

عزائي من جعله نفس الاختلاف فالعنى علامته والى على الرفع
الذي هو الاختلاف ويخرج اربعة ضمة في الاسم والفعل وواو
اي والجمع المذكور السالم الذي لا يوجد الا في الاسم والجمع وواو
في الاسم والى في التنشئة في الاسم ونون اي نون التنشئة
والجمع المذكور اذرة التي اظهره الفعل وعلامة النصب تحت
فتحة في الاسم والفعل وفتح في الاسم والى في الاسماء الستة
السابقة ويا اي ياء التنشئة وجمع المذكور السالم ووزن النون
في الفعل وعلامة الجر ثلثة كسرة في المنصرف وفتح في غير المنصرف
ويا اي ياء التنشئة والجمع المذكور السالم والاسماء الستة
علامة الجر ثلثة حذف الجر من اخر المضارع الصحيح الذي علم
يتصل باخر ضمير ووزن الاخر من المضارع المذكور ان كان
معتر الاخر ووزن النون المذكور والتنشئة الرابع من التنشئة
اربعة للاعراب بحسب الصفة ونحو اي الاعراب بحسب ثلثة
لفظة في اللفظ مالا الاعراب وهو الاصل لانه علامة
وصحها الظهور ونحو نون وحلى فلنذكر الاخرين حتى يعلم ان
ما عداها لفظ لا يخص الاعراب من هذه الثلثة فلا حاجة
الا لذكره فيه بحث لان من مواضع التقديري مالا يدخل
فيما ذكره من المواضع السبعة له وهو ما سمي اخره بمرقة
التخفيف او اللانعام فيما بعده نحو باؤيكم بتسكيكم المفرة

نقارة

نقارة ابو عمرو ونحو التميم مالك يوم الدين في نقارة ابو عمرو
غيره وما يتبع بضم على نقارة ابو جعفر ونحو ذلك
حركة اخره بحركة غير اعرابية او لا للتاسب نحو اللامكة
السيدي بضم الناء اعرابية ابو جعفر والجملة بكسر الهمزة
للس البحرى ونحو بازيد النظم بضم الناء ونحو ضمير
بالجوارى غير حركة ان لم يكن اخره بنائية ولا اعرابية بل
للكتاب والاعراب مقدمه بحسب الدما من فيكون التسمية
بالجاء التامة التي لا ان يقال ان الاصل هو الموقوف عليه
دلالة لا في اشتغال الاخر بالاسم والثاني بالحكي
للكثرة في اشتغال الاخر بالاسم العربي فاقول **فالتنوين**
مالا يظهر في اللفظ بل يبدى سره في اخره لان في غير الاعراب
اوله ان صفتها يكون حلياً كما يحى حلياً اي بحسب ولا
يكون التقديري الذي للمعرب الاصل طردي كالنحو في ذلك
التقديري في سبعة مواضع وجعلها البيضاء في ثمانية و
للمصنفها وجعلها اخره بان ادخل في الثاني ما جعله رابعا
وان جعله الثاني من شملها على ما جعله سادسا وسابعها وزانها
وزاد لها اسم والسابع فتد ولا تكن من الفاقيلين للوضع
الاول معرب من اخره الف وواو حذف لانه في الاسماء
لايجز للثقة فهو منقوي الاضمة فيكونه كاللفظ فان كان

Copyrighting S. University