وهو ازالة النجو وهو ما يخرج من البطن من النجاسة سمي بها لانه يعين القبلة او اليسار عنها
فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها واستقبالها حالة الاستنجاء ترك ادب
ومكروه كراهة تنزيه كما في مد الرجل اليها واما حالة البول والتغوط فمكروه كراهة تحريم
ثم اذا جلس للاستنجاء فالادب ان يجلس متوركا اي منوسعا بين رجله ويرفع مقعده ما
امكنه مبالغة في التنظيف الا ان يكون صائما فلا يتورك ولا يرفع كيلا تتفرج اليه الداخل
فيفسد صومه حتى قال بعضهم ان لا يستقر حالة الاستنجاء لذلك فيه نظر فانه لا يصل
بالتمكن الى الداخل فيفسد صومه فيه من الحرج على الزم قالوا انما يفسد الصوم اذا
وصل الماء موضع الحقنة وقلما يكون ذكره في الخلاصة وان لم يفسد يحرج النجاسة بعد الاحجار
او زيادة مبالغة في التنظيف والغسل بالماء واذا كان اديما لكن قد اوتيت به سنة
للاستنجاء وانما يكون اديما اذا طهر نجاسة خرجها اما اذا جاوزت مخرجها
ولم يكن المجاوز قدر الدرهم فعليه سنة وان كان قدر الدرهم فعليه ترك
والليث فقهزاده في الشرح وكذا زادت النجاسة المتجاوزة للمخرج على قدر الدرهم
تعين له اي للمحل الخارج فرضا ما والادب في الغسل المذكور ان يغسله اي فرج
النجاسة حتى ينقيه وينظفه لان المقصود هو الانقاء وبسنه اي في الغسل عدد
مسنون من ثلث او سبع او غيره فالاول وهو من شرط الثلث ومنهم من شرط
السبع ومنهم من شرط العشر ومنهم من عين في الاحليل الثلث وفي المقعد الخمس
والاصح انه مفوض الى الرأي فيعمل حتى ينقي في قبله انه قد طهر الآن يكون من مؤخره
يتيقن في حد الثلث كما في النجاسة غير المرئية وقيل يسبع وفي النوازل حتى يعود
من البشرة الى الخشونة ويغسل بطن اصبع او صبعين او ثلث لبن اسبابه اخر ذكره في

وفي نسخة بدل قوله الاحجار اربعة وهو الحق كما ذكره الزيلعي
وقوله ثم اذا جاوزت الخ فيه ان هذا لا يكون فيما دون السنة عند ابي
حنيفة بل بمجاوزة النجاسة بحيث لو امر الماء عليها لم يحمل الا طاهرا كما مر فتنبه

عن الاستماع والمرأة كالرجل في ذلك وكذا في الاستنجاء بالاحجار يسن عدد
مسنون عند نا بل يسحق حتى ينقيه وعند الشافعي لا بد في اقامة السنة من ثلاثة
مسحات وفي فتاوى فاضيخان في كيفية الاستنجاء بالاحجار يبتدئ بالمحل الاقذر ويثلث
بالثاني ويدبر بالثالث ان كان في الصيف وفي الشتاء يعمل الرجل بالاول وبيته
الثاني ويقبل الثالث لان في الصيف خصتان متدليتان فلو اقبل بالاول تلطخ بالنجاسة
ولا كذلك في الشتاء لان المرأة تفعل كما يفعل الرجل في الشتاء في الازمان كلها قال
في الخلاصة وهذا ليس بشرط بل يعمل على وجه يحصل المقصود يعني الانقاء وينبغي
ان يستنجي بعد ما خط خطوات وهو الذي يسمى استبراء وينبغي للمستنجي
في الشتاء ان يتوضأ بما يبالغ في الصيف كذا في فتاوى فاضيخان وينبغي ان يستنجي
في الشتاء بما سخن كان بمنزلة من يستنجي في الصيف اي في المبالغة الا يتوضأ بما
يبلغ ثوب المستنجي في الشتاء بالماء البارد ومن الادب ان يمسح موضع نجاسته
بأطراف بعد الغسل قيل ان فعله ليزول اثر الماء المستعمل بالكلية وانما يمسح
خرقة يخفف اي موضع المستنجي أبدا اليسرى مرة بعد اخرى تقبلا بالماء المستعمل
بحسب الامكان ومن الادب ان يستر عورته حين فرغ اي من الاستنجاء او التنشيف
لانه اكشف كان اضر وغير ذلك كشف العورة في الخلوة لغير ضرورة
خلاف الادب لقوله عليه السلام الله احق ان يستحيى منه ومن الادب ان يتوضأ
اي اذا يباشر الوضوء بنفسه ولا يأمر غيره بان يتوضأ له اذ الوضوء اوجب عليه
ما روي انه عليه السلام انكر على المستعين في وضوئه باحد وعن الهندواني لا بأس بصب الخادم
وانما في ترك الادب اذا كان بطلب نفس وعجبه بدون امر وتكليف ما روي

Copyright © King Saud University