السادس والسابع باعتبار افراد المسئلة الاجازة **وان يحدث**
من وراستر ازارا وجدارا وخوذلك من **غرفته** اما **بصوت** بيت
لكر انه صوته **لعلمك او** باخبار **ذي خبر** به من يثق بعدالته هـ
وضبطه ان هذا موته حيث كان يحدث بلفظه او انه حاضر
ان كان السماع عرضا صحح على المعتمد خلاف الشهادة على الاشهر
وان كان المجلس على خلافه لان باب الرواية اوسع وكما انه لا تشترط
له كذلك لا يشترط تمييز عينه من بين الحاضرين من باب اولى وان
قال ابو سعد السمعاني ما نصه سمعت ابا عبد الله الفراوي يقول
كنا نسمع بقراءة ابي مسند ابي عوانة على ابي القاسم القشيري
وكان يخرج في اكثر الاوقات وعليه قميص اسود خشن وعمامة
صغيرة وكان يحضر معنا رجل من المحتشمين فيجلس بجانب الشيخ
فانقطع انقطاعه بعد قراءة جملة من الكتاب ولم يقطع ابو القراءة
في غيبته فقلت له لحظني انه هو المسمع يا سيدي على من نقرأ
والشيخ على من ما حضر فقال كانك تظن ان شيخك هو المحتشم
قلت له نعم فضاق صدره واسترجع وقال يا بني انما شيخك
هذا القاعد ثم علم ذلك المكان حتى اعاد لي من اول الكتاب اليه
وعن شعبة ابن الحجاج انه قال **لا تروعن** من يحدثك ممن لم ترو عنه
فلعله شيطان قد تصور في صورته يقول انا وانا وهو وان
اطلق الصورة انما اراد الصوت ووجه هذا ان الشياطين
اعدادهم ولهم قوة التشكل في الصور فضلا عن الاصوات
فطرق احتمال ان يكون هذا الراوي شيطانا ولكن هذا بعيد
لا سيما ويتضمن عدم الوثوق بالراوي ولو راه لكن قال بعض
المتاخرين كانه يريد حيث لم يكن معروفا فاذا عرف وقامت عنده

قرائن

قرائن انه فلان المعروف فلا يختلف فيه وعلى كل حال فقد قال
ابن كثير انه عجب وغريب جدا انتهى والحجة **لنا** في اعتماد الصوت
حديث ابن عمر رفعه **ان بلالا** يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى
تسمعوا اذان ابن ام مكتوم كما ذكره عبد الغني بن سعيد الحافظ
حيث امر الشارع بالاعتماد على صوته مع غيبته شخصه عن من
ليسمعه وقد يخدش فيه بان الاذان كان فذ ذلك للشيطان تاثير في سماع القائلة
وكيف يقوله لكن من الحجة لنا ايضا **حديث انما** معاشر المؤمنين عائشة
وغيرها من الصحابيات رضي الله عنهن من وراء الحجاب والنقل لذلك
عنهن من سمعه والاحتجاج به في الصحيح اغنى لكر عن الادلة
وقد ترجم البخاري في صحيحه شهادة الاعمى واسره ونكاحه وانكاحه
ومبايعته وقبوله في الاذين وغيره ومما يعرف من الاصوات واورد
من الادلة لذلك حديث المسور بن مخرمة قد منت على النبي صلى الله
عليه وسلم اقمية فقال لي ابي انطلق بنا اليه عسى ان يعطينا منها
شيا فقام ابي على الباب فتكلم فعرف النبي صلى الله عليه وسلم صوته
فخرج ومعه قبا وهو يريه محاسنه وهو يقول خبات هذا لكر خبات
هذا لكر وحديث عائشة عند البخاري صلى الله عليه وسلم في بيتي فسمع
صوت عباد يصلي في المسجد فقال يا عائشة اصوت عباد هذا
قلت نعم الحديث وقول سليمان بن يسار استاذنت على عائشة
فعرفت صوتي قالت سليمان ادخل الى عمرها على ان ابن ابي
الدم قال ان قول شعبة محمول على احتجاب الراوي من غير
عذر مبالغة في كراهة احتجابه انما الشافعي فلا خلاف في جواز
الرواية عمن مع وجوب احتجابه بين انتهى ومقتضاه عدم
جواز النظر اليهن للرواية وفيه نظر حيث لم يمكن معرفتهن

Copyright © King Saud University