القاضي كما سبق وتوضيحه ان فاعل صنف المذكور ضمير من
ولم يصنف هذا الكتاب الا واحد منهم لا جميعهم ثم ابدل
عن كتابه بقوله المحدث بتشديد الدال المكسورة اى الراوي
والواعي مجازا الفاصل بالصاد اى الفارق بينهما وبين
طرق الحديث واسناده لكنه اى القاضي او كتابه لم
يستوعب اى الفنون باجمعها من جميع المراد وجميع المواد
والحاكم عطف على القاضي ابو عبد الله النيسابوري
بفتح النون والسين المهملة نسبة الى بلد مشهور نجرها
خراسان لكنه اى الحاكم وان استوعب لم يهذب
اى بالتنقيح والتصحيح ولم يرتب اى لم يجعل الاشياء
في مراتبها على وفق ما ربها كما ينبغي عند الفصيح والنصيح
وتلاه اى تبع الحاكم في ترتيبه وعدم تهذيبه او جاء
بعده ابو نعيم بضم النون وفتح العين الاصفهاني بكسر
الهمزة وبفتح وبفاء مفتوحة في لغة اهل الشرق وبموحدة
في الغرب فعمل اى ابو نعيم على كتابه اى معترضا على
كتاب الحاكم او على منوال كتابه واما ما قيل وللك ان
تقول اى قوي كتابه لكنه يأباه فوض على كتابه فان الانسب
حينئذ ان يقول مكان كتابه بكلام غير موجه فان
قوله على كتابه متعلق بعمل لا بتلاه مع انه لا يستعمل التلاوة

بمعنى

بمعنى القراءة في غير القران ثم قوله مستخرجا بكسر الراء
حال من فاعل عمل المنزل منزلة اللازم يقال كتب فلان
ويجوز فتح الراء مستخرجا على الصحيحين اى مستدركا
عليهما والفرق بين الاستخراج والاستدراك ان
الزوائد في المستخرج بفتح من المستخرج بالكسر بخلاف
المستدرك فالتعبير هنا بالمستخرج من المستدرك و
قيل الظاهر انه غير معناه زاد ابو نعيم على كتاب الحاكم
اشياء واستدرك عليه ما فاته حينئذ يكون قوله
مستخرجا على بناء المفعول مفعول عمل وقوله على كتابه
متعلق بقوله مستخرجا وتفسير محشي الاستخراج
بالاختصار غير ملائم للمقام مع معارضة بنقله يقال (الاشياء نسخ)
كتب فلان مستخرجا على الصحيحين اى معترضا و
ابقى (اى الحاكم) اى ومع ذلك ترك شيئا اى كثيرة للمتعقب اى
للذي جاء بعد زمانه او للمعترض ولو في اوانه ثم
جاء اى بمهلة بعدهم اى بعد القاضي والحاكم وابو
نعيم المتقدمين الخطيب فهو اول المتأخرين او اخر
المتقدمين وهو صاحب المنهل ابو بكر البغدادي
يجوز اهمال الدالين واعجامهما واعجام الاول واهمال
الثاني وعكسه وهو الافصح المروي عن الشاطبي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)