

قبل الوصول الى الثاني الذي هو مجاز لا رسال او ليسم من الذي فوته
 وذكره مثالا في قول الثاني سقط من موضعين فظهر انه لم يحصر المنقطع
 في السابق قبل الوصول الى الثاني بل جعله نعتا له وهو ذلك بلاشك واذ كان
 فيسي ما ابرم فيه من فواته جلا لتأني سقطا لنا الاحكام ان يسميه كذلك
 مع اسفاطه **وقيل** انه المنقطع **ما اتصل** اسناده وهو كانه الساقط
 اكثر من واحد كما صرح به ابن الصلاح في المرسل واقتضاه كلام الخطيب
 حيث قال والمنقطع مثل المرسل الذي يثنى فيه على انه المنقطع اسناد
 فيدخل فيه المرسل والمعضل والمعلق وكذا قال ابن عبد البر المنقطع حديثي
 كما لم يتصل سواء كان معزوا الى النبي صلى الله عليه وسلم او الى غيره فدخل
 فيه الوفاء في المعانيق فن روته ابقنا وعليه قصصه الحديثي فقال
 المنقطع هو المضاف الى الثاني فن روته فوته له او فعلا واستحده ابن
 الصلاح كما تقدم في المقطوع والبرهنة قول الكلب الهراسي انه قول الرجل
 يدون اسناده قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وزعم انه مصطلح الحديثين
 ورده ابن الصلاح في جوابه رحلته وقال انه لا يعرف لعنه قلت وهو
 شبيه بقول من توسم في المرسل من الحنفية كما بينته هناك مع رده
 والحاصل ان في المنقطع خمسة اقوال **وقال** بالف الاطلاق اي ان الصلاح
بانه اي الثاني منها **الاول** اي من حيث المعنى القوي فان الاقطام سه
 نقبض الاتصال وهي المعاني كهي في الاجسام فيصدق بالواحد
 والكل وما بينهما قال وقد صار اليه فوايت من الفقهاء وغيرهم بل هو
 الذي ذكره الخطيب كفايته يعني كما تقدم **لا** انه الاكثر **استم** **لا** بل
 اغلب استعماله فيه لقول الاول وحسب ما صرح به الخطيب فانه قال **لا**
 ان هذه العبارة تستعمل في رواية من دون التناهي عن العبارة
 مثل ما ذكره ابن شهر والشمس عن جابر وشعبة عن انس يعني جلا للرسول
 فاخلب

فاخلب استعماله فيها اضافة الثاني الى الرسول صلى الله عليه وسلم
تفسيره قد سفي في المرسل عن الثاني وغيره ما يدل على ذيل المنقطع
 او الاحتشاف بقريته وقال ابن السمعاني من مع قول المرسل فوايت
 معاقبول المنقطعات ومن قول المرسل اختلفوا انتهى وانما هي هذا
 على المعتمد في الفرق بينهما **والعضل** هو نفتح المعجم من المراسم القوي
 يقال عضله فهو معضل وعضيل كما سمع في احدثت العسل فهو
 ععبه بمعنى مغل وقيل بمعنى مقبول انما يستعمل في المنقدي والمعضل
 المستعمل في الحديثين فبن حديث ان عبدا قال يا رب لك الحمد كما
 ينبغي لجلال وجهك وعظيم شانك فاعضلت بالملكين فلم يدريا
 كيف يكتبان الحديث قال ابو عبيد هو من العضل الامر الشديد
 الذي لا يفور له صاحبه انما يكون الحديث الذي حدث به عضله
 حيث قيل للجبال من يرد به اليه وحال بيده وبني معرفته رواية
 بالنقد بل والجرح وشهد عليه الحال ويكون ذلك الحديث معضلا لعضل
 الراوي له هذه التحققة لغة وبيان استعارته هو في الاصطلاح **الساقط**
مسته اي من اسناده **اشان** **فما عدا** اي مع التوالي حتى لو سطر كل
 واحد من موضع كان منقطعا لعضلا لعدم التقييد بالاشان قال ابن الصلاح
 ان قول المصنفين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قيل المعضل
 كما قيل بمثله في المرسل والمنقطع وسواء في سطر اشان هنا الصحيح
 والتابعي او اشان لحدتها من اي موضع كان كل ذلك مع التقييد
 بالرفع الذي استغني عن التصريح بما يفهم من الضم الثاني وعلم
 بهذا التعريف انه اتم من المعلق من وجه ما بين المقطوع والمرتقب
 وكذا المرسل والمنقطع بالتميز للثمة استعمل فيهما واما في قول
 ابن الصلاح انه لقب فخر لموع خاص من المنقطع فكذلك معضل مشقوع