الناظم اذا استثنى ها التانيث دون ميم الجمع لوضوح الامر فيها

قوله او اشمم الضمة قال الشهاب يمكن ان يكون معناه او اشمم الحرف الضمة اى اجعله شاملا لها ويويد ذلك قول الجاربردى واشتقاقه من الشم كانك اشممت الحرف رائحة الحركة بان هيات العضو للنطق بها انتهى قال الشاطبي وشمل قوله الضمة حركتي البناء والاعراب بخلاف ما لو قال الضم انتهى وهو موافق لما مر عن الستة من ان الضمة في الصرف لا يشمل الاعراب لكن ترقه بين الضم والضمة ويقاس عليهما اخواتهما مما لغته ويخالف قولهم القاب المبنى علامات الاعراب فانه يقتضى عدم الفرق لانهم يقولون مرفوع وعلامة رفعه ضمة وهكذا فليحرر كلامه

قوله اوقف مضعفا شرط ابن الخباز كونه في رفع او جر وهو متجه بعين مما علل به مسالة النقل فان قيل النقل جايز في المفتوح اذا كان مهموزا فقولوا مثل ذلك قلت الان التضعيف لا يكون في المهموز فلا وجه للاستثناء اصلا ن وقال ابن هشام مغلطة كيف نقف على لم يضرب بالتضعيف الجواب لا يجوز لان اللغات الخمس فيما كان في الوصل محركا الا تزى لما قوله من يحرك وقد نص ابن الحاجب على هذا الشرط فقال ما معناه انما كان يضعف ما كان في الوصل محركا لان تضعيفه كالعود من حركته الذاهبة قوله ما ليس همزا لان الهمزة المفردة مستثقلة فلا تضعف في موضع يقصد فيه التخفيف

قوله او عليلا قال ابن هشام لو قيل بالتضعيف في حرف اللين لم يمتنع عندى نحو واو وضروا واخشى ياسر وانما يمتنع ادغامه في مقاربه واما المماثل والمقارب فلا يمتنع ذلك الا همزة والالف والواو واليا اذا كانا مدين لا لينين وقال ايضا ان قلت فكيف قال يلفع بالوقف والصحيح فانه شدة دالت في الوقف وابدلت جيما قلت انما التشديد هناس باب زيادة الحرف الدال على النسب للضرورة كقوله والدهر

بالانسان

بالانسان دواري الا ان هذا يقع في النثر كاحرى لان الصفات تقبل المبالغة بخلاف الاسماء وهذا التخريج قول ابن جني قال في المنصف الذي عندى انه لما اضطر الى الجمع بشددة على اصله وهو قرن البقرة لما لفظ النسب والم يكن منسوبا كما قالوا امرء وهو كثير في كلامهم وحذفت اليا للاضافة واليا الحقيقة كما في يا قاضي في لغة من قال قاضي قوله ان فقاحكما قال ابن هشام لا يمتنع عندى في باب سوط وبيت لان تضعيف الذي بعد هذه يجعلهن من باب الطامة وحويصة فان قيل المدغم فيه ثم متحرك قلت هذا نظير ثود لو وقف عليه قوله وحركات النقل ساكن قال في التسهيل والوقف بالنقل لغة لخثعم قال الدماميني قال المرادي في بعض كتبه كقول الشاعر

يا نفس لا تجزعي فيما قضيه ... يحمد مساعيه ويعلم رشده

واعترض بانا اذا كان مستنده في اثبات هذه اللغة هذا البيت فلا حجة فيه لاحتمال ان يكون اصله قصدوه على معنى من ثم حذف الواو واكتفى بالضمة كقوله فلو ان الاطبا كان حولي انتهى ويجاب بانه لم يراع المعنى في مساعيه ورشده والحال ابو حيان في لاعتراض على الناظم في اعتنائه بنقل اللغات التي لم يلتفت اليها من قدموا النحاة والجاورتهم للعجم ومن جملة ما قال انهم لم ياخذوا عن حضري قط وبهذا يرد على من زعم ان الشافعية حجة في اللسان وقوله ما اطلقه من عدم الاخذ عن حضري ممنوع بدليل الاخذ عن اهل مكة والمدينة شرفهما الله تعالى ولا شك انهم من اهل الحاضرة وان لغتهم هي الفصيح التي بها جا التنزيل وفي الخصائص لابن جني ان علة امتناع الاخذ عن اهل المدر كما يوجد عن اهل الوبر ما عرض للغات اهل الحاضرة واهل المدر من الاختلال والفساد ولو علم ان اهل جدة مثلا قوم على فصاحتهم وجب الاخذ عنهم فالشرط انما هو الثقة على الفصاحة بعيني عدم عروض الاختلال والعجب ان ابا حيان قال في توجيه قراءة ابن عامر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)