

فانه قلت قد علم ان الحركة ~~التي~~ جارية في الكلمة
 في الوزن وان لم يكن بعد ذلك في الكلمة الكاملة مقدار الوزن
 بالنسبة الى النفس في انما تكونت في قوله وذلك سقوا
 الفحة الالف القصوى والكسرة الباء القصوى والفتحة الواو
 هذا وانما هو من كلام الجوهري في الاختلاس لا يجرى
 في الوقف لانه قال في شرح قوله الشاطبي وروى
 اسماء الحرسك واقفا بصوت خفي كل كلمة وان تقول
 الى الروم هو الالف ببعض الحركة في الوقف فقولك اسماءك
 قد جرت به الاسماء والاسكان وقوله الحرف الحرسك
 بانه انما يفتخ بالمع كاسم وقوله واقفا في الاختلاس
 لانه كذلك في الوصل وقوله بصوت خفي في الحركة او سا
 احسن الحركة الدائمة وقوله يناله الويد بانه لا يقدركن
 من الجواب في قوله ذلك واقفا حاله فاعلم ومك

قلت في ذكر العسطلاني
 ان وزنها في الظاهر نصف
 الحرف المتولد منها

الاسماء الحرسك واقفا بصوت خفي كل كلمة وان تقول
 الى الروم هو الالف ببعض الحركة في الوقف فقولك اسماءك
 قد جرت به الاسماء والاسكان وقوله الحرف الحرسك
 بانه انما يفتخ بالمع كاسم وقوله واقفا في الاختلاس
 لانه كذلك في الوصل وقوله بصوت خفي في الحركة او سا

فيلزم

فيلزم ان لا يكون احد فروع التعريف مع اة كلامه هذا
 في ثلثة امور فليبقوا الابل بالسكون فتعويها في الكسرة
 اللين في ماء الثابت وفي ضم ميم الجمع وفي الفتحة والكسرة
 العارضين عاما منفصل فقوله اما ماء الثابت
 فانها تنقسم الى ما رسم بالياء والى ما رسم بالياء فاما ما رسم
 بالياء فلما يوقف عليه الابل بالياء التثنية او المجرى من الروم
 والاشياء بيان حركة الحرف الموقوف عليه حالة الوصل ولم يكن
 على الياء حركة في الوصل اذ هي مبدلة من الياء التي كانت
 عليها الحركة في الوصل اولانها مشبهة بالفتحة الثابت
 فلزمها السكون ما لم يزلها واما ما رسم بالياء فان الروم
 والاشياء بدلالة فيه في مذهب من وقف بالياء لانها تاء
 حقة وهي التي كانت في الوصل في بدلالة فيها كما بدلالة في تاء
 اخت وبفت لعدم ابدالها في الوقف فاعلم عند احد من العرب واعلم الجمع

فيلزم ان لا يكون احد فروع التعريف مع اة كلامه هذا
 في ثلثة امور فليبقوا الابل بالسكون فتعويها في الكسرة
 اللين في ماء الثابت وفي ضم ميم الجمع وفي الفتحة والكسرة
 العارضين عاما منفصل فقوله اما ماء الثابت
 فانها تنقسم الى ما رسم بالياء والى ما رسم بالياء فاما ما رسم
 بالياء فلما يوقف عليه الابل بالياء التثنية او المجرى من الروم
 والاشياء بيان حركة الحرف الموقوف عليه حالة الوصل ولم يكن
 على الياء حركة في الوصل اذ هي مبدلة من الياء التي كانت
 عليها الحركة في الوصل اولانها مشبهة بالفتحة الثابت
 فلزمها السكون ما لم يزلها واما ما رسم بالياء فان الروم
 والاشياء بدلالة فيه في مذهب من وقف بالياء لانها تاء
 حقة وهي التي كانت في الوصل في بدلالة فيها كما بدلالة في تاء
 اخت وبفت لعدم ابدالها في الوقف فاعلم عند احد من العرب واعلم الجمع

فيلزم