الموضع ويجوز ان يدرس الكتاب بضوئه قبل الصلوة وبعدها ما دام الناس
يصلون فيه وقالوا لم يكن للمسجد امام ومؤذن راتب فلا يكره تكرار الجماعة
فيه باذان واقامة بل هو الافضل وكره قاضيخان امامة الوكاذ له امام ومؤذن
معلوم تكره تكرار الجماعة فيه باذان واقامة عندنا وعند ابي يوسف اذا لم يكن
على هيئة الاول لا تكره والا تكره وهو الاصح وبالعدد واختلف المحراب يختلف الهيئة
رجلان في مسجد في ارض غصب لا بأس بالصلوة فيه ذكره في الاجناس وفي كبرى
الواقعات رجلان في مسجد على سور المدينة لا ينبغي ان يصلي فيه لانه حق العامة
فلم يخلص لله تعالى كالمسجد في ارض مغصوب ضاق المسجد على الناس وبجنبه
ارض رجل وتوغدارضه بالقيمة جبرا ذكره في المحيط رجل بنى مسجدا وجعله لله
تعالى وهو احق بمرمته وعمارته وبسط الحصير ونحوها والقناديل والاذان
والاقامة فيه ان كان اهلا واذن له كما فالرأي في ذلك اليه وكذا ولد الباني
وعشيرته من بعده اولى من غيرهم وان تنازع الباني في نصب الاول والمؤذن
مع اهل المحلة فان كان من اختيارهم اولى من اختيار الباني فاختيارهم
اولى وان استويا فاختيار الباني اولى وسئل ابو القاسم عمن اشترى الدهن
او الحصير للمسجد ايهما افضل قال هما سواء قال ابو الليث ان كان المسجد محتاجا
الى احدهما فهو افضل وانه كما سئل في الحاجة كما سئل في الثواب وكره
غلق باب المسجد والاصح عدم الكراهة فيما اذا صيانة لمتاعه عن السراق
ولا بأس بقفل المسجد بالخيط والشاج وما اشبهه في غير كما لا بأس بتحلية المصحف لكن

لكن تركه اولى لان منهم من كرهه وتحرم الكراهة التكلف بدفع النقوش
ونحو خصوصا في جدار القبلة هذا اذا فعل من مال نفسه اما المتولي
فلا يجوز ان يفعل من مال الوقف الا ما رجع الى احكام البناء حتى لو جعل
البياض فوق الزوايا للنقاء ضمن كذا في الغاية فصل في مسائل
شتى من كتاب الصلوة وهي الخاتمة الصلوة واخلة الكعبة جائزة فرضا
ونفلا خلافا لمالك في الفرض فان صلوا بجماعة فجعل بعضهم ظهره الى
ظهر الامام جاز وكذا لو كان وجهه او ظهره الى جنب الامام او وجهه
جاز الا انه تكره المواجهة بالاعضاء وان كان ظهره الى وجه الامام لا يجوز
وكذا لو كان متوجها الى جهة توجه الامام وهو قريب الى الجدار منه واذا
صلى الامام خارج الكعبة في مسجد الحرام وخلفه المقتدون حولها جاز بعد
في غير جهته ان يكون اقرب اليها منه لامن كان من جهته والصلوة فوقها
جوزت عندنا مع الكراهة وقال مالك لا يجوز اصلا وعند الشافعي واحمد
لا يجوز ما لم يكن بين يديه سترة ذكر الزاهدي في شرح القدوري المسجد
خمس صلبية وهي فرض وسجدة تلاوة وهما واجبتان وسجدة نذر
وهي واجبة بان لله على سجدة تلاوة وان لم يقيدها بالتلاوة لا يجب
عند ابي حنيفة خلافا لهما وسجدة شكر وكرهها وعن ابي حنيفة رض
انه قال لا اراه شيئا قال ابو بكر الزاهد معناه ليس بواجب ولا مسنون
بل هي مباح لا بدعة وعن محمد كرهها قال ولكنا نستحبها اذا اتاه
ما يسره من حصول امنية او نيل نقمة وينبغي ان يقوم مكبرا قبل القبلة

Copyright © King Saud University