

حذف لفظ منه في الثاني بيان المعنى مع الحذف ونظيره قوله تعالى
 منها قاتلهم وحشيدهم سبيهم وسعيدهم وجنودهم قاله الساجي وهو
 يشعرون قولنا منه ومنه يفيد الحصر والحق انه لا يفيد حصر
 ولا غيره لانه لا يفيد عنده الحصر بقريظة العذول عن القضية
 المتصلة السابقة في مثل هذا المقام على ما خرر عنه قول النحويين
 شرح الامتداد منه حقيقة عقلية ومنه حجاز عقلي فراجع
 وفهم المعرب في الترجمة لان الاعراب السبعة من البناء اذ هو خاص
 باللغة العربية وفهم المبيد في التعريف لان مفهومه وجودي
 وقال الساجي في وجهه عن امثال الامثال في قوله في البيان وذكر
 الاسموي للاعراب لغة اثني عشر معنى احدها انزال العربية للسبب
 ومونماده وفي الحواشي لابن هشام الاعراب احد معانيه سلب
 الضماد وباب السلب مقيس عقول عثمان بن ابي الهيثم قال
 امرا لانفعال ان تكون لاشياء ما وقد تكون لسلب تلك له
 المعاني لانهما الاستري ان عجزه للاظهار كالعجز لانهم لا يفهمون
 وعجزه الذي سبب لاستنتاره والعجز اجبار ثم قالوا انما الكتاب
 اذا وصفت منه شرك والاشياء الشكوي ثم قالوا اشكبه
 انزلت ما يشكوه ومنه الحديث فلم يشكنا بالاحرام الحاربه **وله**
 لسبب من الحروف سؤا ليشتمت الافعال المعاني الحروف قال
 ابو الفتح بغير في افعال السلب ضمنه مع حرف اليفي ثم قال
 فان **فعل** لانهما بنيت اسم السلب لثقتها معنى الحرف واجاب
 بان اكثر السلب في الفعل لانهما بنيت لثقتها معنى الحرف لان
 الماضي والامر مبنيان والمضارع قد رفع عن مسيخة البناء الى
 شرف الاعراب فلم يرجعوا اليه بعد الاضراف عنه واما بناءه
 مع النون فلانهما مسيخة معنى الجمال الذي هو به او ما قامت
 به **وايضا** السيق ومثله فانها لم يبنيا مع الفعل بنا النون
 مع **قوله** كالسبب الوضعي اعلم بان العرض للناظر بيان اسباب
 البناء الواجب ولهذا حصر السببية بسبب الحرف واحتاج الى التقييد

بقوله

بقوله مدني ان لوجاهة معارضه بقوله اصلا وحسينه فلا ينبغي
 ان تحذف الكاف في قوله كالسبب اسامة في الا اسباب المجوزة
 كالامانة التي سببها المحض ونحو ذلك بنا على ما هو الظاهر المنيا در زمانه
 اراد ان سببه الحرف غير متحصر فيها ذكره واسم تامة ما تقدر
 له على غيره ويجوز ان يراد ان انواع السبب متحصرة فيما
 ذكره لرجوع الكل اليه والكاف باعتبار امثال المذكورة ومن السبب
 المجوز السبب اللفظي كما مر عليه في الباب الثامن من معنى السبب
 حيث قال القاعدة الاصل قد يعطى الشيء حكما اسما في معناه
 او لفظه وفيه ما ذكره في الثاني والثالث وهو ما اعطى حكم السبب المشبه
 في لفظه دون معناه له صور لها ان قاله الثامنة بنا حاشا في
 وفن حاشا لله لسببها في اللفظ كما سألنا في الحزينة والدر لسبب
 اسميتها فزاة بعضهم حاشا لله بالنون على اعراها كما تقول
 نزلت بها لله ثم قال ومن نونها اعراها على القامد السبب انتهى
 فقوله اوله لا قد يعطى يدل على عدم الوجوب وكلامه لا يختص
 فيه وبهذا يظهر ما ذكره في بحث قدسنا في اسماء المعنى حسب
 ونسبته لاسميتها وهو الغالب لسببها بقدر الحزينة في لفظها وكثير
 من الحروف في وضعها ومعربها وهو قبله وسقط قول الميرزا صاحب
 ان السبب اللفظي يحرمه ليس موجبا لاسمها ولا بد ان يضاف الى
 السبب اللفظي السبب المعنوي وهو منتف هتا بدليل ان المراد
 به التسمية معرب مع مسما بمتنه في الحزينة في اللفظ انتهى لان المدعي
 جواز البناء لا وجوبه كيف وقد قاله ومعرية وهو قليل ثم ان كلامه
 يقتضي انحصار سبب البناء السبب المعنوي بغير ان اعتبار
 السبب الوضعي بما يظهر عنده من لربسبب كون الثاني حرف لبن وفيه
 ما عرفتم في كلامه السابقين هتا **وتجاء** بان صاحب
 المعنى لم يمتزه بالاستقلال بل يطرقت النقوية للفظ وقوله بناوه
 مذهب البصريين واعراها ما مذمومة وهو مشكل لان السبب
 الوضعي موجود فيها وهو كافي في تختم البناء فاقبه الاعراب

