



كثير المرام وقلمه	سول موالمولين
حدور ووق شكلمه	وافاك تختالا على ال
ددة والمغاز بوصله	فيه السعادة والسيا
ممانتو بجمله	وبه الذي تختاره
زادت تضى بسبيله	وبه لك المانوار قد
اشعاد ضمن بحمله	فاسعد اباها وانتم ال
واحمد الميك يا محمد	يا محمد لا تمد عن جنبه
كفاة فار بسوله	حبل من اعتممت
سرح خادع نغله	ورقى العلاحى يركا
ت من المنى باجمله	فاسد يدك فقهظ
مضمن نغلك كلمه	هانت ارزق لها
ضالا فضلت ببذله	حلماء علمائهم
ك نقطة مع شكله	والبيك تاريخا يسر
ياق الاموي بمثله	في نمن بيت نزل
فدع الجدل وخله	المحق حق له

فقال نعم الفتى من ذكرت فلا	تمشى وكن لا نذا اباذ سبانه
فموكفاه الذي شكوت من ال	حدم فابشر بدفع بلبجالية
فامدحه دابا وفي الرجا ريبه	لا تمش نقصا ولق باقواله
فانعم بحبه سالك ابسا	ماسر راج منه باآاله
فارض بشهر الصيام واقرب به	سبر ودم منعا لسوا ال
فبو حليل على الشهور وقد	فضله ذوالعلا باجلاله
وهالك بنى عدلا وترخه	ابقاك ردا المورى لاسانه
وله ايضا	
المحق لا هلم	فدع الجدل وخله
المحق اصبح باسم	حيث استقر باصله
اصل اميل شاربع	ما ان يقاس بمثله
اصل شريف باذخ	وجد الوجود طجله
اصل محمد نبع نبع	رته وجامع شمله
من سادة سادوا الملا	اجى الاصول بنيله
بن نسل المجلوني	سول حباك بمصلو

سول

سول

Copyright © King Saud University