بسم الله الرحمن الرحيم

الدهشي المقصود عند شاهد الحقيقة انه البسملة اية فذة ليست في سورة من سور القرآن للعظم والتبرك
بالاستفتاح كما يجئ ذكرها فكل امر ذي بال وهو مفتاح القرآن واذا يأمر به القلم في اللوح المحفوظ واذا كان ذي علي اسم عليه الشيء وحكمه تأمرها عن الاستفادة تقتضي التحلية بالجهة على التحلية والاعوان عما سوى الله على الدقائق المتجه اليه بسم الله كانت الكتابة بدون تمام باسم الهتهم فيقتدون باسم الله والوفق فيجب ان يقصد الفعل عند اضافة اسم الله عز وجل الاتقان وذلك بتقديمه وتأخيره المفيد ذلك قدر المحذوف متأخرا اي باسم الله اقرء او اتلو عند ذلك مما يجعل التسمية مبدأ له قائما واقعا في الباء اي في كان ما كان ويكون ما يكون وقصد الفاعل بي وليس فعل لغيري وجود حقيقي الا بالاسم والمجاز هو من فقدهم ما نطقت شيئا الا وبدت الله فيه او قبله ومن قوله عليه الشمس لا تشبه الناس فاذا الدهر هو الله فان قلت ما الحكمة واسرار ان الله تعالى جعل افتتاح كتابه بحرف الباء واضافها على سائر الحروف ، لدينا على علي الدنف فانه اسقط الدنف من الاسم واثبت مكانه الباء في بسم فالحساب الحكمة في افتتاح الله با الباء عشرة معناه احدها ان في الدنف ترفعا وتكبرا وتظاهرا في الباء انكسارا وتواضعا وتساقطا من تواضع الله رفعه الله وثانيها الباء محضة به الالصاق بحذف اكثر الحروف محضا الدنف من حروف القطع وثالثها ان الباء مكسورة ايذانا فانها كانت كسر وانكسار في الصدور والقلوب وصدت شرف الغنية ثم الله تعالى كما قال الله تعالى انا عند المنكسرة قلوبهم ابيلي وثانيها ان في الباء تاقطا وتكسرا في انفاسه بكل دقيقة ورجعة وعلى هفة في الحقيقة وهي صفاة الصديقين وفي الدنف منها اثار دقيقة وجعتها فانها اعطيت نقطة وليست للدنف هذه الدرجة واثاما على الجهة فانه تاءحت عليها النقطة ما بقيت الدواجة لكون ماله كما يحب لا يقبل الا يحبها واحدا وفاسها ان في الباء صدقا في طلب حقيقة الحق لذة لا وجد درجة صعود النقطة وصفها تحت قدم وما تفاوتها وبدنا قفته الجيم والباء لدن نقطتها في موضع الحروف ليست تحتها لي في سلطانها واما شيء النقطة تحتها عند انقيادها بحرف اذ تلذ بشتيتها بالماء والنار بحذف الباء فان نقطتها معضته تحتها سواء كانت معزة او متذللة بحرف اخر وسابعها الدنف وقف على علة بحذف الباء كما وسابعها ان الباء حرف تام متبوع في اللفظ وان كان تابعا صدقة من حيث ان معضمه بعد الدنف في وضع الحروف وتوالت لدن الدنف في لفظ الباء يتبعه يحذف لفظ الدنف فان الباء لا يتبعه والمتبوع في اللفظ اقوى وثامنها الباء حرف عام متصرف في غيره فظهر لها في هذه الوجه قدر وقدرة فضلت لدنا الدنف عجز الدنف فان ليس بعامل وتاسعها ان الباء حرف كامل في صفاة نفسه بانه سد الصفات والدعاة داء فانه مكلف بانه بان يحفظ اتم اتابع ويجعله مكسور متصفا بصفاة نفسه وله علة وقدرة في تكميل الغير بالتوحيد والدعاء كما اشار سيدنا علي رضي الله عنه

