

لانه اي التنازع والتخاصم يضع من التصحيح او قاته بان  
 صر فيها الي امر غير مفيد قيل فالحسن يخزي علي صيغة المبني  
 المنفعل بحسانه اي يعطي جزاء في العقبى بمقابلة احسانه  
 في الدنيا والمسيء سبيليه ساويه اي سبيليه قبيحة التي عملها  
 يعني يتضرر نفسه تلك القبايح التي تصد بها ضرر الغير ويرجع  
 وبالنها اليه وورد في الاحبار والحكايات ما يدل علي صدق  
 هذا الكلام انشدني اي قراء علي الشيخ الامام الاجل الزاهد  
 العارف ركن الدين محمد بن ابي بكر المعروف بامام خوارزمي  
 المفتي رحمه الله تعالى قال انشدني سلطان الشريعة الطريقة  
 يوسف الهمداني هذا الشعر دع المرأة اي اتركه لانتجته من  
 الجزا اي لازمة علي سوء فعله وهذه الجملة استيناف كناية قيل  
 ما يعني ترك الرجل فاجاب بانه لانتجته علي سوء فعله بل حل  
 سبيله سبيله ما فيه من القبايح وما هو فاعله يعني  
 يكفيه فعله القبيح ويرجع وباله اليه قيل من اراد ان  
 يرتغم انف عدوه وهذا كناية عن قهر العدو وتحقيره  
 فليكره هذا الشعر وانشد علي صيغة المجهول اذا شئت ان  
 تلقي عدوك راغما حال كونك راغما ومحققا اتياء عندك

اي العلماء وحجة قالوا معقولها مقول القول ليول ان  
 ابن المعلم يكون عالما لان المعلم يريد ان يكون تلاميذه  
 في القرآن متعلق بقوله عالما فببركة اعتقاده وشفقته  
 لتلاميذه يكون ابنه عالما وكان يحكي بصيغة المبني للمفعول  
 ان الصلح الاجل برهان الائمة جعل وقت السبق اي وقت  
 تعلم سبق لابني الصلح للشهيد يدرك ابنه حسام  
 الدين عطف بيان لصلح الشهيد والسعيد حاج الدين  
 وقت الضحوة الكبرى مقول ثان ليجعل بعد جميع الاسباق  
 جمع سبق اي بعد جميع اسباق المعلمين وهو يدرك وقت  
 الضحوة وكان اي ابنا يفتو لان ان طبيعتنا كمثل كس  
 الكاف وتشديد اللام من الكلاله وتمل اي تصير تاملا  
 في ذلك الوقت فقال ابوها ان الغرباء واولاد الكبراء  
 ياتونني من اقطار الارض اي من اطرافها جمع قطر يضم  
 القاف وهو الطرف ولا يدرك ان اقدم اسباقهم فببركة  
 شفقته فاق ابنا اي صار عالين وغالبين علي اكثر  
 نفعها واهل الارض الكائين في ذلك العصر في النقة قوله  
 في النقة متعلق بفاق وينبغي ان لا ينافع احدا ولا يخاصم  
 لانه