

التي لا مصلح فيها وبين ثم المفيدة للمصلح ومعطوفها اي
 المعطوف على محسب القضاة ووضعا جزاء قوي او
 ضعیف من متبوعه اي متبوع معطوفها ليعيد الى الحظ
 بها قوة في المعطوف او ضعفا في اي ليدل عليها حتى تميز
 الجواب بالقوة والضعف عن الكل فصارت كناية غير مفصلة لان
 يجعل غاية وانتهى الفعل المتعلق بالكل ولا ينشأ الفعل اليه
 على شموله بل يمتدح الجزاء الكل نحو مات الناس حتى الانبياء
 وقدم الى جرح حتى الموت والفرق بينهما ثم حتى بعد انشأتهما
 في الترتيب مع المصلحة من وجهين احدهما ان شرطه ان يكون
 المعطوف محسب جزاء من متبوعه ولا ينشأ طر كذا ثم و
 ثانيا ان المصلحة المعبرة في ثم انما هي بحسب الخارج نحو
 بما لا زيد ثم و هو في محسب الزمن فان المناسب
 بحسب الزمن ان يتعلق الموت ولا ينشأ الانبياء ويتعلق
 بعد التعلق بهم بالانبياء ودم وان كان موت الانبياء بحسب
 الخارج في انشأه وان سبب ذلك المناسب في الزمن
 تقدم ثم ودم ركن الحاج على وجهه وان كان في بعض الاوقات
 على كس ذلك ومع هذا يصح ان يقال قدم الحاج حتى
 الموت واعلم ان الانتهاء به في القوة والضعف كما
 يفيد ذلك عونه الفعل في جميع اجزاء الاشارة كذا والاشارة

مع حيث
 قوي او ضعيف

ووجه ان
 وجه ان

بالمدح في الجزاء والاخير يفيد ذلك العوالم كقولك في البادية
 حتى الصباح فانه يفيد شمول اليوم بجميع اجزائه البكره و
 ذلك المستعمل حتى الحادثة في المعنيين جميعا الا ان لم يأت
 في العاطفة مبالغة في المبالغة ان اصل حتى ان يكون مجازة
 لدرجة استعمالها فتكون العاطفة محمولة عند مدح على المبالغة
 وانه اذا كانت محمولة على مدح لم يستعملوا في معنيين بل في
 ليدل على اصل على الفروع مدح وانما استعمالها في اظهر معنيين
 وهو كون مدحها مجازة لانها لا تبرز الا بجزء في تعلق الحكم
 في العقل واكثر في الوجود من انما المجازة يمكن في بعض الزمان
 ومن هذا اظهر وجه اختصاص معطوفها بكون جزاء من
 متبوعه وعدم الى جزاء لان يقال المصلحة دافع من ان يكون
 متبوعه او حكما بل من الجواز ايضا كما وقع في بعض المواضع
 واما في اقام كل من مدح في الوصف لا احد الا من اي
 ليدل على احد الا من او الامور حال كون ذلك احد
 سبها اي غير محسب عند المتكلم ولا يتوهم ان او فليس ولا تطلق
 منهم انما او كقولك الكافرين الا من لا يهاجس معار لاجل المدح
 على ما هو الاصل فيها والعوالم متبوع من وقوع على احد المصالح
 في سياق النفي لا من سبب او وام المتصل لا زمنة لانه لا يمتدح
 اي غير متعلق بمرورها بل بالايضا كذا بعد مبالغة فاصلة