في نصب الامام والمؤذن مع اهل المحلة فان كان من
اختاروه اولى من الذي اختاره الباني فاختيارهم
اولى وان استويا فاختيار الباني اولى وسئل ابو القاسم
عمن اشترى الدهن او الحصير للمسجد ايهما افضل قال
هما سواء قال ابو الليث ان كان المسجد محتاجا الى احدهما
فهو افضل وان كانا سواء في الحاجة كانا سواء في الثواب
ويكره غلق باب المسجد والاصح عدم الكراهة في زماننا
صيانة لمتاعه عن السراق ولا باس بنقش المسجد بالجص
والساج وماء الذهب ونحوه كما لا باس بتحلية المصحف
لكن تركه اولى لان ضنهم من كرهه ونحو الكراهة
التكلف بدقائق النقوش ونحو خصوصا في جدار
القبلة هذا اذا فعل من مال نفسه اما المتولي
فلا يجوز ان يفعل من مال الوقف الا ما يرجع
الى احكام البناء حتى لو جعل البياض فوق السواد للنقاء
ضمن كذا في الغاية انتهى فعلى هذا جميع ما تصنعه
المتولون على اوقاف الجوامع والمساجد من مال الوقف
من الزخرفة كالتكليس للجدران ونقشها بالرخام
والبلاط الا اذا كان شيء من ذلك يرجع الى اتقان
البناء واحكامه وقد رايتنا من كتب حروفا في جدد
المسجد الاموي بالاصباغ وفعل نحو ذلك مما لا ينفع
فيه وصرف عليه مالا من الوقف وهو في ذلك مسرف
متبرع ضامن لمال الوقف الذي ضيعه في افعال ذلك
ولا يبالي وليس في الحكام من ينصف ولا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم وفي شرح الدرر لا يكره
تزيينه بالجص والساج وهو حسن نعم اي
ذو قيمة يجلب من الهند وماء الذهب بماله

اي

اي بماله الباني واما المتولي فيضمن قيمة ما زين به اذا فعل
انتهى وعلى هذا القيد يحمل اطلاق جامع الفتاوى حيث
قال واختلفوا في نقش المسجد بالذهب والجص والاصح
انه لا يكره لان فيه عمارة بيت الله تعالى وذلك حسن
وعبادة وفي ذلك ترغيب الناس في الجماعة وتعظيم
بيت الله تعالى لان العباس رضي الله عنه زين المسجد
الحرام في الجاهلية والاسلام وكسى عمر رضي الله عنه
الكعبة وبنى داود عليه السلام مسجد بيت المقدس
من المرمر ووضع قبة عليه وعلى راس القبلة وضع
حجرا احمر يضيء اثناء ليلا وكانت الناس تقف لو يقتوها
في ظلم الليالي وكره النقوش على المحراب وحائط القبلة
لان في ذلك تشغل قلب المصلي اذ انظر انتهى ومثل
هذا اتخاذ الشرافات له قال الشيخ المناوي رحمه
الله تعالى في الشرح الجامع الصغير عند حديث ابنوا
المساجد واتخذوها جما قال ان وفيه ونكره الصلوة
في مسجد مشرف واخذ منه كراهتها في المزوق والمنقوش
بالاولى لما فيه من شغل قلب المصلي ويحرم نقشه
واتخاذ شرافات له من غلة وقف على عمارته او
مصالحه انتهى وفي جامع الفتاوى ولو ضاق المسجد
على الناس وبجنبه ارض لرجل تؤخذ ارضه بالقيمة
كرها انتهى ومفهوم قوله لرجل انه لو كان لجماعة
فلا تترك الصلوة فيها لما ان الضرر العام مقدم
على الضرر الخاص وقد سبق بيان الصلاة في
الارض المغصوبة بما فيه من الكلام والله اعلم

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)