

يا بني الهدى الى الدلالة على الله بالنسبة لكل ومنه وانك لتهدى
 الى صراط مستقيم والايصال اليه بالنسبة للمؤمنين ومنه انك لا
 تهدى من اجبت ولكن الله يهدي من يشاء **يلهوف** اي مضطرب
 محتاج الى ما ينقذه مما يهدده **اصرت بحاله الجوبا** اي سكنة ذنوبه
 وضعف همته وذلك لانه **يدعي الحب** لله ورسوله وهو اي والحال
 انه يصدر منه ما يكذب دعواه من مخالفتها لانه لا يزال **يا امر** نفسه
 او غيره **بالسوء** اي لانه فعلا وتركوا مخالفة تبنى عن عدم الحجة
 كما هو واضع على تامل فلان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وهذا
 اشار الى منبته ان يصدر في دعواه محبة مما ففك **ون استغنى**
 اي من الذي يتكفل في هذه التفات **ان تصدق مني الرضا** اي الغزوة
 المصممة في الرجوع الى الله تعالى بالتوبة والعمل الصالح وادعوا الجب
 مع ظهور ما يكذب به فقل اي نقص مما يكذب به ايضا وامر العفة
 عن محبته حتى انه لا يميز بينه ولا في التور من هذا حاله **اي**
حب يبع منه التفات والحال ان **طرفي التفات للكري** اي التور
فليجل لا ينفك التور عنه في وقتها وليس هذا شان **الحق وطبيع**
 اي خيال **راي** اي محتج عنى كما احتج الراي واصل الرجل المشهور
 لانه هو عالم يتكلم بظلمة رايل برادته او مقارنتها خشية من
 ان يعير بلثغته بالرافضار هم الشيء المستعمل مندهم بمجر واصل
 للرافض النظم التورية لان واصل بالنظر لكل اسم فاعل والوا اسم

استغنى بالوجهين
 وهو ان يطلع على شأنا
 منقول مطلق على استغنى
 انما هو

ع

علم وتلج لانه اشارة الى قصة واصل السار اليها وفيه الاستغنى
 اي كيف تصدق بحسبى وانا موصل للكسل والنوم سلما ان مواصلة
 النوم لا تؤثر في الحجة لانها تزوج انى فكيف يوجد مع عدم حضور
 خيال المحبوب بالضمير ولا في حالة النوم وهذا بنا في الحجة كما هو
 محسوس لاستزاجها ان طيف المحبوب لا يغيب عن تخيلة الحى لوما ولا
 يقظة نعم قد يخلف هذا الاستلزام مانع ولذا اتردد مع ما قد مر
 ان فقد حضور الطيف هل هو لذلك او لغيره فقال **ليت شعري** اي ليتنى
 علمت **اذ انك** اي عدم حضور طيفه بقلبي من اجل **عظم ذنب** وقع منى وهو
 الظاهر **ام حطوط التيمم حطوا** جمع حطوة بالكسر والضم والقياس **م**
 في الجمع الضم والكسر كعمرة وعوى وبين حطوط وحطوا الجناس المطلق
 اي انصبا وهم من المحبوب ستفاوتة فيقتضيه تحظى بالقرب من غير كثير
 عمل وبعضهم لا يحظى به مع كثرة العمل **ان يكن عظم رضى** التي ارتكبتها
حج رؤياك اي رؤيا يطيفك عنى في التور التي فقدتها **فقد عزدا**
قلبي الدواء اي قل بل عدم الدواء الذي يكون لمرض قلبي فلا يوجد له
 شفا بوجهه لانه لا يوجد الامن جناته صلى الله عليه وسلم فان مرض احد
 انسانا بعظيم ذنبه لم يكن احد اغيرة ان ينقذه منه ثم هذا التردد
 في وجود الحجة الذي سيقول مما هو لم يد الحوف وان الانسان على
 مدحجة ان يواضع بذنبه وان كان محبا لانزال محبته بل هي باقية
 ورجاوه في محبته واسمع وان كانت ذنوبه كثيرة ومع **كيف يهدا**

Copyrighted material