

وهو بنات نسيه للبطي عرض الورود واستصح الأدهم هذه الرواية  
العرفط شجر شاك وقد اذوه صغار مستنجان من حقان البرابل والخي  
بمن جعل الاربية واحدة الاكاث ان السبل حملها فمعلت بالعرفط وحى  
السبل وست المدعي فخرت الابل تاكل الحظام الارانب الحظا بها  
وفرن فسر البنات انه طاله والمهل حتى اكلته صغارا الابل والذئب ورأه  
سجل العرفط على من سأل شريعا عن طلفت فذكرت انها كانت  
ثلث جبين في شهر واحد فقال شريح له شهر لث لسبوة بطانه اهلها  
انها كانت غيبض قبل ان تظلمت ويكلم شهر كذلك فالقول قولها فقال على  
قالون اي اصب بالوتية وهذه اجابات جيد صالح ومنه حريش ابن عمر  
انه عشق جارية له وكان يجلبها وحلا شربا لا يوقعت يوما عن غيلة كانت  
عليها جعل يسبح التراب عن وجهها او يقد لها وكانت تقول انت يا ول  
اي رجل صالح فهربت منه لور ذلك فقال قد كنت احسبني قالون ف  
نظقت قال يوم اعلم اني عبر قالون سمعت لما نودي لي يخرج من بي  
المسجد الاك رسول الله وال علي حينما خرجت قال اعنا ما وضع قلبه وهو  
الذئب في امثالهم شريح في قلبي يخرجنا نقتل امثمتنا لم يصح  
ذكر الوبا فقال انه وان كثر فهو الى قل القوا والقلة كالذئب والذئب  
يعني انه محموق المركبة كان الجبال والنساي في اسرايل يصاون  
جميعا وكانت الملاء اذا كان لها الخليل بلبر القفا لسبب ولها  
خليلها فالقي عليها لايض فسر القالان بالمزقيضين من الخشب الرقيق  
المقل لمغة الجوز وانما القى عليها الخيض عفتو قول الامير عبد الحميد  
مع الرجال ابوالدراة وجرت الناس الخبر فقله ه يقال قلاه  
يقليه

قالون

قلاه

قل

احترق

قلية تلي وقلاء ومقلية دقلية ثيابة ابيضه والماء من بل اللطيف والماء  
الناس اي علمتهم مفرقا فيهم هذا القول اي ما بينه بعد الامم شريط  
الفعل عنه الخيرة **لعجم** لو ذابت ابن عمر ساجدا لربيه مقل اي تخافيا  
مستورا ومته فلان يقبل على فاسمها يبتلى ولا يستقر الباب بل على الخيرة  
والقوا **كعب** سليل من الاض من فوج وقال الما تروى للماء اذ افاضت رويها  
وتبكت الزيتة فاذا سمعت به وانفقت تطيرت ونصت تحت وان الاض اذ ابرر  
عليها الطرايدت وان شعرت ه تقال فخر من القل الذي لا يتعمد نفسه  
وتيا به وروي بالقاء اي شغقت اطرافها وشغقت اربنته فغيرت من التبع  
ومع الرصاة **الوجاز** قال لوقلت لرجل وهو على مقلته ان رعبه وضع  
عزيمته ووضعه على رجل وانت تقول البك عني فابها ماتت عولجي منكرا  
في المالكه من قلت وامسي فلان عيلت عزيمته ورايته ذهب الي انما يصيب  
دم منسليم قط **مجاهد** في قوله وله الجواريل للشياك قال ما غ قلعه القلق  
والقلاع الشراخ وقد روي القلاحة واقامت السفينة جعلته لها في **الكث**  
يذكر الجنة ونقها مثل فدا الحجر جمع قلة وبجيت كلبه قال لانه روت  
وانا بهم رسي مؤنها الخروس باراوه فاسوالمه كخسوا القليل ليضع صدق  
ومض حتى تفعل النصابي قبل ان تفسروا الما قوي الجوز وهو من القل يعني  
القي كان حكي بذلك هيبة القال المر في نظام من عتبه واطرافه كان حكي  
ياك الحراة واولو الشجر في كتاب العيز يعني ما كان رخصا فرتبه القل  
ومن احواله والوجد من ذلك قلت وكذلك فلك الخلة نخسها وبني شطبه ايضا  
فخرجت وشطها كما انها فلك فتمت رخصته لينة سميت قبالا بها فاعلم  
في سلكه قلابا **ظب** في قوله واقلوا في رويها في قل قلابا وقلبا في حو

مقلية

نقلت

مقلية

قلعه

قلاه

قلسوا

وقلوب