اي صيام ايام الاواضح ثلث عشر واربع عشر وخمس عشر وهي الليالي البيض جمع واضحة
والاصل وواضح فقلبت الواو الاولى همزة كقولهم في جمع واسطة وواصلة اواسط واواصل
والمعنى ثالثه لثلث عشر فحذف المضاف لعدم الالتباس وكل كل الليالي في الموضحة
خمس من الابل هي الشجة التي توضح عن العظم وفيها خطأ ففيها خمس من الابل
وعن عمر ان رجلا اتاه فقال ان ابن عمي شج موضحة فقال امن اهل القرى
ام من اهل الامصار فقال عمر انا لا نتعاقل المضغ بيننا والتعاقل تفاعل من العقل
وهو الدية يعني ان ما لا يعتد به في ايجاب الدية مضغا سلالا وصغيرا وكان عمر
يقول اهل القرى لا تعقل الموضحة خدوش فيها صلح وعن الشعبي ما دون الموضحة
فيه اجرة الطبيب عمر رضي الله عنه قال الاسود افضنا مع عمر وهو على جمل
احمر وهو يوضع حوله وروي يوجف اوضع بعيره واوجفه حمله على الوضع والوجيف
وهما ضربان من السير الحثيث وعنه وجذا الافاضة هي الايضاع وضع يده في كشية
ضب وقال ان النبي صلى الله عليه لم يحرمه ولكن قذره وضع اليد في الطعام
عبارة عن الاخذ في اكله الكشية شحم الضب قال بالجلاد وانت لو ذقت الكشى
بالاكباد لما تركت الضب يعدو بالواد قذره تقذر منه ابنه وهو دفع من جمع
تقول اليك تعدو قلقا وضينها مخالفا دين النصارى دينها ان تعفر اللهم
تعفر جما ولي عبدك لا امتا الوضين بطان موضون اي منسوج وانما
قلق لضمرها دينها اي دين صاحبها لا الما اي لم يلم بالذنوب واكثر ما يجي مكررة
الميضاة في سبت وضابع في صبت واضع بدع في قتر وضم في كن الموضع
في ضيق الموضح في هل اوضحوا في ابش واوضعت في سن وموضع
حففة في خط موضحات في ذخ واوضع في في توضأ في تو
مع الطلاء النبي صلى الله عليه الا اخبركم باحبكم الي واقربكم مني مجالس
يوم القيامة احاسنكم اخلاقا الموطؤون اكنافا الذين يالفون ويولفون الا اخبركم
بابغضكم الي وابعدكم مني مجالس يوم القيامة الثرثارون المتفيهقون فقيل يا رسول
الله

لا نتعاقل المضغ
توضع توجف
وضع كشية
قذره
وضينها
قلقا دينها لا الما
اضع العمامه
في نفس
لعظم وضاح
في عظم
الموطأون

الله قال المبرد قولهم فلان موطأ الاكناف اي ان ناحيته يتمكن فيها صاحبها غير
موذى ولا ناب به موضعه من التوطئة وهي التمهيد والتذليل الثرثار الكثير
الكلام ومنه قيل الثرثار النهر وهو من قولهم عين ثرثرة كثيرة الماء المتفيهقون
من الفهق وهو الامتلاء يقال فهق الحوض فهقا وانفهق وهو الذي يتوسع في
كلامه ويملا به فاه وهذا من التكبر والرعونة ان رعاء الابل ورعاء الغنم تفاخروا عنده
فاوطاهم رعاء الابل غلبة فقالوا وما انتم يا رعاء النقد هل تخبون او تصيدون
فقال صلى الله عليه بعث موسى وهو راعي غنم فعليهم رسول الله اي جعلهم يوطئون
فهراو غلبة عليهم تخبون من الخبب لان رعاء الابل في سوقها الى الماء يخبون خلفها
وليس كذلك رعاء الغنم وتعزبون بها في المرعى فيصيدون الظبا والرئال واولئك
لا يبعدون عن المياه والناس فلا يصيدون ان جبريل صلى به العشاء حين غاب
الشفق وايتطا العشاء وهو من قول بني قيس لم يأتط الشعر بعد اي لم يطمئن
ولم يبلغ اناه ولم يستقم ولم يأتط الجداد بعد ومعناه لم يحن وقد ايتطى يايتطي
كايتلى يايتلي اذا قصر وهؤلاء يقولون ما اطاني علي كذا اي ما ساعفني ولو اطاني
لفعلت كذا وروي قول كثير عزة شعر فانت التي حببت شغبا الى بدا والى
بلاد سواهما واطاني بلاد معنى وافنتي بلاد وكانه من المواطأة والتوطية فلما بعد اميل
اطاء في وطاء نحو اعاء في وعاء واطاني في واطاني نحو احد واناة في وحد وونأة
شبعوا ذلك بقولهم ائتطاء واتل فالقياس اتطا كاتدل وانما قلبهم الهمزة التي هي
لام الفعل فنحو قوله لا هناك المرتع وليس بقياس وفيه وجه اخر وهو ان الاصل افتعل
من الاطيط لان العتمة وقت حلب الابل وهي حينئذ تئط اي تحن وترق لاولادها
فجعل الفعل للعشاء وهو لها اتساعا نحو قولهم صيد عليه يومان وولد له ستون عاما
مشى به رجل الى عمر فقال اللهم ان كان كذب فاجعله موطأ العقب اي سلطانا
يتبع ويوطأ عقبه اتاه زياد ابن مسعود بن عدي فوطأه الى الارض وروي فاطاده

الثرثارون المتفيهقون
فاوطاهم
تخبون
ايتطا
موطأ
فوطأه

Copyright © King Saud University