

قال ان كان على الجنابة لا يشاء ان يجزى عن كان بغير جنابة
لا بد ان يلهو او ينسى ان يجزى لان طهرها في مكان الميت
ليس بشرط لا بد ان يكون يدوي وهكذا اجاب الناطقي
بذكر الدين كذا في التاتار خاتمة ثم الا سلام المشروط
في الميت اعم من ان يكون بنفسه او باسلام احد ابيه
او بتبعية الدارس ولو عاشت من هذا البالغ الاسلام ولم
يصفق ومات لا يصلي عليه كما في الظهيرية ومن المشروط
وضعه قد ام المصلي فلن الا تصيح على عاكب ولا حاضر
محمول على دابة وغيرها ولا موضع متقدم عليه المصلي
وهو كالانام من وجهه وانما قلنا من وجهه لان فحة
الصلاة على المصلي افادت انه لم يتبين اماما من كل وجه
وجه كما انها صلاة من وجهه واما صلاته عليه السلام
على النجاشي اما لانه رفعه سريع حتى يراه عليه السلام
بخصته فتكفي صلاة من خلفه على ميت يراه الامام فحضر
دون الامام ومبين وهذا غير مانع من الاقتداء وهذا
وان كان احتملا ولكن في المروني ما يوجب اليه وهو
ماروي ابن هبان في صحيحه من حديث عثمان بن الحصين
انه عليه السلام قال ان احاكم النجاشي في فقره
صلى عليه فقام عليه السلام وصلى خلفه فكب اربعاً
وهم لا يظنون ان كانا ترمين يد به فبذل اللفظ
يشير الى ان الواقع خلاف ظنهم لانه هو فايدته المحدث
برفاقا ما ان يكون سمعه منه عليه السلام او كشف له
واما ان ذلك حصصه النجاشي فلا يلحق به غيره وان
كان افضل منه كشهادة من يتر مع شهادة الصديق
انتموه وتمامه في فتح القدير وهل يجوز شرط المصلي
على الجنابة ام لا قال والذي رحمه الله تعالى ولو
صلى على الجنابة المصلي يسقط به الفضل كما تسقط وبقية

سر والاسلام برده كما في جامع الفتاوى وهو شرط بلوغ في
السلامة انتهى في فتح القدير والذي بينهم من كلامهم
ان اركانها الدعاء والقيام والتكبير ولو صلى عليه فاعدا
من غير عذر لا يجوز وكذا اركانها يجوز للعذر
يجوز اقتداء القائلين به وقالوا ان التكبير عن لسان من كلف
وقالوا يقدم الثنا والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
ولا يخفى ان التكبير الا في شرط لا نه التكبير الامام
انتهى وفي المحيط واما سننهما للتحديد والثنا والدعاء
فيها فخذ صريح بان الدعاء سنة فحق كلام فحق تقدير
تظن واما مفسداتها ففسادات الصلاة المطلقة لا المجازة
وتكره في الاوقات المكروهة ولو امت امرأة فيها تارة
الصلاة ولو احدث الامام فاستخلف غيره حازه
المصلي كذا اذكر والذي رحمه الله تعالى وفي جامع
الفتاوى ولو قرأ الفاتحة بنية الدعاء لا يباشر به
امامه الصلاة فمكروه انتهى وللشيخ حسن الشرنبلالي
المصري رحمه الله تعالى محشي بشرح الدرر في
استجاب قراءة الفاتحة للمخني في صلاة الجنابة فقصها
اذ كان اماما حروجا من خلافه فذهب من اخرها
فيها وفي جامع الفتاوى ولو اجتمعت الجنابة في افراد
او في الصلاة لانه مختلف ولو اختار الجمع فان شاء
صلاها صفا واحدا وان شاء وضع واحدا بعد واحد
الا انه يوضع الرجل قبله ام الامم ثم المصلي فمراخنة
ثم المرأة ثم المرافعة ثم الرضعة وفي فتح القدير
وهو في كيفية وضعت بالخير ان شاء وضعت بالطول
سواء او اهدا ويقوم عند الخطم وان شاء وضعت
واحد بعد واحد الى جهته المقلنة وترتيبهم بالنسبة
الى الامام كترتيبهم في صلاتهم خلفه حالة الحياة فيقب