فختار المقق اذ صح في تعليقاته على الغنايه في اصل هذا ان حمل الواو على الاستيناف ضعيف
لا في ثبوته كلاهما وعلى التسليم فقيل عند تعدد سائر معنا الواو فالاقرب جعله للعطف
بثم ظرف من الظروف الزمانية مبني على الضم منصوب محلا مفعول فيه لا قول للتعدد
او بعد البسملة والحوقلة والتصلية فاقول لا لمقول الانشائة المفروغ من ايجادها لان
معمولة لا يتقدم عليه كما في الرضي ولام المتفرع او الفعل الشرط تقديرا اما لان الشرط
كون ما بعده جزء منصوبا باحد نواصب بعد اتفاقا مثل قوله فقا وتبا لك فطلق ونحو علا
فلا تقرب ما صح به الرضي وارتضاه الفاضل العصام حق قال فما وقع في تعبيره مما في
اوائل الكتب مما قولي لهم وبعد فان الخ من انه بتقدير اما فمن عدم تقديرها كما ينبغي فتدبر
الفا جواب اما الموهومة لكنه وقع عند في هذا المقام فكان توقع انه ذكر اما وهذا التوقع
كثير بين الانام ومثله قول الشاعر بدا لي انك لست مدركي ما مضى قوله لا سبوغ على مدرك
ما مضى وقع هنا انه زاد الباء على مدرك كما في مضى الثيب او جوابية على تنزيل العامل منزلة
الجزاء والمعنى منزلة الشرط كما ذكر سيبويه في قولهم زيد جاني فله درهم اكرمه كما في
في تحقة القريب ولا يجوز كونها جوابية اما للمقدرة لما مر وقيل زائدة جيء بها لدفع توهم
اضافة بعد الى ما بعدها ورد بانه لا يجوز اضافة بعد الجملة حتى يؤتى الفا للدفع التوهم
فما حرف تنبيه ذه اسم اشارة مؤنثة واصله ذي قلبت ياؤها هاء ساكنة في الوقف
نخ اجري الوصل مجراه فقيل ذه في الوصل ايضا وقد يكسر الهاء باختلاس او مع ياء
صلة نحو ذه في الوصل خاصته وهو قليل والاكثر ذهي بياء ساكنة وقفا وصلا
الهاء وتحذف اليا كما في الرضي وفي شرح العصام اليا الحاصل بالاشباع في الصورة الاخيرة
لا تكتب كما في به فاذا وقفت هذا فاعلم ان ذه مبني على السكون في الصورة الاولى و

وعلى الكسر

وعلى الكسر في الاخيرتين موضع محلا مبتدأ رسالة مرفوعة لفظا خبر لبتداء وبلوغه
مراد لفظه منصوب تقديرا مقول اقول المقدر وجملة اقول معطوف على الجملة السابقة بطريق
عطف القصة على القصة او على الجملة اقول المقدر قبل الحمد لله وبعد قولي هذا فاقول
هذه الرسالة وقيل عطف على جملة الحمد لله الانشائية بناء على جواز عطف الاخبار
على الانشاء او الاخبارية بناء على ان جملة الحوقلة اخبارية او ستاتي وجها لقول
ذكي الدين ما نصه في شرح مغني اللبيب وبلو انا بعد معمول لاقول المقدر وقوله محذوف
وبلوغه اي بعد هذا الكلام اقول تنبيه لافادة المرام فهذه رسالة في الفاء للتعقيبة
وقع هنا فتحة فيما في حرف جر وما موصوفة او موصول مبني على السكون مجرور
محلا والجار والمجرور ظرف مستقر موقع محلا صفة رسالة اعلم انهم اختلفوا في ان الموصول
وحده هل يقبل لها ابا او مع الصلة فالجمهور على الاول بدليل ظهور الاعراب في نحو
الموصول اذ كان معربا نحو ليعجبني الذي في الدار على ما في مغني اللبيب واختار القوم
الاول والجار والمجرور متعلق بمحتاج مضارع مرفوع لفظا بحال من فاعله المستتر فيه
والضمير مبني على الكسر في محل القريب مجرور به وهو البعيد منصوب مفعول به في
صريح لمتعلقه وعايدا الى ما كل مرفوع لفظا فاعل بمحتاج وبلوغه جملة فعلية مجرورة محلا
صفة لما والموصول اولا محل لها صلة لما الموصول وما قيل ان الصلة لها العايد على الموصول
الموصول اعتقادا جملة جملة الصلة صفة للموصول فليس بشيء لان الجمل لا تقع صفة
للمعارف كذا في حاشية الوافية المحلي مفعول مجرور لفظا مضاف اليه كل منصوب
بمفعول مطلق الاحتياج او اعتبار المضاف اليه لدة اسم التفضيل يأخذ حكم المضاف اليه
الاحتياج مجرورة مضاف اليه لاشتداد ابتدائية ومبني على الفتح موضع محلا مبتدأ وما

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)