

ان جفوت اعملا يعني ان جفوت لانك ان جفوت بمعلمك
الذي تعلمه في التعلم فلا ينفعك تعلمه فينبغي جاهلا وحكي ان
الخليفة اي خليفة بغداد هارون الرشيد رحمه الله تقابعت
ابنه الي الاصمعي وهو شيخ من مشايخ العربية ليعلمه العلم
والادب فراكه اي الخليفة الاصمعي يوما يتوضا ويفسل
رجله وابن الخليفة الواو الحال يصيب الماء على رجله فعاتب
الخليفة الاصمعي في ذلك اي في عمل ابنه هكذا يقال تفضيل
للعتاب انما بعثته اليك لتعلمه وتؤدبه فلماذا اي لاي
شيء لم تأمره بان يصيب الماء بايدي يديه ويفسل بالايدي
اي باليد الاخرى رجلك فثبت هذا ان تعظيما الاستاذ لاذم
ومن تعظيما العلم تعظيم الكتاب الذي يطالعه ويقرأ منه فينبغي
هذا مشروع لمسان كيفية تعظيم الكتاب لطالب العلم ان لا
ياخذ الكتاب الا بالطهارة اي بالوضوء وحكي هذا تايد
لهذا المعنى عن الشيخ الامام شمس الائمة الحلواني رحمه الله
انه قال انما نلت هذا العلم بالتعظيم فاني ما اخذت الكاغد
الا بالطهارة وان الشيخ الامام شمس الائمة السرخسي
كان مبطونا اي مبتلي مرض البطن وكان يكره ان يدرسه

الذي

الذي يطالعه خذف للعلم به بقرينة المقام في ليلة فتوضا
في تلك الليلة سبع عشر مرة لانه كان لا يكثر الا بالطهارة
وهذا اي بيان هذا ثابت لان العلم نور والوضوء نور
فيزداد نور العلم به اي بالوضوء لان النور اذا انضم الي
النور يضاعف النور ومن التعظيم الواجب ان لا يمد اليه
الرجل الي الكتاب لان فيه نوع استحقاق ويضع كتب التفسير
منصوب بالعطف على ان لا يمد فوق ساير الكتب تعظيما
لكتب التفسير ولا يضع على الكتاب شيئا اخر من حجره و
غيرها لان فيه استخفافا ايضا وكان استاذنا الشيخ الاسلام
برهان الدين رحمه الله يحكي عن شيخ من المشايخ ان فقيها كان
وضع الحجره اي وعاء المدا على الكتاب فقال اي الشيخ له اي
الفتية بالفاسية بونياي لفظ برههنا بمعنى الفاكهة والبراد
النفع اي لا تجد النفع من علمك وكان استاذنا القاضي الاجل
مخرا الاسلام المعروف بقاضي خان يقول ان لم يورث ذلك اي
يوضع الحجره على الكتاب الاستخفاف اي عده خفيفا حقيقيا
فلا بأس بذلك اي بوضعها والاولى ان يتردد ^{عليه}
لان فيه ابهام الاستخفاف فالاولي الاحترار عن مثله