

لها الطواف كذا في المستصفى ويؤيده ما ذكر في غاية السجود وهذا واجب
 عليها الجا بر دخول النقص في الطواف لا يجوز لها السجود ونحوه على
 الحث والجنب والحيض والنفسا من كل شيء فيه آية من القرآن
 تامة كلوع وورقة ودرهم هكذا قالوا فلو كانت الآية التامة مكتوبة
 على حدة او صخرة كبيت فليلزم من الجواز او موضع الكتابة قطع
 لم من صرح بذلك والاقرب الثاني ليلزم المرح كما لا يخفى اخذ من
 قولهم لا يكره من كتب الشرعية باليد كتب الفقهاء الحديث
 للضرورة وفي الهداية جملوا كتب الشرعية حيث يرضى في مسها
 بالكم لأن فيه ضرورة اه ومثله السائر والاشرف المكتوبة عليها
 آية من القرآن وكذلك الميارق والصانق يجوز من عيدتها
 يجوز صحتها ليلزم المرح والطاسات التي يشربون
 بها الماء من قبيل الألواح حيث يكتب فيها القرآن فلا يجوز للحد
 ولا الجنب مسها ومنها ما يقرأه الأذان ومتى مس شيئا من جميع
 ذلك جازيل منفصل عن الحس جاز قال الحلبي في شرح المسنية
 ولا يجوز لهم اي الجنب والحيض والنفسا من المصحف الا بظن
 وكذا كل ما فيه آية تامة من لوجاد درهم ونحو ذلك لقوله تعالى
 لا يمس الا الطهرون وقوله عليه الصلاة والسلام لا يمس
 القرآن الا طاهر ولا يجوز لهما ايضا اخذ درهم في سورة من القرآن
 هذا بناء على عانة من كان يكتب على الدرهم سورة الا بظن وليس
 بتقدير بل لو كانت آية واحدة فالحكم كذلك الا بصحة وكذا لا يجوز
 المس المذكور للحد ايضا لأنه غير ظاهر هذا يعني جواز اخذ بالقرآن
 اذا كان الفلوق غير مشزاي غير جوبك مشدود بعض الى بعض وان
 كان مشزاي لا يجوز الاخذ به ولا مسه هو الصحيح قاله في الهداية
 وفي الحيط والفلوق هو الجلد الذي عليه في اصح القولين وتصحيح
 الهداية

الهداية هو الا حوط والاولى والزبيطة اي الكيس احق من الفلوق في انه لا يكره اخذ
 المصحف بها لوجوبها لئلا فان اخذ المصحف بغيره فلا بأس به اي بالاخذ عن غير
 في رواية وهو اختيار صاحب الحيط وذكر بعض مشايخنا انه يكره وهو اختيار
 صاحب الهداية لأن النوب تبع لاي للماس وفي النهاية عن قول صاحب
 الهداية وغلوه ما كان يقاضا عندي مكانا متاعدا عن المصحف بان يكون
 شيئا ثالثا بين الماس والمس ولا يكون تبعا لاحدهما كما لم يرضى الماس
 والجلد المشز في حق المسوس وعن هذا قالوا لا بأس بان يحمل جاز فيه
 مصحف وقال بعضهم يكره وذا بعضهم فيه ايضا حتى قال يكره اخذ زمام الربل
 التي عليها المصحف فاصلا عن المصحف ولكن ما قالوا بعيد حتى لو احب الحاج في الماء
 لا يلزمه ان يلقى هوانه الودانير التي كتب عليها اسم الله تعالى كما ذكره الأمام
 الحلبي وذكر في شرح المسنية الحلبي وكان الايجوز لهم كتابة القرآن لأن فيه
 مستهم للقرآن وذكر في الجامع الصغير المنسوب الى القاضي ان لا بأس للجنان
 بكتب القرآن او الصحيفة او اللوح على الأرض او الوسادة ونحوها عند اي يوسى
 خلفه فليجوز لا نكس فيه من القرآن ولذا قيل من المکتوب لا موضع البيان
 ذكره الأمام كتر تاشي وينبغي ان يفضل فان كان لا يس العويضة بان وضع
 عليها ما يحول بينها وبين يديه يؤخذ بقول الجي يوسى لأنه لا يس المکتوب
 ولا الكتاب والا فبقول محمد لأنه قد مس الكتاب وفي فتح القدير ولا بأس
 بدفع المصحف الى الصبيان واللوحة وان كانوا فحشيين لا بأس المكلف الدافع
 كما بانم بالباس كصغير المرير وسقيم الخ وتوجيهه الى القبلة في قضاء
 الحاجة للضرورة في هذا الوجه لأن في امرهم بالظهور حرجا لهم بينا الطول
 مسهم بطول الدرسي خلفا لمن كونه تعليمهم بالوضع اليهم وفي النهاية
 ولا يقال المبالغ في طاب بان لا يتناول المصحف مع العلم بحاله كما يخاطب
 بان لا يس غير الخ وان لا يمس الزكوة من الصبيان المرير وهذا لأن
 حكم من المصحف مع الحث احق من حكم شرب الخ وليس الخ يمس كغسل
 بالامر الدين وهو حفظ القرآن وقال في الاسلام في الجامع الصغير

حاجته