

ولا سقى السلامة مع الكشاف **وقال** ابو الدرر ان الناس يريدون الا شربوا فيه فالناس اليوم ترك
 لا يرى فيه ما اذا كان هذا حكم زمانه وهو في واخر القرن الاول فلا ينبغي ان يترك في الاخير
وقال سفيان بن عيينة قال سفيان الثوري عن البيهقي في حياته في الناس يريدونه اقل
 من عرفه الناس فانما يتكلمون منهم بشد بد ولا احسب رايت ما اكراه الامم عرفت **وقال**
 بعضهم جيت اربا الكسب دينار وهو فاعده وحده واذا كلب فدهم حنكه على ركبته فذهبت
 اطرد فقال دعها يا هذا فان ملكك لا يجرى الا بوردك وهو خير من كلبك لا يتورق **وقال** بعضهم
 ما حلت على ان يغتر بالثياب قال خشيت ان اسلبت دمي والاشهر هذه اشارت الى صارت يطبع
 من اخلاق الثور **وقال** ابو الدرر ان ثقل الله واحد والناس فانهم ما يكونوا لهم يعبر
 الا دبره ولا يظهر اذ لا عرفه ولا قلب مومن الاخر به **وقال** بعضهم اقل الحرافة
 فانما سئل لوتك فليكن وليفت لم يوافق كقولك ان كل كثر المرافة كثر
 الكفوف وعبر الويام بالجم **وقال** بعضهم كثر من عرف ولا تعرف الى لا تعرف **العبارة**
لكاسه لا ينقطع طبع الناس عنك وسقط طبعك عن الناس اما ان تقاطع طبع الناس
 فنه كل الحروف فان رضى الناس غاية لا دورك فاستغنى لا تدركه بصلاح نفسه اول
وقال هو الكفوف ما يبرها حضور الحرف في رعيادة المرض حضور الولايم والاملاات بها
 تصح الاوقات والحرف لا فانه تم قد يعرف من بعض عاين ويستقبل بها معاذرة
 ولا يمكن طار كل الاغراض فيقولون قمت على فلان وفهرت في حقي وصير ذلك سبب عداه
 فقد قيل من لم يجد رضى في وقت العداه انتهى بونه خيفة من تجليله اذ صرح على نفسه
 ومن عرف الناس كلام الجردان رضى عنه كلهم ولا يحصل استوحشوا وقيمهم تجليل كثر
 لا بقدر علمه المتجدد له طول العبد والى رقيب من لم يمشي في دنياه **وقال** عمرو
 بن العاص كثر العرصه فكثر العرا **وقال** بن الروي
 عدول من صدقك مستغاد فلا تستكثر من الحجاب
 فان الداء اكثر ما ترا **وقال** يكون من الطعوم والشرايب
وقال اللث في رضى الله عن صل كعاده اصطفا المورث في الالباب واما ان تقطع طبعك
 عنهم فهو ايضا فائدة جريه فان من نظر الى زهرة الدنيا ونزلتها فموت حوصه وانعت بعدة
 الحوص طبعه ولا يوي الا الحبيبة في الكثر الاطعام فيبتدأ دى به ومنها اعزل لم يشاهد واذا لم
 يشاهد

يشاهد بئس منه ولم يطعم ولو ذلك لا يبرح والاندع عجبك الى ما سبنا به اذ واحسانهم
وقال صل اعطاهم انظر الى من هو دونك وانظر الى من هو فوقك فانه احدثا اذ انظر الى
 سعة ما عليك **وقال** عون بن عبد الله كنت اجلس لا غيت فلان مني ما كنت ارى تعابا
 احسن من ذكرك وادابة اذ من ذابن كجاست الفقرا فاسترحب **وقال** ان المؤمن في رحمة الله
 خرج من ناس جاح الفسفاط وقفا خيل من عبد الحكم في بوكيه فبهده عار من حاله
 وحسن صيانه فتلا قوله عز وجل وجعلنا بعضنا لبعض فتنة الا خير من قال الله لا اصر
 وارضى **وقال** رحمة الله فتلا قوله عز وجل لا يسئل مبتلي الله فانه من شانه
 رسة الدنيا فاما ان يفرق دسه ويقينه فصبر ويحتمل ان يتخرج مرارة الصبر وهو امر
 من الصبر ونقبت رعيته لخال في ليل الدنيا بهلك هلاكا موددا اما في الدنيا فالحاج
 الذي نجس في القل لا يرضه فليس كل من يطلب الدنيا يدركه واما في الاخرة فبا سار سماع
 الدنيا على كرامه صاف وانقراب اليه ولذلك قال ابن الاعراب **وقال**
اذا كان باب الذل من جانب العين سموت الى العلم من جانب الخلف
 اشار الى ان الطرح يوجب في الطال ذل **العبارة السادسة** اخلاص من يشاهد انفلا
 والحق من ساء خلقهم واخلاصهم فان ربهما يتقبل هل على الاصر **وقال** لا عيش على عيش
 عيش فان من النظر الى النعلا **وقال** بن سمر بن سمير رحمة الله في الحشر
 ان من سلب الله كرمه عن عرضه ما هو خير منها والذى عوضك فقال في معرض الجاهلية
 عوض عنها فان روية النعلا وانت منهم **وقال** بن سمر بن سمير رحمة الله في الحشر
 نظرت في قبيل حرة فحشى علي **وقال** جالبوس لكل شيء حسي وحسي الروح
 النظر الى النعلا **وقال** الشافعي رضى الله عنه ما جالست تقبلا الا ووجدت صاحب
 الذي يلبه من دوى كما تاملت على من احب انب الاخر وهذه العوايد ما سوكا الا لمن سعت
 بالحق صد الذبويه احضم وكفها تعلق ايضا بالذن فان الانسان مما تادى برب يتقبل
 لم يلبث ان يغتا به وان سببتك ما هو صنع الله تعالى واذا نادى من غن يقينية
 او سوطن او محاسنه او عمة او غير ذلك لم يصبر عن محاسنه وهو ذلك بحجر
 الى العباد بالذن وفي العزله سلامة عن جميع ذلك فليعلمهم **العبارة السابعة**
 اعلم ان من لم يصدق الله عليه والذبا يديه ما يستغاد من الاعانة بالبر ولا يحصل ذلك