

ونظرا فدايت الى وجلة فقال لها البعج لعل اجد المباح وقيل البصرحة ان
يعد ليا الشئ عن البادئة العاصلة الي غيرها **ابن عهود** لا يخرج احد من
المخيمه بليل وروي صيغة والمعنى واحد يقال ضبع فلان ضبعه الثقل اي اذاح
صوتها وجلة فلا يخرج من الاضاب فحذوه **ابن عسر** كان يعض سديه ابن
الاذن اذ استجد وهما ضبان دما هو دون السيلان لعل انه ليس للدم القاطر
ناضبا للوضوح **ابن الصب** ليوت هزل في حجره يد ثوب ابن ادمه وروى
ان الجباري ليوت يري ان الله يجلس المظر ليشور في سبه حتى ليوت الهواتر او
الطير هزل وخط الضب لانه اطول الجربان دماء واصبرها على الضع وفي
امثاله اطول دما من الضب او اللبادي لانها القود الطير بضعه بلع الضع
فوجد في حوزها الحبة الخضراء ويزن الصرع وينابت البعير صبيحة اثاره وبار
شميط او جلا لله ليله اود قل الاطعم من جلا من اشر لا يد عوي والظايات
اضاهم لياقوما ثم ليد عوفت بروي البون والشاة فهو البون جمع صين
وبالشاة جمع ضبة على ثقت ليد حذفت الشاة هو ليه مؤون في جمع ما يه الضبة
القضة يقال ضبة الاسد وضت به اذا قبض عليه ابي وهم محتفون
للا واد يحلون لها غير مقلعين عنها ضبوت في سب الضبير في حب
بضبور في فس في ضبعها في لو ضبوت كل الضبع في تب ضبع في نع
ضبحة في قر الضبوت في مط مع **الحرم النبي صلى الله عليه وسلم** اثنى
اذا كان بطنان او بطنان لعي المشركين حضرت صلاة الظهر
فذا امر المشركين فقالوا هلا كنا حملنا عليهم وهم في الصلاة فقال
جبل بنا حية ملا ومنه **حليل** عمارة من بطنان فقال دايني
بهذا الجبل اختلط مرة واخبط اخرى على جهال الخطا وكان
عليطا

صنعة
تضبان

اصنافهم
اضبانهم

بطنان

عليطا فاصححت بطنتي القاموس من لم ينح لنا طاعة لير في احد قدام
اي قداموا واسنة صورا انفسهم على الغضلة وروي القاموس يقال ان من
الرجل لام نفسه على التصبير في الامر بل يدم وقد يكون خاصا على القبالة
من د من الرجل صاحبة قال عنت شمر لما نابت العوم ما نبت جمعهم
بند امرون كرويت غير منهم عسفان واذا غلبت من الغلظة يعني انه
كان يغلظ عليه في الاستعمال بطنتي اي خبايى والجنب والجنب
والجنب والجنب واحد يقولون انما بطنية هذا البيت وصروا بغير
حذنته وجنا بطنته فيخ له بطاعة اذا اقر له بها واذ عن الضحى
في رح مع الحاء النبي صلى الله عليه وسلم لا سلة بل الاوع غزو نامع
رسولا لله هو اذن فينخرج مع رسولا لله تضحى حاء رجل على جبل اذ
فاناحه ثم اترع طرافا من حقه فبقين به الجبل له تضحى اذ اتقي و
الفصاء الخلاء الطلق فيد من جلود قال **شعر**
ضحى اذ رح اذ رح الطلق له الضب الجبل الذي يشيد في حقه والبعير على
الوقادة في موخر القتب وكان الطلق كان معلقا به فانزعه منه او
اذا من موضع حقه موخر القتب كتب لحارثة بن وطن ومن يدرومة
الجند لير كلب ان لنا الضاحية من لبعول واكر الصامنة من الغل ليجع
ساجدكم ولا تخذ فاردتكم ولا يحظون عليكم البسات ولا يوحه منضم
عشر البسات الضاحية التي في البتر والصامنة التي في القرى والبعول
الشاب بعروقه من غير معنى الشارحة الشامية يعني لا يجع بين بقرتها الشارحة
وقيل لا يجع الى الصدق ولكن بايتها فيصم لها حيث هي في القارة
الشاة المفردة اي لانتم ليا الشاة فتحتب معهما البسات المتاعه قال
البسات

عسفان غلظا

بطنتي

ضحى

تضحى

طلقا حقة



الضاحية

الضامة الجبل

الشارحة

نارون

البسات