انه النقطة تحت الباء فالباء له مرتبة الدعاء والدلالة على التوحيد وعاشرها باء الباء وهي شفوي تنفتح الشفة به عالم تنفتح بغيره في الحروف الشفوية وذلك كان اذا انفتاح فم الذرة الدنانية فعرفت بالباء فتح جواب بلى فلو كان الباء او اذ حرف نطق الانسان وفتح فمه وكان مختصا بهذه التاء اقتضت الحكمة الالهية اختيارها من سائر الحروف فاختارها ورفع قدرها واظهر سرها وجعل مفتاح كتابه وصدر كلامه وخطابه تتم وتقدس كذا في تاويلات النجمية واسم الله سابع ان يطلق عليه بالنظر الى ذاته وباعتبار صفته من صفاته السلبية كالقدوس والسبوحية كالعليم او باعتبار تعلق افعاله كالخالق ولكنه مقيد بقيد يفهم عند بعض العلماء كما في شرح التاويلات لدى القدر ثم المختار ان كلمة الله هو اسم الاعظم فان سؤالك ان من شرط اسم الاعظم ان من دعي به اجاب واذا سئل به اعطى فنحن سمعنا به وسئل فلم نر اثر اجابة في اكثر الادعية فقلنا ان للدعاء اداب وشرائط لا يستجاب الدعاء الا بها كما ان للصلوة كذلك فاذا سئلته اصبح الباطن بالكلية وحقق قبل الدعاء مفتاح الثناء واثناء لغة الحمد واخر سئلته الدعوض وقصد القلب قال الله تعالى فادعوه الله مخلصين له الدين فان حكمة الدعاء بالاسم وصيامه من عبد مقصد القلب والدلالة على الباب وصدق الحادث على القطع اما اذا كان ماطلا فالقلب الحالم في الحفرة يقبح له قال الشيخ المؤيد الجنيد قدس سره ان يكتم اسم الله الاعظم الذي اشهر ذكره وطاب خبره وحبب طيبه وعم نشره من عالم الحقايق والمعاني مقتبسة ومن عالم الصور والالفاظ مصدرة ولفظا اما مقتبسة فهي اصوات جميع الخلايق الجنة الكلية كلها واما سماء فهو الانسان الكامل في كل عصر وهو قطب الوقت ماموا به اية الدهية فبلغة الله واما صدقة فهو صدقة كامل وذلك العصر وعلى كان محمد على سائر الامم لان كل الحقيقة الانسانية ظهرت بعد في اكمل صدقة وكانت في ظهورها اجب قابلية كما لذات العصر فلما وجد مع اتم الاعظم وصدقته بوجود الرشد صلى الله عليه وسلم ابلغ الله به كرمته له الرحمن اثرة في اللغة دقة القلب والانطفاء ومنه ارحم لانطفاء رحمها على بانيها والمراد بها هنا هو التفضل والاحسان اذا اردتها بطريق اطلاق اسم السبب باسم المسبب على سبيه البعيد او القريب فان اسماء الله تعالى تؤخذ باعتبار الغاية اذ هي افعاله دون المبادي الى هي انفعاله فالله العالم على ملكه بالرزق لهم ودفع الاذاء عنهم يزيد في رزق المتقي لعقل تقواه ويقبض من رزق الفاجر بقدر فجوره ليرزق لكل بالسواء ارحيم انعم ان اعطى سئل وان لم يسئل غضب وبذا هم عليه كل يغضب واعلم ان الله تعالى خلق الدنيا وجعلها ابتلاء لعباده ليظهر الخبيث من الطيب وخلق الجنة والنار وجعلهما دارا للجزاء فالجنة لاهل الطيب والنار لاهل الخبيث وخلق الموت والحياة ليبلوكم ايكم احسن عملا فالموت للعبد اداة والحياة صفة اداة لان الله تعالى لو لم يخلق موصوفا بهذه الصفة لما خلق العبد اداة فما خلق الخلق علما ان صفة صفة ذاتية لله تعالى الخلق ايصال فيض الوجود الى المخلوق

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)