او الله الاكبر او غيره من اسمآء الله تعالى اجزاه عند ابى حنيفة ومحمد رح
التكبير لم يجز الا الله اكبر او الله الكبير او الله الاكبر او الله كبير وقال الشافعي رح لا يجوز
الا بالاول بلفظه لانه ثبت بالتوقيف
الا بالاول بلفظه وقال مالك رح لا يجوز الا بالاول لانه هو المنقول والاصل التوقيف
والشافعي يقول ادخال الالف واللام ابلغ في الثنآء فقام مقامه وابو يوسف يقول انه
افعل وفعيل في صفآء الله تعالى سواء يحكيان اذا كان لا يجوز لانه لا يقدر الا على الحقير
ولهما ان التكبير هو التعظيم لغة وهو حاصل قال وان افتتح الصلوة بالفارسية
او قرأ فيها بالفارسية او ذبح وسمى بالفارسية وهو يحسن العربية اجزاه عند ابى
حنيفة وقال لا يجزيه الا في الذبيحة خاصة وان لم يحسن العربية اجزأه اما الكلام
في الافتتاح فمحمد مع ابى حنيفة في العربية ومع ابى يوسف في الفارسية لان لغة القرآن
لها من الحرمة ما ليس لغيرها واما الكلام في القرآة فوجه قولهما ان القرآن اسم للنظم
المترجم عنه المنزل المكتوب في المصاحف المنقول عنه بالتواتر كما نطق به النص الا ترى عند الحلف
لا يحنث الا بالحلف بالقرآن لتعارف الناس فيه فتختص الحرمة بحال ثبت بالتعارف ولابي حنيفة قوله تعالى وانه لفي زبر الاولين ولم يكن فيها بهذه
اللغة ولهذا يجوز عند العجز الا ترى ان يصير شارعا بالفاتحة وسنة القرآة وتجوز بما
تلا سوى الفارسية من الصحيح لما تلونا والمحل لا يختلف باختلاف اللغات والخلاف
في الاعتداد ولا خلاف في انه لا فساد ويروى رجوعه في اصل المسئلة الى قولهما وعليه
الاعتماد والخطبة والتشهد على هذا الاختلاف وفي الاذان يعتبر التعارف فقال
وان افتتح الصلوة بالفارسية اعتبر لم يجز لانه مشروع بحاجة فلم يكن تعظيما كما
ولو قال اللهم فقد قيل يجزيه لان معناه يا الله وقيل لا يجوز لان معناه يا الله
امنا بخير فكان ثنآء لا دعآء ويعتمد بيده اليسرى على اليسرى تحت السرة لقوله صلى الله
عليه

عليه وسلم ان من السنة وضع اليمين على الشمال تحت السرة وهو حجة على مالك في ارساله
وعلى الشافعي في الوضع على الصدر ولان الوضع تحت السرة اقرب الى التعظيم وهو المقصود
ثم الاعتماد سنة القيام عند ابى حنيفة وابى يوسف حتى لا يرسل حالة الثنآء والاصل
ان كل قيام فيه ذكر مسنون يعتمد فيه وما لا فلا وهو الصحيح ويعتمد في حالة القنوت
وصلوة الجنازة ويرسل في القومة وبين تكبيرات الاعياد ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك
الخ وعند ابى يوسف انه يضم اليه وجهت وجهي الخ لرواية علي رضي الله عنه ان النبي
صلى الله عليه وسلم كان يقول ذلك ولهما رواية انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه
وسلم كان اذا افتتح الصلوة كبر وقرأ سبحانك اللهم وبحمدك الخ ولا يزيد على هذا
وما رواه محمول على التهجد وقوله وجل ثنآؤك لم يذكره المشاهير فلا يأتي به
في الفرايض والاولى ان يأتي بالتوجه قبل التكبير لتصله بالنية وهو الصحيح ويستعيذ
بالله من الشيطان الرجيم لقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان
الرجيم معناه اذا اردت قرآة القرآن والاولى ان يقول لمستعيذ بالله ليوافق
القرآن ويقرب منه اعوذ بالله ثم التعوذ تبع للقرآة دون الثنآء عند ابى حنيفة
ومحمد لما تلونا حتى يأتي به المسبوق دون المقتدي ويوتر عن تكبيرات العيد و
يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم بكذا نقل في المشاهير ويسر بها لقول ابن مسعود رضي
الله عنه اربع يخفيهن الامام وذكر منها التعوذ والتسمية وامين وربنا لك الحمد
وقال الشافعي رح يجهر بالتسمية عند الجهر بالقرآة لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه جهر في صلوته بالتسمية نحمل على التعليم الا ان انسا رضي الله عنه اخبر انه
صلى الله عليه وسلم كان لا يجهر بها ثم عن ابى حنيفة انه لا يأتي بها في اول ركعة

Copyright © King Saud University