

وذكرنا ونشأنا بالبرص من احببته منا فاحبه على السلام روي  
توفيقه متا فوفقه على الايمان وحضر هذا البيت بالروح والرحمة  
والرحمة والمغفرة والرضوان التمسك اذ كالا محسنا فزود في احسانه  
والذكاك مسيبا فتمجوا وزعته ولقاه الامن والبشرى والكرامة  
والزلف برحمتك يا ارحم الراحمين ويجوز غيره من الادعية اذ ليو  
فيه دعاء موقت والذكاك البيت غير مكمل بقوله بعد قوله ومن توفيقه  
متا فوفقه على الايمان <sup>مشغفا</sup> لعله لنا فوطا التمسك اجعله لنا  
اجرك التمسك اجعله لنا سافعا ثم يتم الدعاء للمؤمنين وفي  
المعقود ويدعو والوالدي الصغار وقيل يقول التمسك نقل به موازينهم  
او اعظم براد بها التمسك اجعله في كفالة ابراهيم والحقة يصلح  
المؤمنين والمجتنون كالفضل وينبغي ان يقيد بالجنود الاصلى  
ذو العارضي بعد البلوغ ومن لم يحضر عند قول التكبير ان حضر  
لا يشترط ان يكبر الامام تكبيرة حال حضوره بخلافه ومن كان حاضرا  
عند تكبيرة سبقة الامام بها فانه لا ينظره وقال ابو يوسف يكبر لسبوا  
ايضا كما حضر تكبيرة الافتتاح ويقول تأخره من جاء بعد ما كبر

الامام

الامام الرابعة فاذا سلم الامام فقف ثلث تكبيرات عنده وعليه التمسك  
وعندهما فاسته الصلوة وذكر في الخط ان محمدا بن ابي يوسف  
في هذه الصورة وبقي السجود ما فات من التكبيرات متوكفا  
من غير دعاء فانه ترفع قبل فراغه فتبطل صلوة فاذ رفعت  
على الاكتاف فانه تبطل ويوسف يقطع التكبيرات لانها اطلت  
وقبل وضعها على الاكتاف فانه تبطل ولا رفعت عن الارض  
ولا ترفع الايدي في صلوة الجنابة الا في تكبيرة الاولى في الرواية  
وكثير من مساجد بلخ اختاروا الترفع عند كل تكبيرة وهو قول الائمة  
الثلاثة ويقوم بخذاع صدر البيت ذكر كان او انشأ في صلوة  
وهي ابي جرح ان يقوم بخذاع وسط المذلة وكذا الترفع في صلوة  
والمختار هو قول الرواية ويستحب ان يضعون ثلث صفوف حتى لو كان  
سبعة يتقدم احدهم الامام ويقف وراء ثلثة وراهم ثلثان  
ثم واحد وفضل صفوف الجنابة اخرها بخلاف سائر الصلوات  
ولو اخطأ في الوضوء فوضعهوا كونه قايلا بساير الامام جهرا  
الصلوة ولا يتقوه فقد ساء في جهارته وتكون الصلوة عليه مسجد