

وفق حركة ما قبلها لا تأنفول قد ينلفظ به همزة واس على الاصل كما وقع
 في بعض الهمزة فاذ تلفظ على الاصل بالهمزة يكتب بالالف وان لم ينلفظ
 بالالف واذ كانت الهمزة متحركة وما قبلها اتياسا كن او متحركة فاذ
 كان ساكنا فنكتب على وفق حركة نفسه ما يعنى ان كانت ساكنا كتب بالياء
 كقوله تعالى ويكفون ويتكفون وان كان ما قبلها متحركا يكتب ايضا على
 وفق حركة نفسه كقوله تعالى في يوم القيمة فاعلم ان الهمزة في قوله
 يكون دليلة على حركتها كما ان الف في قوله بالالف يكون الهمزة مفتوحة
 ولو لم يكتب بالواو لكون الهمزة مضمومة وسم يكتب بالياء لكون الهمزة
 مكسوة من الهمزة بمعنى المكمل وانما قلنا اذ كانت الهمزة متحركة وما
 قبلها ايضا متحركا يكتب موافقا لحركة الهمزة غالب حتى لا يتوجه
 الاعمى اذ يحرف في الهمزة فيها في الوسط ومخركم مع مخركم
 ما قبلها مع انها لم يكتب على وفق حركة نفسها وهو الفصحى بل على وفق
 حركة ما قبلها ولو قال بدل قوله وفي الوسط الى قوله رسم وفي الوسط
 على ما ينسب اليه يخفف به لكان اخر لان الهمزة لا يتوجه الاشكال مع كونها
 اخصر كما وقع في عبارة بعضهم واذ كانت الهمزة متحركة او ساكنة
 في آخر الكلمة وما قبلها ايضا متحركا يكتب على وفق حركة ما قبلها لا
 على وفق حركة نفسه بالان الحكم الظرفية عارضة مخوفرا وطرد وفتى
 وهدية فان الهمزة في هذه الاحوال يكتب موافقا لحركة ما قبلها لا انها
 لما قدرت ساكنة وما قبلها متحركة كانت فديرة بحركة ما قبلها واذ كان

الهمزة مفتوحة
 كتب بالالف وان
 كانت مضمومة
 كتب بالواو وان
 كانت صحت

واذ كان ما قبلها ساكنا لا يكتب على صورة نبي لظن حركتها لا يكتب
 على وفق حركة نفسها كقوله ما قبلها لا يكتب على وفق حركة ما قبلها
 فاذا لم يكتب على وفق حركة نفسها ولا على وفق ما قبلها لم يكتب على صورة
 شبيه نحو حبت بفتح الفاء وسكون العين من حبت الشبيخ ونحوه
 كما في الصحيح تقول حبت ورايت حبتا ومررت بحبتا وليس
 الالف التي في رايت حبا وصورة الهمزة وانما هي التي يوقف عليها
 في التنوين مثلا في رايت حبتا وفي بعض النسخ وفي بعض النسخ
 هو الالف التي في رايت حبتا وفي بعض النسخ وفي بعض النسخ
 يقال لتتاج الابل ايضا والبانة وما ينفع به منها قال الله لكم فيها
 دفي كذا في الصحيح وبرز بعض الفاعل من برئت من المرء فلم يكتب
 في هذه الامثلة على صورة نبي لكون ما قبلها **الباب الرابع**
 من الابدال السبعة المذكورة في صدر الكتاب في بيان المنان ونحوها
 المعنى المنان لان ما فيه مثل الصحيح في الصحة اي المنان الصحيح
 في تحمل الحركات وعدم الاعلان مثلا وعد لا يعنى ويجرى عليه الحركات
 كفاء فعل وقيل المثال في اللفظ المنان فسمي به لان امره مثل امر
 الاجوف في الوزن نحو عدي بن وعدي بعد وهو معن الفاء وزن امرين
 وان يزين وهو اجوف وقيل المثال من المشول هو الانتصا ومرت
 سمي علم الامير مثلا لان انتصا اما نة فسمي هو به لان انتصا بحرف
 العلة في الاول وهو اي المثال يجي من خمسة ابواب اولها فاعل بفعل

بيت

عن بيان