صبوة — علي الفريضة عقوبة علي اياثة المحق خرج الي طعام دعي له فاذا حسين يلعب مع صبوة
في السكة فاسعك رسول الله صلى الله عليه وسلم امام القوم فبسط احدى يديه فطفق
الغلام يفر هاهنا وهاهنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم يضاحكه حتى اخذه فجعل احدى
صبية — يديه تحت ذقنه والاخرى في فاس راسه ثم اقنعه فقبله فقال صبوة وصبية
في جمع صبي والواو هو القياس استسل تقدم لياخذه فاس الراس حرف القمحدوة المشرف
على القفا وربما احتجم عليه اقنعه رفعه قال الله تعالى مقنعي رؤسهم قلب المؤمن
اصبع — بين اصبعين من اصابع الرحمن تقلبها كيف يشاء هذا تمثيل السرعة تقلب القلوب وان
يصبي — ذالك امر معقود بمشيته وذكر الاصابع مجاز كذكر اليد واليمين كان لا يصبي راسه
صبا — في الركوع ولا يقنعه اي لا يخفضه ولا يميله الى الارض من صبا الى الجارية اذا مال اليها
وقيل هو

مهاجر اخذته الحمى وعامر بن فهيرة وبلال قالت عايشة فدخلت عليهم وهم في بيت
اصبح — واحد فقلت كيف اصبحت فقال امرؤ مصبح في اهله والموت ادنى من شراك نعله فقلت
انا لله ان ابي ليهذي ثم قلت لعامر كيف تجدك فقال لقد وجدت الموت قبل
ذوقه والمرء ياتي حتفه من فوقه كل امرئ مجاهد بطوقه كالثور يحمي انفه بروقه قلت
هذا والله ما يدري ما يقول ثم قلت لبلال كيف اصبحت فقال الا ليت شعري هل ابيتن
ليلة بفخ وحولي اذخر وجليل وهل اردن يوما مياه مجنة وهل يبدون لي شامة وطفيل
قالت ثم دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبرته فقال اللهم حبب الينا
المدينة كما حببت الينا مكة اللهم بارك لنا في صاعنا ومدنا اللهم انقل حماها
مصبح — الى مهيعة مصبح اي ماتيه بالموت صباحا من فوقه اي ينزل عليه من السماء
فلا يرى عليه حذره الطوق الطاقة والروق القرن الفخ وادي بمكة

ومجنة موضع سوق باسفلها على قدر بريد منها وشامة وطفيل جبلات
مشرفات على مجنة ومهيعة هي الجحفة ميقات اهل الشام عمر قيل له اختل
صباء — وزوجها قد صبا او تركا ديتك فمشى ذامرا حتى اتاهما صباء
من دين الى دين من صبا ناب البعير اذا طلع وصبا النجم
قيل له صبر — من الصبر وهو الحبس كما قيل له عدوة من عداه اذا منعه عقبة بن عامر
بالصبيب — كان يختضب بالصبيب هو ماء ورق السمسم وقيل شجر يغسل الراس اذا صب
عليه الماء صار ماءه اخضر قال علقمة فاوردتها ماء كان جمامه من الاجن حنا
معا وصبيب ابو هريرة راى قوما يتعادون فقال ما لهم قالوا خرج
الصباغون — الدجال فقال كذبة كذبها الصباغون وروي الصواغون والصياغون
هم الذين يصبغون الحديث اي يلونونه ويغيرونه قال الفراء اصل
الصبغ التغيير ونقل الشيء حالا الى حال ومنه صبغت الثوب اي غيرته
عن لونه وحاله الى حال سواد او حمرة او صفرة ومنه قولهم صبغوا لي
والصواغون — في عينك اي غيروني عندك بالوشاية والتضريب والصواغون الذين يصوغونه
اي يزينونه ويزخرفونه بالتمويه والصياغ فيعال من الصوغ كالديار والقيام
واثلة بن الاسقع ذكر تخلفه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة
تبوك حتى خرج اوايل الناس قال فدعاني شيخ من الانصار فحملني فخرجت مع
الصبة — خير صاحب زادي في الصبة وخصني بطعام غير الذي اضع بين يدي
نبيه معهم الصبة الجماعة من الناس ومنه حديث شقيق ابنا انكم
صبات صبنات جماعات يريد كنت اكل مع الرفقة الذين صحبتهم وكان الانصاري
يخصني بطعام غيره وقيل الصبة ما صبيته من الطعام مجتمعا
مصيبة — رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت انا مصيبة موتة فتزوجها
فكان يا سها وهي تومع زينب بيرجع فقطت لصاعها وكان اخاها

Copyright © King Saud University