على السكون لعدم مشابهته بالاسم مطلقا واعلم ان الماضي بني على الفتح لعدم
تعرض مانع عليه فانه دال على علل الماضي عن الاصل في اثنين قوله زيدت الالف
في ضربا وضربنا والواو في ضربوا والنون في آخره اي في آخر الماضي وهو ضرب
حتى يدل على اثنين او جمع او هن الآلات استترت فيهن وقبله الف ونون على
التنبيه اما وجه زيادة الالف والواو والنون فلان الاصل في الزيادة ان
يزاد حروف المد واللين لكثرة دورها في الكلام وانما زيدت النون في جمع
المؤنث لانه لو زيدت الياء فيه لزم دخول الكسرة التي هي اخت الجر على الفعل
المنصوب عن الجر فزادوا النون التي هي شبيهة بحروف المد واللين ثم حركوها
لما بها من الغنة والفاعلية وضم الباء في ضربوا لاجل الواو فاذا اتصل
بالفعل واو الجمع يكون آخره مضموما للمجانسة بينهما لان الضمة من جنس الواو
والجنس الى الجنس اميل واستثنى سوا لاعلى هذه القاعدة وهو انهم قلتم
اذا اتصل بالفعل واو الجمع يكون آخره مضموما وقد جا الفعل المتصل
بواو الجمع من غير ضم آخره نحو رموا فاجاب بقوله بخلاف رموا لان الميم
ليست بما قبلها اي الواو بل ما قبلها ياء مضمومة لان اصله رميوا قلبت
الياء الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فحذفت الالف فصار رموا واستثنى على
نفسه ايضا سوا آخر انما ذكرتم من ان الميم في رموا لم لا تكون ياء آخر
منقوض برضوا فان الضاد مضموم مع انه ليس ياء آخر فاجاب بقوله
وضم في رضوا لاجل الواو واصله رضيوا فقلت ضمة الياء الى الضاد
او حذفت ضمة الياء لثقلها عليها وحذفت لالتقا الساكنين ثم ضم

ان ما

ضم الضاد لموافقة الضمة بالواو وان لم يكن الضاد ما قبلها اي الواو يعني
اذا اتصل بالفعل الناقص واو الضمير اذا كان ما قبلها مفتوحا ابقي على الفتح
بعد حذف لام الفعل مثل رموا واذا انضم ما بني على الضمة مثل سروا وان كان
ما قبلها مكسورا مثل رضوا لم يبق على الكسر حتى لا يلزم الخروج من الكسرة
التحقيقية الى الضمة التقديرية وانما يفتح ما قبلها وان لم يلزم الخروج
المذكور على ذلك التقدير لكونه مناسبة بالواو مع انه لا وجه له بقاعدة
الاعلال وانما كتب الالف في ضربوا اي بعد واو الجمع للفرق بين واو العطف
وواو الجمع فانه لو لم يكتب الالف يلزم الالتباس في مثل حضر وتكلم زيد بعني
لم يعلم ان حضر مفرد والواو للعطف او جمع والواو للجمع وان لم يلزم الالتباس
في ضربوا لان واو العطف لا يجيء متصلا بما قبلها كما كتبت الالف فيها كما كتبت
في مثل حضر وتكلم الذي وجد فيه الالتباس اجراء للباب على نهج الاطراد لا بقصد
كتابة الالف بعد الواو ولبس على الاطلاق بل اذا لم يكن بعد واو الجمع ضمير ضربوا
ولو قال كتب الالف بعد واو الجمع ما لم يكن بعده ضمير لكان اولى لانا نقول
فهم من المتن من قوله ان الالف كتبت في ضربوا الا في مثل ضربوه فلم
يحتج الى زيادة كلام مع ان الضمير عارض بعد ان لم يكن والاصل عدم
كما مر غير مرة وقيل كتبت الالف في الجمع للفرق بين واو الجمع والواحد
في مثل لم يدعو بلا الف مفردا ولم يدعوا بالالف جمعا فانه لو لم تكتب
الالف لم يعلم ان لم يدع واو مفرد ام جمع فان قلت يحصل الفرق بلم فانها
تجزم اقول الناقص في المفرد لسقوط حرف العلة بها ولم يسقط في الجمع

واو الواحد ساد