

فيكون امرأه جات المصنوع فما لشدتها تجعل ينظر اليها وكانت شديدة
الجمال فقال با غلام اعطها اربع مائة درهم فقيل له سائلك
درهما اعطها اربع مائة درهم قال نعم لان نظراتها جالها فحسنت
فتعقبت اليك صبيته فاجبت ان اعينها ففعلت ان يرغب فيها برجل فترجمها وترى
عن ابني كثر من اذن عنده قال الصلوة عشاء الدين واهلها كرمها المثل
والصدقة نبي عبيد والصدقة نبي عبيد والصدقة نبي عبيد والصدقة نبي عبيد
ما يرفع الصدقة مع صاحبها وروى ابو ذر رضي الله عنه قال قال صاحب
صدقة يخرج مع كعب بن مالك فيسجد في سبعين سجدة ثم يمشي في كل يوم
الصدقة ومان ثمانية الصدقة تطلق الخيط كما تطلق الماء انما وروى
عن عائشة رضي الله عنها كانت جالسة ذات يوم وجاءت امرأة قد مرتت
بديها فكلما فقالت لها عارضة ما لك بالرجلين يدك مع كعب قال لا
يا ام المؤمنين قلت لا بد ان تجزيه قالت ان كان لا ابوان وكان ابني
جيت الصدقة واتي بقبض الصدقة فلم اربها صدقة شي قط لانا بقطعة
سنة ونوب صلتها فلما ماتت ابيها رايت في المنام كالج العياقة قد ماتت
واقيت كالج بين الخلع والمخلع مطلقا على عورتها ورايت تلك الشجر
بيدها وهي تلحسها وتنادي واعطتها ورايت ابني قائما على شجرة
الكوفة وهو يسبح الله فخذت قد حاصه ما فاستجبت له فموتت
من فوج راسي الامم استجابا شديدا فاستجبت له فموتت
عدي شديدا ورايت امير المؤمنين ورايت امير المؤمنين ورايت امير المؤمنين

سائلك

سائلك وكان عنده جالسة فقال لامرأة ايتيني بها في ايامها ما كان
واعطيت نصفها لثمن ووردت نفسها لما امرأة فقالت له امرأته امسك
يسمى زاهدا هل راى احد يعجز الملك بعهديتك مسكورة قد كانا
ال مثل فاعطاه البعثة ثم اقبل على امرأته بعد ذلك فقال لها يا بئس
اجتهدي ثم اجتهدي من قال الله تعالى يقول خذوه فعلقوه ثم اقبل على امرأته
ثم من سلسلية ذرعا سمعوا ذراعا فاسمكوه فيقال ثم يذكرو
امسرة قال انه كان لا يؤمن بالله العظيم ولا يحض على طعام الكرمين اعلم
ايتها الامارة اطرحوا عنك فاقض العذاب يا لياح فيني ان يخرج
منها فاصفها لاخر بالصدقة وروى عن رجل من اهل البصرة وكان له مائة
كبرية وكان قليل الصدقة قال فقصه بقول ايضا بكدي من شتم نبي محمد
ممنزولة فمراى فيما يرى النائم كأنها قد اقبلت عليه بغيره فكلما فعل ذلك
ي من عنده وعنه عنده فمراى انية قال والله ان استطعت لاجعله اثنا
كبرية وكان بعد ذلك يعطين ويقسم ولا يجمل قال الفقيه رضى وبعال عزة
ويقال ضان يبلغ بها العبد لله الا خيرا وروى ان بها الدرر اهلها التواضع
وليسا التواضع وحب الفقراء والحق الطير وتوسيل بيتان والمك كبرية وحب
رؤسهم والتواضع لرفقهم الصمت وجملة الكلام والثبات قطر الامل وكثرة
ذكر الكوفة والرابع كثرة التفك فيما هو صاير اليه نورا والخاصة
الاغنية الذي يشفاهم غنا فاقم مع الامر وان رسن سلسلة
والبيع عبادة الحرفين والى مع الجلوس منة فيذكر الامر ونبي

في الدنيا