السوال في القبر وعذابه والصراط والميزان والحوض والشفاعة
ودابة الارض ونحوها وقد نبا لوا انما بذتهم للسنة الغراء فحتم الله
اذ وضعته اي وقت وضع امه له **وشفتنا** اي افرحتنا واسرتنا
او من الشفا لان قولها الاتي يشفي العليل ويبرد الغليل **بقولها**
الشفا بالفا المشددة ومي امرءبد الرحمن ابن عوف احد العشرة
رضي الله تعالى عنهم بنت عمرو بن عوف وقولها هو ما اخرجه ابو نعيم
عن ولدها عبد الرحمن عنها قالت لما ولدت امنه رسول الله صلى
الله عليه وسلم وقع علي يدي فاستهل فسمعت قايلا يقول رحمك
الله او رحمك ربك قالت الشفا واضا لي ما بين المشرق والمغرب
حتي نظرت الي بعض قصور الروم قالت ثم البنته واضجعته
فلما انشب ان غشيتني ظلمة ورعب وقشعريرة ثم غيب عني فسمعت
قايلا يقول اين ذهبت به قال الي المشرق قالت فلم يزل الحديث
مني علي بالي حتي ابعثه الله فكنت في اول الناس اسلاما وحمل
الناظم قولها استهل علي انه عطس حتي عبر بشمته الذي لا يطلق
الا علي ما يقال عقب العطاس تحتاج فيه لسند اذ حقيقة الاستهلال
رفع الصوت عند الولادة وهذا هو الغالب من احوال المولودين
فخلافه لا يصار اليه الا بتصريح من يعتمد عليه به ولم اره وقولها
فسمعت قايلا يقول علي الملك هو الظاهر وجمعه مبالغة واشارة
الي ان عصمة الملايكة توجب ان الفعل المسند الي احدهم كانه

مسند الي الجميع وعلي ما قاله الناظم مع ما استقر من شرعه صلى الله
عليه وسلم ان التشميت انما يسن لمن حمد الله عقب عطاسه يحتمل انه
صلى الله عليه وسلم حمد الله فشمت فيكون من جملة من تكلم في مهده صبي
الله عليه وسلم عدهم ولم يذكر نفسه منهم **رافعا** حال من مفعول وضعته
راسه الي السما كما رواه ابن سعد من حديث جماعة منهم عطاء وابن
عباس ان امنة قالت لما فصل مني يعني النبي صلى الله عليه وسلم خرج معه
نور اضاء له ما بين المشرق والمغرب ثم وقع الي الارض معتمدا علي
يديه ثم اخذ قبضة من التراب فقبضها ورفع راسه الي السماء
وفي ذلك الرفع الذي هو اول فعل وقع منه بعد بروزه الي هذا
العالم وهو خبر مقدم **الي كل يسود** اي رفعة وسيادة علي الخلق
وهو متعلق بالمبتدا الذي هو **ايما** اي اشارة الي ان شانه ⊙
وقدره يرفع ويعلو في الدنيا والاخرة الي مراتب لا يصلها
غيره من ملك ولا جن ولا انس **رافعا** حال مما مر من الاول وتعدد
الاحوال جايز كتعدد الاخبار او من ضمير رافعا في من الاحوال
المتداخلة **طرفه** اي بصره **السما** اي ناظرا الي جهتها نظرا
حقيقيا كما علم من حديث عطا وابن عباس المذكور وروي
الطبراني انه لما وقع الي الارض وقع مقبوضة اصابع يده
مشيرا بالسبابة كالمسبح بها وسبقت رواية الهما لما وضعته
نظرت اليه فاذا هو ساجد قد رفع اصبعيه الي السما كالمتضرع