

بالبراءة عن التسخّر والتبدّل وله الشفاعة الكبرى يوم القيمة والوسيلة
 والمقام المحمود في الجنة الى غير ذلك من الفضائل فإني فضيلة اعظم
 ممن شأنه كذلك ماجرى البحث بين المحبب والسيئال هو ماخوذ
 من سألته عن الشيء وهو الجارى في المباحثات والمحبب ماخوذ
 من جواب السؤال وح يكون هذا براءة الاستهلال صريحاً وأما
 ما سبق في الفقرة الاولى من لفظ السائل وهو ماخوذ من سألته الشيء
 وهو بمعنى سائل المعروف والمحبب حينئذ ماخوذ من اجابة السؤال
 في يمكن ان يعتبر فيه براءة الاستهلال بطريق التورية ولا يخفى
 ما في لفظ الدلائل والبحث من براءة الاستهلال ايضاً وفي لفظ
 الوسائل والسائل من التجسس وبعد فريده رسالة لخصته
 في علم الادب واللام فيها للبعد للناجى لتعريفها في هذا الفن
 لاداب البحث مجتنباً عن طريق الاقتصاد الخلال والاصطلاح
 لان طامنها محل للبلوغ كما بين في موضع وفيد في كل طرف
 قصد الامور ذميمة وخير الامور واسطرها والله اسأل ان ينفع
 بها عاشر الطلاب وتقدم مفعول اسأل للتخصيص مع الاهتمام
 وما توفيق الابالله عليه فوكلت واليه المآب اى المرجع والصير
 اعلم فيه بتبنيته على ان ما بعد مما ينبغي ان يعتق بشأنه ونظم
 لتحصيله ان المناظرة في اللغة ماخوذة من التفسير او من النظر
 بمعنى الابصار والانظار وفي الاصطلاح هي النظر بالبصيرة

اعني الاستهلال ان يذكر الانسان
 اول خطبة اى في قوله عطف
 فاول فصيحة وصيغته
 على الغرض الذي صيغ
 به ابتداء كلامه والاعلى المراد
 قيل للكاتب الت للذمير وعرف
 بقره ولدن جوانا على شكل
 سنان فكتب اما بعد حمد الله
 على خلق الانسان في بعض
 الانعام
 طى وما صابني الحق
 اليه بهداية الله

من الجانبين في النسبة بين الشئين اظهار الصواب والمراد بالنظر
 توجه اليه في نحو المعقولات والبصيرة للقلب بمنزلة البصيرة للعين
 وانما قيد النظر بهما لخراج النظر قبل بحر البحث لانه النظر هناك
 لا يكون بالبصيرة والمراد من الجانبين العلل والسائل لاختصاصها
 بهما في عرف هذه الصناعة ولا يكون مخالفة المتفكرين في النسبة
 من غير تكلم ونظر المعنى والمتعمق في احد طرفي الامر مناظرة اذ لا يطلق
 عليها العلل والسائل والمراد بالنسبة النسبة الحكيمة التنازلية والتمحيضية
 والاتصالية والانصالية والمراد بالشئين الموضوع والمحمول
 والمقدم والتالي ويحترز بذلك عن النظر في نفس النسبة من
 حيث انها اعتبارية او ثابتة في نفس الامر والاختصاص النظر
 بهذه الصورة و اراد باظهار الصواب الاشارة الى عرض المناظرة
 ويحترز عن الجدل لان الغرض من حفظها وضع كان او هو
 اى وضع كان ثم ان قصد اظهار الصواب اعم من قصد اظهار
 في يد الخصم مع ارادة غلط الخصم وقصد اظهاره في يد الخصم
 ولا يخرج شئ من القصد المذكورين عن كونه عرضاً للمناظرة
 الالة السلف كانوا يقصدون عدم صدق على المانع منعاً محضاً
 اذ ليس له نظر في النسبة ويحاط بان النع متعوت لاثبات
 النسبة فيكون من قبيل النظر فيها وتكلم من الجانبين وظائف
 اعتبارها العلماء والمناظرة آداب استحسنها بعض من السلف

اد كان مراد اى لفظ الجانبين من
 حسب المعنى يكتب لاختصاصها
 وانما قيد النسبة بلفظ الجانبين
 في كسب لاختصاصها لانه لفظ
 الجانبين من وجه واحد
 مؤنث لفظاً كما قيل
 جانب وجانبين
 اى بالنسبة بين الشئين
 نظره والصواب على الخصم
 دفع الخط النفس وتوض
 هذا التعريف