يكن فى مصدره تاء فبناء المرة والنوع هو المصدر
المستعمل بزيادة التاء نحو اعطاءة ودحراجة
والفارق هو القرينة **ايضا** وان كان فى
مصدره تاء فبناء المرة والنوع وذلك المصدر
بصفة لفظ الواحدة ونحو استعانة ودحرجة
واحدة او حسنة واما قولهم اتيته اتيانة و
لقيته لقاءة فشاذ لان القياس اتيته اتيانة
ولقيته لقاءة لانهما ثلاثيان مصدرهما اتياة
ولقاء واعلم ان بناء المرة والنوع ليسا بمشتقين
لانهما مصدران اذ صاحب المفصل قسم المفعول
المطلق الى مبهم ومحدود واراد بالمبهم ما يدل
على ما يدل عليه الفعل فيفيد التاكيد نحو ضربت
ضربا وبالمحدود ما يدل على امر زائد على ما يدل

على

على الفعل فيفيد غير التاكيد اى المرة والنوع نحو
ضربت ضربة وضربتين وقعدت جلسة فعلم
منه ان بناء المرة والنوع مصدران مخصوصا
ن يجى منهما التثنية والجمع **نصار** صيغة مبالغة
اسم فاعل ذكرها ههنا لكونها من زمرة الاسماء
مع اقتضاء الادلة سبق عليه من الاسماء فان
قيل هى مبالغة اسم الفاعل فيجب ذكرها معه رعا
ية للتناسب قلنا بعد ملاحظة الادلة السا
بقة الدالة على سبق لا ورود لهذا السؤال على
ان المقصود الاصلى من اشتقاق هذه الصيغة
انما هو معنى المبالغة فلا عبرة بدلالتهما على معنى
اسم الفاعل فبالنظر الى حصول امر زائد عليها
لحقت الاسماء التى يراد بها المعانى الزائدة على