على الكل والواو حيث جعلا فاعلا اى لو لا وجدانك ولو انك
لانه فاعل فيه رد على الكوفيين حيث جوزوا دخول حرف الشرط على
الاسم فهو يحتمل كونه مبتدأ وما في المرضى ان قوله لولا انك جواب فتحت
في موضع الجملة لان ما بعد لولا جملة اسمية فاجاب بان تمام الجملة مبتدأ
لو جوب الجزاء ولو كنت لم يكن للجزاء فيه وفاعم انه يجب حذفه ضعيف لانه
لا يجري في قولك ولو انك فان جاز التقدير ان اى تقدير الكلام جملة
وكونه مفردا وليس المغني تقدير المفرد والجملة كما في الشروح والمراد
بالجواز الجامع بترجح احد الطرفين لان الخلو من الحذف ارجح جاز الامر
ان فتح ان وكسر مثل سن بكسر فانى اكرمه يريد به ما بعد الفاء الجزائية
ومايتوب منا يأس اذا فاجاءه فكسر انى اكرمه ولك
ان تدخل هذه الصورة في قوله اذا انه عبد القفا والاول اتقن
فالكسر ظاهر والفتح لتقدير احد جزئي الجملة ان الموضع
فاني اكرمه نائب على ما ذكر المرضى وفيه ان تقد
نائب اني اكرمه وههنا يجب ان تقدير الجملة
حذف وفي بعض الشروح ان تقدير فتح
المبتدأ وخبره
فحاء بعد كسرة

اللجبين تحت الاذنين جوهريا ان عركا يجمع الكبر في قولهم جب مذاكيره
لا دخال ما حوله في الجب ومنه الجب على ما في بعض الشروح انه
ليس بجيد منه قفاه وليهزبة بالكل وبتعقل ليس قفاء وليهزشاه و
لا يزاض طرز الفضائل ولوم فوقه وفوق ما قبل من كان همته ما يدخل في فوقه
فتهته بالخرج من جوفه وانا اذكره بهذه العبارة من كان همته ما يدخل
في فاه فتهته بالخرج من معاه وفي المرضى ان المعنى انه ليس همه الا ان
يضرب في معاه وليهزبة فكان عبد القفا والهزبة ويصلح قريبا واما
اعلم وفي بعض النسخ وشبههما بالجر والاظهر وشبههما لانه لم يرد به
الا مر بل اختصاص بالصورة الثانية بل ثانية المواضع الاربعة المذكورة
وهي الاول قول في احد اسه فانه يجوز ان يراد اول مفعولا في فتح تكسر
مفعول القول وخبر المبتدأ وان يراد ظاهره فيكون احد اسه خبر
المصدري فانه احد اسه قول خاص وقولهم هذا وان
التقدير الامر لك بن فالتقدير الامر هذا فيجوز رفع
عطف على الجزء والكبر المعطف على مجموع الجملة
المعطف على الجزء عطف الجملة على الجملة
وقولهم اما انك ذاهب تخفيف اما
فاعل وهو
ذاهب او في حين انك ذاهب فالصورة فاعل وهو
اي