

فعل الختم ما في تده قيف غده عليه وارجع هذا الحار ان يقل اذا احتلظت فيه تسع
مدركه هي الختم فله ان يطرح واحده اي واحد كان ويأخذ الباقي مستخذه وكذا
يقال لعل الحية بما استبقاها بل لو طرح التسع وتبقى واحده لم تحل الاحمال انها الحرام
فمقول هذه الوارثه كانت تصح لو لان المال يجزى اخرج البديل نظرا للمعاوضه اليه
واما اليه فلا تطرق للمعاوضه اليها فلهذا عطف هذا الاستعمال بالعرض
درهمين استبه بدرهمين له درهمان احداهما جرم وهذا استبهت بحقه فسد بسبل
احمد جمل رضي الله عنه عن هذا فقال ابيع العسل حتى يبيس وكان قد رخص فيه فلما اشفي
الذي حمل الدرهمين استبين وقال لا ادري انك ايها فتزل عليها هاهنا الدرهمين فهذا
هو الذي لك ولها انت احسنك فمضى حبه ولم يخذ الدرهم وهذا اوضح ولما قيل
انه غير واجب فلهذا درهم له مالان معن حاضر فمقول اذ ارد احد الدرهمين عليه ويرى
بدمع العلم تخفضه الحال حاله الدرهم الاخر لانه لا يظن ان امان يكون الدرهم في علم الله
هو الاخذ فحصل العوض وان كان عودا فحصل لعل واحده منهما درهم في يد
صاحبه ولا احتلاط انما يباع باللفظ فان لم يتحقق وقع العاقبة والباقي المحرور
المعاطاه وكان العوض منه قد فات له درهمين بد القاصب وعسر الوصول اليه فلهذا
واستحقه معناه الاضاه وتنع عن الضمان وهذا في جانبه وارضع فان الحصول للمال الضمان
بمجرد الفرض غير لفظ والاستعمال في الجانب الاخر لم يدخل في ملكه لانه لفظ
وان كان قد سلم درهم نفسه فقد فات له ايضا درهم في يد الاخر وليس هذا الوصول اليه
وهو كالفات فنع هذا الاخذ في علم الله سبحانه ان كان الامر كذلك وينفع هذا التبادل
في علم الله سبحانه ونقال تابع القصاص لوانف رجلان اذ اضردها على صاحبه بل في
عين مسئلتها او فكل واحد ما في يده في الجراجه فلهذا كان قد لفظ ماله ولم يرد عليه عهده
الاخر بطريق القصاص وهذا الذي لفظ قال العول بعد الاول من المصير بل ان من اضر
درهما لقا ويظهره في الف درهم لعل لعل المثل المحرور اعليه لا يجوز التصرف فيه
وهذا الذهب يودي اليه ما نظرنا في هذان المعهد ليس ما دراهم الاثر للفظ والمعاطاه
تتبع

يج ومن لا يجزى المعاطاه يعاومت تطرق اليه احتمال اذ الفعل نصف دلالة بحيث يمكن
اللفظ وهما هذا التسليم والتسليم للمبادله قطعا والبسع عي من لان البسع عي متار اليه
ولا معلوم في عيبه وقد يكون مما لا يقبل البسع لا الخطر بل دقيق بالف نظر في حق لغز مثلا
وكذا الدين والربط وكذا الاتباع البعض منه البعض فان قيل فانه قد حرمه بسببه فذر
حقه في مثل هذه العصور وحلقه ويقاطا لا يخجله ويقابل بقول هو بدل مما كان له يمكنه
كلما ملكه المتلف عليه من الربط اذا اضمته هذا اذا ساعده صاحب المال وان لم يساعد
واصر وقال لا اضره بها اصلا الا عين ملتي فان استبهم فانكره ولا اهدى ولا يحل عليك
مالك فانزل على الفايض ان يورثه في القصر حتى يطبق للمحل باله فان هذا الحق المعتد
والقريب والشرع لم يرد به فان محرم الفايض لم يجره في حكمه بطلانها بما تبصره فان
محرر فمقول هو سببه ويقدري على منه الصرف اليه درهمين ونسعى طرده ويطبق له الباقي
وهذا في حفظ المنايعات اطهر والزم فان قيل مبيع ان يحل له الاخذ وتقبل الحق لانه
ما في حقه ال الاخراج اولى ثم التصرف الباقي فلما قال قابول يحل له ان يخذ ما دام
بقي قدر الخرم ولا يجوز ان يخذ الكل فان احدث بجزءك وقال اخر من ان يخذ
ما لم يجره قدر الخرم بالتوبة وفقد الابدال وقال اخر من يجوز للاخذ في التصرفات ان يخذ
منه وانما هو فلا يعطى فان عطي عبق هو دون الاخذ واخر ماجز اضر الكل وفقد لان المال
لو ظهر فله ان يطله حقه من هذه الحكاه اذ يقول لعل المهر في التي شرح عي حقه هذا المال
يتبع هذا الاحتمال على عي وهذا هو اقرب التي بعد ما يقدم المثل على القيمة العيون
على الشكل وذلك لما ختمت فيه رجوع العين بغيره على الاحتيل ولو كان هذا ان يقول ذلك
لحار صاحب الدرهم الاخر ان يخذ الدرهمين وتصرف فيهما ويقول على فضا حقه من موضع
احز لا الاخر اطمن للثمين وليس ذلك احداهما ان يخذ فاقبنا اولى والاخر الا ان
ينظر اليه الاقل مقبوره فان يفت او ينظر اليه الذي يخلط فيجعل فعله مفسد الحق بغيره والراه
يجب ان يخذ وهذا واضح في وان الامثال فانها تقع عوضا في الامتلاك عي حقه وانما
اذا اشتبهت دار يدور او عي حقه فلا يسبيل الى المصلحة والتراضي فان ابا ان يخذ
الا عين حقه ولم يقد عليه واراد ان يعوق عليه جميع حقه فان كان من ماله القيمة بالطرق