

وانا اريد بالسبع الباطن ولا يدرك السبع الظاهر الا بالحواس وشبه الحواس في الارض
فيه **والسبع** الباطن فيترك به لسان الكمال وهو متحقق وانفق المقال لشبهه قول النبي صلى الله عليه وسلم
البلاد التي يورثها يورثها لغيرها والبلاد التي يورثها لغيرها يورثها لغيرها
وما من دولة في العورات والارض الا انواع شهادته مسجانه بالحدانية في تيجدها وانواع
شهادته لما يعنى بالندس من تسميتها وكان لا يفترق تسميتها لاسم لم يسان في ان يرضيق
سبع الظاهر في نفسا سبع الباطن ومن حكاية لسان الفلاس في ارضه لسان الخالدون في اعراض
على مثل هذا السير لما كان سليمان عليه السلام مختصا بهم منظر الطير وما كان موسى عليه السلام
مختصا بسبع كلامه الذي قد نبهه عن مشابهة الاضواء ومن سائر يستغنى هذه
الشبهه في الاسطر المكتوبه بالخطوط اللطيفة على صفحات الجواهرات لربطه بسنة البلد
بل يستغنى في وضعه وتفرغ قلبه للتمتع بسماع نغمات السمتجات من احوال الفرات في الايام
في الفلوات ولا غنيمه في ملكوت السموات فاشهر في الجوهرة من احوالها بغير ذلك الصاير
مسا فرات في التمر والسنة مرات في اية في الحولة على في الاوقات في الغراب ان يذات
في الخراف با حاد المساجد من امرت الكعبة ان تطوف به ومن الغراب ان طوفت ان كانت الارض
من تطوف به اقطار السما ثم ما دار المسافر في غنم في ان يصير عالم الفكر والاشهاد بالنعمة
انما هو نبره في المترو الا لاسن سائر السائر الى الله والسا في الحضرة كانه معتكف
على اسب الوطن في بعض به السير في المسح الضما والسبع لعل في هذا المنزلة الا الحين
والعصور ولذ لك قال بعض ارباب الغلاب انما سر ليعولوا فيقولوا اعينكم حتى تبهروا
وانا اقول عتوا اعينكم حتى تبهروا وكلوا احد من القول من ان الاول خير من المنزل
الاول في قرب من الوطن والثاني خير مما بعده من المنازل البعيدة عن الوطن التي لها بها
الاحتياط فيمنه والجهاد والها رما يبينه فيها سبب وربما اخذ التوفيق بيده فيبرئ منه الى
السبل والها لكون في ثمنه مما لا تزول من ركاب هذه الطرق ولكن المسافر الحسن السالمين في اول الطريق
فانوا العزم والملازمة المتبره وهما الذين سبق لهم من الحين واعتبروا انما الدنيا كما يقال
الاكثر من اقل الحزن غلابه ومما عظم المطلوب قبل الساعه الذي لعل اكثر من ذلك
ولا تصدق الملك العاج لجان لعظم الخطر وطول النعب **والسبع**
واذا كانا لتنفوس كبارا فينتفج مرادها الاجسام

وما عاودع اسما الغر الملبس في الارض والدينا الا في من الخطر وندسي الجبال الخبز والمصون باسم الخبز
والخز **تتري** الجبنا التي من حزمه وتلاخره بوجه الطبع الليميم
هذا حكاية السفر في الظاهر والاربع بالسلاطن مطالعة انما الارض **صالح** الى القوس الذي في ناقصه
ولينبه التفسير في وهران المسافر لاجل الدعاء اما الجهاد ادم وقد ذكرنا فضل ذلك وادابه
واعماله الظاهر في انا طين في كتاب اسرار الحج ويوصل في حمله بارة فيقول انما يقول الصاير
وانما عتوساير العلم والاوليا وكلمت تبتكر المشاهدة في حياته بتبرك بيزان تبتعد
وقانه وتجزئ شذال حال اهل العوض واليمن من هو في اهل العلم عليه وسيل انفسه الى حال الا الى
تلك مساجد المسير في ارضه وسحره في المسير والتمس ان ذلك في المساجد فانها مشتملة بعد
هو المساجد والافلا في من زياره فيقول انما في اولها والاصل في اصل الفصل وان كانت
تفاوت في الارتفاع فاعلمنا عظم الحسنة في درجاتهم عند الله تعالى وبالجملة زياره الاحياء
اول من زياره القباب والفايده من زياره الاحياء طلب بركة الدعاء وبركة النظر اليهم فان
النظر الى جرحي الصلوات والصلوات عبادته وفيها ايضا تحريك العتبة في الافتدائهم والحنان في خلاصهم
واذا هم هدي سوي ما ينظر من العرايد العلية المستكينة من العاصم وانما عظم كيف ويجرد
فان زياره الاحياء في فضل كذا في كتابه في زياره الاحياء في سر اربعة اميال زيارته
واما البغايا فلا معنى لزيارتها سوى المساجد الدلائل وسوى التفرغ لطلبها فطهرت طاهر
في انه لا يشهد حال لطلب بركة البغايا الا المساجد الملائمة وقد ذكرنا في حقها في الحزم في كتاب الحج
وبيننا في حقها ايضا لفضل البغايا **حرم** من يحط به من امة من الملائمة فاصدا بين الخبز
حتى صلي في العبدان المحسن ثم كر اجيب من العزال المدينة وقد سماه سليمان زياره عز وجل
ان من قصد هذا المسجرا ليعتد الا الصلاة فانه لا يفرق في نظر عنه ما دام منى حتى يخرج منه
وان يخرج من وقبه كرم ولان زيارته ما عظم امره ورجل في **القسم الثالث**
ان يكون السفر لغيره من سبب مشيئته للدين وذلك ايضا حسن فالغزاهما البطان من سنن
المسلمين وما يجب الهديعة الولاية والجاه وكثرة العلائق والاسباب فان ذلك يستبش
فراغ القلب الذي لا يتم الا من السبب فارع عن غير الله عز وجل فانم بينهم فانه فيقول
تصور ان يشته في ذلك ولا يتصور فراغ القلب في الدنيا من مما تطلبها واحكامها في القلوب
ولكن يتصور جمعها وتعلمها وقد جاز الحنفية وعللوا فيقولون انهم لا يفرقون في الحماة