اعترض ابن الحاجب قول النحاة انه يجب قلب الهمزة الثانية واوا
اذا كانت بعد ضم او فتح نحو اكرم واصله اكرم قال الحاريردي ويمكن ان يجاب عنه
بان مراد النحاة ان القياس يقتضي القلب كما في اويدم واوادم لكن امتنع
بخلاف القياس قوله ويا اقلب الخ اعلم ان احرف العلة الالف والياء
والواو ينقلب كل منهما عن الاخر فتنقلب الالف ياء في مسالتين اشار
اليهما بقوله ويا اقلب الفا لما قوله او يا تصغير وتقلب الواو ياء في عشر
مسايل ذكر الناظم منها تسعة فاشار بقوله ذا افعلا الى قوله والواو
لاما بعد فتح يا انقلبا الى اربع مسايل وذكر الباقي مفرقا كما ستراه ن
والمسالة العاشرة ان تلي كسرة وهي ساكنة مفردة نحو ميزان وميقات
بخلاف صوان واجلواذ وتبدل الواو من الالف في مسالة واحدة اشار
اليها بقوله ووجب ابدال واو بعد ضم من الف وتبدل الواو من الياء
في اربع مسايل ذكر منها الناظم ثلاثة الاولى في قوله ويا كونن في
بدا الها اعترف والثانية في قوله وواو انهم الضم الخ والثالثة في قوله
اولى الفصل من لام فعلى البيت والمسالة الرابعة المسالة التي ذكر
فيها وجبين بقوله وان يكن عينها الفعلا وصفا لان كلامه فيها مخالف
لكلام النحويين هذا احد بيتين اجملي فضد ثانيه ربط اطراف الكلام
وسيأتي مفصله قوله سواو ذا افعلا اي بقلب الواو ياء اذا عرض
قبلها كسرة كما ذكر لان اصله رمتو لارضا اويا التصغير كما مر في اصله
جريو واعلم ان هذه ليست بمقصودة للناظم لان قلب الواو ياء
لاجتماعها مع الياء وسبق احدهما بالسكون لا يختص بالواو المطرقة
فلا تعد مسالة مستقلة من مسايل قلب الواو ياء فسقط قول الشهاب
عدم الاختصاص لا يصح كونه مقصودا الا ان اراد انه صحيحة وعدم
اختصاص الحكم بالمطرقة لا يضر فتدبر قوله في اخر لامه في ظنة
السكون للوقف نهي في حكم الساكنة انكسر ما قبلها وهي تقلب ياء
قال ابن هشام وكذا الوالت الكسرة من اللفظ وقد كانت كقوله

بين الرماكة الذين منهم قتلوا وان دعوا اليهم اجابوا

ومما يدل على ان الواو في الاخر اذا انكسر ما قبلها تعامل معاملة الساكنة
انها لا تتاثر بالكسرة وهي غير طرف كعوج الا اذا كان تابع الكسرة ما
يعضدها كحياض وسياط مما اشار اليه الناظم بقوله وجمع ذي عين
الخ الان وجود الالف بغزيها من الياء تنبيه يوخذ مما
تقرر في تعليل قوله في اخر التنبيه على قلب الواو ياء في نحو ميزان
التي هي المسالة العاشرة التي تركها الناظم بالاولى لانها اذا ابدلت
لما يعرض لها السكون فالظن ملازمة السكون فاندفع ما قيل
ان الخلاصة تحتاج الى بيت من الدرة وهو قوله

والواو ان يسكن وقبله انكسر • فاقلبه يا نحو ميزان اشتهر

فان زالت العلة رجعت نحو سوازين واما رياح فشاذ والكثير
ارواح قوله او قبل التانيث لا يختص بالواو بل قد تكون ياء نحو
كلاهما لاشموه بل شمل الواو وقبل يا التصغير كما مر اصله جريوه ن
قوله او مصدرا لمعتل عينها اي في مصدر الفعل فكان الاحسن
ان يقول الفعل لان لا ود يطلق عليه معتل العين اذ كل ما عينه حرف
علة فهو معتل وان لم يعل قوله والفعل منه صحيح اشارة الى
شرط قلب الواو ياء في مصدر الفعل المذكور وهو ان يكون بعد العين
الف قوله وجمع ذي عين الخ اي بشرط ان يكون الجمع صحيح اللام
كما في التسهيل فخرج نحو روا في جمع ريان واصله رويان لانه لما اعتلت
اللام في الجمع سلمت العين لئلا يجتمع اعلالان وقوله وجمع بالنصب
مفعول لاحكم اي واما جمع كافيل وربك فكمر وقوله او سكن اي بشرط
ان يكون بعد الواو في هذه الالف كما اشار اليه بقوله وصححوا افعلة
لان وجود الالف يغرب الواو من الياء فيقوى تسلط الكسرة عليها
وقوله بدا الاعلال يوخذ منه ان العين المذكورة واو وان قبلها
كسرة لان الاعلال المشار اليه هو قلب الواو التي قبلها كسرة
قوله وصححوا فعلة اي جمع العدم وجود الالف وقد جعل
في التسهيل اشتراط الالف في وجوب الاعلال مخصوصا بما سكنت
الواو فيه واحدة ومقتضاه ان الاعلال يجب في فعلة وفعل اذا

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)