Copyright © King Saud University

افراده وفيه نظر لان السامع يجوز الاتي في نفس المنسوب اليه بلفظ يشعر له
لافراده فانه كثيرا ما تنسب الفعل الى جميع افراد المنسوب اليه مع انه ير
النسبة الى بعضها فيندفع هذا الوهم بذكر كل واجمع واخواته وكلها
وثلثتهم وابصعهم ونحو ها فهذا هو الغرض من جميع الفاظ التاكيد
واذا عرفت هذا فنقول اخرج المص الصفة والعطف والبدل
عن حد التاكيد بقوله يقرر امر المتبوع اما البدل والعطف فظاهر
خروجهما به واما الصفة فلان وضعها للدلالة على معنى في متبوعها
وافادتها توضيح متبوعها في بعض المواضع ليست بالوضع واما عطف
البيان فهو لتوضيح متبوعه فهو تقرر امر متبوعه وحقيقته لكن لاني النسبة
والشمول هذا حاصل ما ذكره المص في شرحه وهو اولى التاكيد لفظي
اي منسوب الى اللفظ لحصوله من تكرير اللفظ او معنوي اي منسوب
الى المعنى لحصوله من تكرير ملاحظة المعنى فالقطعي من تكرير لفظ الاول
اي مكرر اللفظ الاول ومعاده حقيقة نحو جاءني زيد زيد او حكما نحو ضربت
انت وضربت انا فان ذلك في حكم تكرير اللفظ وان كان مخالفا
للاول لفظا اذ الضرورة داعية الى المخالفة لانه لا يجوز تكريره متصلا
وبحكمه اي التكرير مطلقا لا التكرير الذي معه التاكيد الاصطلاحي
في الالفاظ كلها اسميا او فعلا او حرفا او جملا او مستقيمة تقييدية او غير
ذلك ولا يبعد ارجاع القيد الى التاكيد اللفظي الاصطلاحي وتخصيص
الالفاظ بالاسماء ويكون المتبوع والغرض من هذا التقسيم عدم اختصاص

بالالفاظ محصورة كما ان التاكيد المعنوي مختص بالفاظ محصورة اي معدودة
محدودة وهي نفسه وعينه وكلها وكله واجمع واكتع وابتع وابصع بالصاد
المهملة وقيل بالتاء والجيم قيل لا معنى لهذه الكلمات الثلث في حال
الاخراد مثل حسن بسين وقيل اكتع مشتق من حول كتيع اي تام
وابصع بالمهملة من بصع العرف اي سال وبالجيم من بجع اي روى
وابتع من التبع وهو بطول العنق مع شدة مغرزه ويمكن استنباط مناسبات
خفية بين هذه المعاني ومعنا ها التاكيد قال الصادق قال والتان
اي النفس والعين بكمالهما اي يفيدان على الواحد والمثنى والمجموع والمذكر
والمؤنث باختلاف صيغهما افرادا وتثنية وجمعا واختلاف ضميره ما
العايد الى المتبوع المؤكد تقول نفسه المذكر الواحد نفسها في المؤنث الواحد
انفسهما بايراد صيغة الجمع في تثنية المذكر والمؤنث وعن بعض العرب
نفساهما وعيناهما انفسهن في جمع المذكر العاقل انفسهن في جمع المؤنث
العاقل وغير العاقل من المذكر والثاني قالوا تثنيتهما النفس والعين اولين تغليبا
العاقل من ستة ان ثلث ثنايا للمتبع نحكاها للمذكر وكلتاها للمؤنث والباقي
بعد الثلثة المذكورة لغيره المثنى منه وان كان اوجمعا باختلاف الضمير العايد
الى المتبوع المؤكد فمن كلتا قولك اشتريت الكتاب كلته وكلتاها نحو الصحيفة كلتاها
وكلتاهن نحو اشتريت العبد كلاهما وكلاهن نحو ظلفت النساء وكلاهن و
واختلاف الصيغ في كلمات الباقي وهي اجمع واكتع وابتع وابصع
بالمهملة او الجيمة تقول اجمع في المذكر الواحد وجمعاء في المؤنث

يعني تو تكيدي و اضافي