

لفظة لا والواو ارفعه والمؤكد يقع الكاف اصل دون المؤكد كالمكاف لان  
المؤكد متبوع والمؤكد تابع والتبوع اصل التابع فيكون الفعل اصل المصدر  
واشار الى دليلهم ان الثالث بقوله ويقال لم مصدر لا بمعنى مفعول كونه  
مصدورا عن الفعل كما قالوا مشرب عذب ومركب قاره اى جازق  
كذا فى الصحاح اى مركوب ومشروب فاذا كان المركب بمعنى المركوب  
كان المصدر بمعنى المصدر ويقال فى جواهرهم اى اجاب المص عونا للضم بين  
عن جميع متم كما للمؤيد ان أصل عن الاول فهو ان أصل المصدر للمثبات كالم  
فى الصورة وجهان لكلمة بين الفعل المصدران كل واحد منهما يدل على احد  
الواحد للتمارية فخر في الواو فى عهد بالتا وفى عهد بالنون وأعد بالالف  
وان لم يقع بين ياء وكسرة وكذا فى التمام لكلمة لنفس المتكلم فى تكريم  
بالياء والتا والنون وان لم يحصل سبب خذ فها وهو اجتماع الهمزتين مع  
انما منع اطراف قولهم ان المصدر يفعل اذا اعمل فعلم لم يفعل اذا لم يفعل اما  
الاول فلان رضى فعل اعمل ومصدره رضى لم يفعل واما الثاني فلان اعمل  
فعل لم يفعل ومصدره وهو اعمل با اعمل واما الثالث الجواب عن الثاني  
بقوله والمؤكد لا يدل على الاصل فى الاشتقاق بل فى الاعراب كما فى جانه  
زيد زيدان زيد الثاني مؤكدا والاول مؤكدا فان كان الاول اصلا فى  
الثاني فى الاشتقاق لزم ان يكون زيدان مشتقا من زيد الاول فيقول  
القبلى مشتقا من نفي وهو مح والاصالة فى الاعراب لا يكون حجة علينا لان  
مجموعا لى فى الاعراب بل فى الاشتقاق واجاب عن الثالث بقوله وقولهم

مجتنا

وقولهم مشرب عذب ومركب قاره يحتل ان يكون بمعنى مركوب ومنه  
كما ذكرتم ويحتل ان يكون من باب جرى النهروان المبراب بمعنى من  
قبيل ذلك المحل واراة حال مثل قولهم خذوا زينتكم عند كل مسجد اى عند كل  
صدوة فلما احتل على هذا لا يكون حجة لانه الاصل لا يثبت بالاحتلال وكما  
فقران المصدر اصل للمفعول فى الاشتقاق اراة ان بين المصدر او لا  
فقال مصدر الثابتة فمررت ببيتك كثيرا لا يشبط وعند سيبويه  
الماثين وثلاثين بابا فعمل بالحر كات فى الفاعل سكون العين نحو قيل وشغل  
فشي وشغل من قتل يقتل وفى الرجل يفتى وفات فلان لا يفتى  
وفعل بالحر كات الثلثة فى الفاعل سكون العين نحو حجة من رضى برضى  
وشدة من شدت الضالة ينشدها وكثرة من كثر الماء  
يكذب وفعل بالحر كات الثلثة فى الفاعل سكون العين نحو حوى من رضى برضى  
فى النسب وكسر حى من ذكر بذكره وبشدة من يشد الرجل ابره بشدة بالضم  
وفعل بالحر كات الثلثة فى الفاعل سكون العين وفصحى نحو  
ليان من لوى يلوى فى الصحاح لبيان مصدر من الذين وضربوا  
من حرمة اذا منعه يحرمه وشوقان من شرا الفحل على الاشارة  
بشدة ونعم ان من غفرته بمعنى غطيت يفره وفعل بالحر كات  
الثلثة فى الفاعل فتح العين وكسرة وطلب من طلبت يطلب  
وصيق بكسرة النون من هتفه يحنف وجمع من صف الرجل بالكم  
يضم وهدى من هداتم للدين يهدي وفعل بفتح هاء وفتح  
الفاء

وشغل

الشيء مع

العين وكسره