وجب شرح القول في السماع والوجد وبيان ما فيهما من الفوايد والآفات ويستحب فيهما من الآداب
والغايات وما يطرق اليها من حلات العلما في اباحتهن المحظورات او المباحات ونحن نوضح ذلك بتبيين
الباب الاول
في بيان اباحة السماع
الباب الثاني
في آدابه واماره في القلب والوجد وفي الجوارح بالرقص والزعقة ونحو من الآداب
الباب الاول
في ذكر الخلاف العلما في اباحة السماع وكشف الحق فيه
بيان اقاويل العلما والصوفية في تحليله وتحريمه
اعلم ان السماع هو اول الامور ثم السماع حالة في القلب يسمى الوجد ويتمم الوجد تحريك الاطراف
اما محمولة غير موزونة فيسمى الاضطراب واما موزونة فيسمى الصفق والرقص فنبدا بحكم السماع
وهو الاول ونشتغل باقاويل المشايخ عن المذاهب فيه ثم نذكر الدليل على اباحته ثم نرد ما
تمسك به المانعون بتحريمه فاما نقل المذهب فقد حكى القاضي ابو الطيب الطبري
رحمه الله عن الشافعي ومالك وابي حنيفة وسفيان وجماعة من العلما الذين يعتد بهم على
انهم راوا تحريمه وقال الشافعي رحمه الله في كتاب ادب القضا ان الغنا هو لهو مكروه يشبه
الباطل ومن استكثر منه فهو سفيه ترد شهادته وقال القاضي ابو الطيب استماعه من المراة
التي ليست بمحرم لا يجوز عند اصحاب الشافعي بحال سواء كانت مكشوفة الرأس او مستورة الا بيت
حرة او مملوكة وقد قال الشافعي صاحب الحاوي اذا اجتمع الناس لسماعها فهو سفيه ترد شهادته
وقال حكي عن الشافعي انه كان يكره الطنطنة بالقضيب ويقول هو ضعة الرجولية ينزه نفسه ابا
عن القران وقال الشافعي يكره من جهة اللعب بالنرد اكثر مما يكره من اللعب بالشطرنج
ولا اجد اللعب بالشطرنج واكره كل اللعب به الناس لان اللعب ليس من صنعة اهل الدين والمروة
واما ملك فقد نهى عن الغنا واذا اشترى جارية فوجدها مغنية كان له ردها وهو مذهب
سايرا هل المدينة الا ابراهيم بن سعد وحده واما ابو حنيفة فانه كان يكره ذلك ويجعل سماع الغنا
من الذنوب وانت تعلم ان سايرا هل الكوفة سفيان الثوري وحماد وابراهيم والشعبي وغيرهم وهذا نقل
فقهاء القاضي ابو الطيب الطبري رحمه الله وقال ابو طالب المكي اباحة السماع عن جماعة وقال سمع بن
الصحابي عبد الله بن جعفر وابن الزبير والعبيرة بن سعيد وسعيد بن المسيب وغيرهم وقال ذو رفاذ لبيد
بشير



كثير من السلف صحابي وتابعي احسان قال ولم تزل الحجازيون عندنا مكة يسمعون السماع الا فضل
ايام السنة وهي الايام المعدودات التي امر الله تعالى عباده بذكره ايام التشريق ولم تزل
اهل المدينة مواضبين لاهل مكة على السماع الى زماننا هذا فادركنا ابا سرداد القاضي ولجواز
يسمعن القينين قد اعدهن لبصرفية قال وكان لعطا جاريتان يلحنان فكان اخوانه يسمعون اليهما
قال وقد روى الحسن بن سالم الزيدية مذهبهم السماع وقد كان الجنيد وسري السقطي وذو النون يسمعون
فما لكيف انكر السماع واجازه وسمعه من هو خير منى وقد كان عبد الله بن جعفر الطيار يسمع الغنا
وانا انكر اللهو واللعب في السماع وروى عن محمد بن معاذ انه قال فقدنا ملتهى شيء وما
نراها تزداد الا حسن الوجه به الصيانة وحسن العقل وحسن الاخلاق والوفا
ورايت في بعض الكتب هذا البيت محكيا عن الحرمي المحاسبي وبيده ما يدل على تجويزه السماع
يزهده وصلاحه في الدين وتشديده قال وكان يزيد لا يجيب دعوة الا ان يكون فيها
سماع وحكي واحدانه قال اجتمعنا في دعوة وسمعنا ابو القاسم بن بنت منيع وابو بكر
بن ابي داود وبن مجاهد في نظرائهم فحضر سماع فجعل بن مجاهد يحرض بن بنت منيع على ان
داود في ان يسمع فقال بن ابي داود حدثني ابي عن احمد بن حنبل انه كره السماع وانا ابي بكر
وانا على مذهب علي فقال ابو القاسم بن بنت منيع اما جدي احمد بن منيع فحدثني عن صالح بن احمد
ان اباه كان يسمع قول بن الجارية فقال بن مجاهد لابن ابي داود دعنا ان نسمع كما يسمع
لابن بنت ابي منيع ودعنا ان نرجع كما يرجع فقال ابو بكر فمن انشد بيت شعر الهو حرام قال
ابن ابي داود لا قال فان كان زجر الصوت حرم عليه انشاده قال لا قال فان انشد وطوله وقصره
الحمد ودد المقصور حرم عليه فقال انا لم ار مثل هذا شيطان واحد فكيف ابوي لشيطانين قال
وكان ابو الخير الحسن الاسود من الاولياء يسمع ويقول عند السماع فصفقه فكانا رد فعل منكره
ولذلك جماعة منهم صنفوا في الرد على منكريه وحكي عن بعض الشيوخ انه قال رايت ابا العباس
الخضر عليه السلام فقلت ما تقول في هذا السماع الذي اختلف فيه اصحابنا فقال هو الصفا
الزلال الذي لا يثبت عليه الا اقدام العلما وحكي عن ممشاد الدينوري انه قال رايت النبي
صلى الله عليه وسلم في النوم فقلت يا نبي الله ما تنكر من هذا السماع شيئا فقال ما انكره شيئا
ولكن ملائكة يفتخرون فيقول بالقران ومختومون بعده بالقران وحكي عن طاهر بن بلال الحمداني الوراق
وكان من اهل العلم انه قال كنت معتكفا في جامع جدة على البحر فرايت ليلة ما طافة تطوفون

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)