الاذ مبين المنفصل عن عامله وانما جاز التذكير فيه مع كونه مؤنثا
حقيقيا من الاذ مبين لضعف تأنيثه عن تأنيث العامل الانفصاله
عنه بهذا الاذ يكون منقولا عن المذكر واما اذا كان متقولا عنه كزيد
اذا سمي به المرأة يجب تأنيث عامله ولو منفصلا عنه لدفع الالتباس
كقالت اليوم زيد لكن لم يتعرض له لندوره والرجال جاءت اوما وقع
مثال القضية جمع المذكر العاقل وجاءت الرجال مثال الجمع المذكر
المكسر العاقل وجه ثانيه كونه بتأويل الجماعة ووجه تذكيره كونه
من الغير الحقيقي ويجيء وجه ثالث مما سيذكر في ضمن وجهيته ولك
فيما لحق المؤنث والمذكر الموقوف معرفة بعض احكام الفاعل
بالنسبة الى عامله على معرفتها وبعرفة الاول يعرف الثاني لان الاول
تعرف بكلمة ما قال والمؤنث في عرف النحاة ما حكم فيه اي في اخره
علامة التأنيث بتربية تنسحب الى المنفرد به لا تكون الا في الاخر
والمراد به ما يعم الاصول فيعم نحو ضاربة وضاربتين فتاء اخت
ليس بعلامة التأنيث بل هي مقدرة فيه لفظا او تقديرا اي ملحوظة
او مقدرة كما ذكره سيبويه قال ابن الحاجب في الايضاح حكم بان التاء
مقدرة في الجميع لكنها في الثلاثي اوضح وقال الرضي واما الزائد على
فحكموا فيه ايضا بتقدير التاء فيما سوى الثلاثي اذ هو للاصول وقد
يرجع التاء فيما فيه ذات نحو قريبة ودريئة فظهر ان ادخال اي نحو
عروس في اللفظي مخالف للمعقول والقرآن اذ لم يخرج عن التقدير المؤنث
الصحيح

التصغيرة اذ ليس فيها العلامة المذكورة بل صيغة امر موضوعة لها كهي
وانت بالكسر وياء مثل قضين بين ونون مثل ضربين وتاوته وهند
وبهندي وكلتا وثنتان فيلزم كونها مذكرا قلت كون التأنيث
فيها بالصيغة منع بل التاء مقدرة عنده طردا للباب حفظا للقاعدة
وتسهيلا للضبط ثم اذ هذا التعريف لفظي يقصد به تعيين صورة
حاصلة وتميزها عما عداها واما الحق يقصد به تحصيل الصورة فلا يرد
ان في هذا التعريف دورا لتوقف معرفة على معرفة التأنيث وهي على
كذا فلا امتحان ولو قال ما فيه التاء الموقوف عليها ها لفظا او تقديرا
او الالف المقصورة او الممدودة لكان احسن اي علامة التأنيث الموقوف
عليها حال كونها هاء ولو في الاصل فلا يخرج تاء ضاربتين فانها تيتو قف
عليها ها في الاصل اي في حال الافراد وخرج به تاء مسلمات فانها توقف
وبنت فانها لا يوقف عليها ها اصلا وعلامة التأنيث مقدرة
فيها كما مر في الامتحان وخرج بقولي ظاهرة وشمس مثل ما فيه التاء تقديرا
بدليل ظهورها في تصغيرها على شميسة لان المصغر بمنزلة الموصوف
مع الصفة فشميسة في تقدير شمس صفيرة مثل قائمة وقائم والتاء
بصفات الاسماء التي وقعت فيها التاء كشمس طالعة يجب الحاقها بالمصغر
والالف المقصورة نحو حبلى ودعوى على القول الصحيح والثاني لموقوف الالف
الممدودة نحو حمراء محتملة لها هاء يرد اي كرفي المؤنث بدلالة التأنيث
لفظا او تقديرا لجاز بعشرة في غير ثلاثة بالفتح والزائد على الثلاثة
مفتوحها

كل ما في الفاضل الجاربردي بان وجه الالف المقصورة والممدودة
اعم من التحتية والفوقية فالحق ان الاول اعم من الثاني والثالث
حيث قد يعرض من هذا ويرجع ذلك الفاضل هذا وجعل رشحة طعنا المص

كل ما في الفاضل الجاربردي بان وجه الالف المقصورة والممدودة اعم من التحتية والفوقية فالحق ان الاول اعم من الثاني والثالث حيث قد يعرض من هذا ويرجع ذلك الفاضل هذا وجعل رشحة طعنا المص

حاء من تاء الضاربة وبين قول على ما ياء كما ذكرنا

كما في الاخت والبنت اضيفت

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)