

خبره تقدم في طلاب الفضل والعلم والتقى أي في طلبه حصو
لهما غني بكسر الغين ضد الفقر وهو مبتدأ مؤخر من غناء
الفانيات الغناء بالكسر والمد بمعنى التفتي والفانيات أي
المغنيات وعمرها بفتح العين وسكون الراء بمعنى الرأحة
طيبة كانت او منتنة وكثر استعمال أي استعمال الطيبة
والمراد هنا الطيبة يعني حصل لي غنما من استعمال الملاهي
واتباع الشهوات بطلب العلم والفضل والنفى فعلم من كلامي
الشيخين ان الاشتغال بتحصيل العلوم ينفي الفقر والحزن
واتباع الهوى والشهوات وكل الكزيرة الرطبة مبتدأ
خبره فيما بعده يورث النسيان والكزيرة بالتميم كشيخ
والتفاح الجامض أي الممر الجامع بين الحلاوة والمرارة والنظر
إلى المطلوب وقراءة الخط المكتوب على الحجارة القبور والمراد
والمراد بين قطار الجمل القطار بالكسر معروف والقاء القمل
بفتح القاف وسكون الميم معروف الحي على الأرض والحجامة
على نقرة القفا أي حفرتها في الحديث الحجامة في حفرة الرأس
تورث النسيان فتجنبوا كلها تأكيد تورث النسيان وردت
الإشارة في كلها **فصل في فيما يجلب الرزق** أي في الأسباب
التي

التي تجلب الرزق وتجره وما يمنع الرزق وما يزيد
في العمر وما ينقصه ثم لا بد لطالب العلم من القوت كي يتقوى
به في طلب العلم ومعرفة ما يزيد فيه أي معرفة شيء يزداد
بسبب القوت وما يزيد في العمر والصحة أي لا بد من معرفتهما
ليتفرغ علة لقوله لا بد لطالب العلم اه أي ليكون فارغ الطالب
العلم وفي كل ذلك المذكور صنفوا كتابا بيين دلائل الكمال
ما وردت بعضها أي بعض الكتب المصنفة أي بعض ما فيها
هنا أي في هذا المختصر على سبيل الاختصار ولما أراد ان
يشرح في بيانه قال علي سبيل الاستيناف قال رسول الله صلى الله عليه
عليه وآله لا يورد الفكر وهو تحديد كل مخلوق بحده الذي
يوجد من الحسن والقبح والنعف والضرو وما يحويه من مكان
وزمان وما تربت عليه من ثواب وعقاب إلى غير ذلك
الأدخا ولا يزيد في العمر إلا البر أي الإحسان فان قيل
الأجل والأرزاق مقدرة لا تؤيد ولا تنقص بالنصوص
الدالة عليها فما وجه الحديث اجيب بان الأشياء قد تكتب
في اللوح المحفوظ متوقفة على الشروط كما تكتب ان أحسن
فلان غيره سبعون سنة والآنفسون وهو المعنى من قوله