

الذوق والظن ، ذوالخلق الجميل والخلق الحسن ، والسيرة
 المرضية ، والسيرة الزكية ، والسواظاير ، والمزق البامر ،
 فريد العصر ، وغزير مصر ، المقصود في كل ممة ، العبود
 اليه في كل مله ، خاتمة السلف ، ومقدمة الخلف ، الطيب
 اصلا وفرعا ، العارف حقيقة وشرعا ، قاطع السرى بمناقب
 اسلافه ، واصل المورى بتجليات الطافة ، الموصوف بمراس
 المدائح ، المعروف بنفاس المناع ، المشا واليه باطراف
 البنات ، في جامع الفضل وحان الاحسان ، بانه قطب دائرة
 الوجود ، بحر الجود والخير الموجود ، بغيره من يبقى السلوك ،
 واسطة من يريد السلوك ، المتخلق بالخلق الاصطفائية ،
 المتحلى بالتجليات الوفاية ، مجرى العادات ، شيخ السادات
 اصل حلول الامان وعقود النظام ، ظل الله تعالى على جميع الانام
 صفوة الهادين والمدد من ، شمس الملة والدين ، السائل فضله
 النورى والنائى ، السيد بمجد الوفاة ، ابن الاختيار ،
 وابواب نوار ، نفعنا الله ببركاته ونعمنا والمسلمين بنجاته ،

دور	
انت الرجاء يا محمد الطلاب منك النجا ، قلبى الى ابواب تلقى النجا ، بالال والانجاب	
وإني لنا هذا البوال النوار	تاريخنا في نصر بالاسفا هر
وللسيد حسن البدرى ابن السعد على المقرى	
مقامه عظيمه ، ومدائح جسيمه ، اثبتها رساله ، فلوح عليها جماله ، اجاد فيها واطال ، بما يهرا المقول والبال ، وشمها بطراف المعانى والاقوال ، الى ان قال ، فجاد بمجد الله نعم المولى ونعم النصير ، مصحفا ليس له من نظير ، ومن امن النظر في صفائح صحائفه ، اذ عن لهجاب لطائفه ، فاني لمرآك في تفجيره جهدا ، ولم الرنة تليجه المجد ، تو سلا باحسن ما به يتوصل ، وتوصلا احسن من اليه يتوصل ، بل امثالا لامر المطاع ، واجلا بقدرا المستطاع ، المحضرة اعليه ، والطلعة البهيمية الجليه ، حسنة الزمان ، وغرة جبهة الاوان ، معدن	

عالم

الذوق