اذ كستعين ولم يجز حينئذ كونها مسونة لانها نون التثنية قوله
وان يكن عينا الخ قال ابن هشام كلام س يخالف لهذا الكلام وهو
نص لا يحتمل التاويل وخاصله ما اذكره وشارحه اعلم ان فعلى
على ثلاثة اقسام اسم محض ووصف محض ووصف مشبه للاسم
والكلام في الثلاثة فيما عينه يا فاما ما هو اسم محض فيجب قلب
يا به واوا كالطوبى اسم للجنة والوصف الشبيه بالاسم لكم كم
الاسم وذلك نحو انثى الاكيس والاطيب وهو الكوبى والطوبى اما كون
ذلك صفة فواضح واما كونه شبيها بالاسم فلان استغنى بصفة
موقوف على ادخال ال عليه او اضافته وذكر الاضافة من جهتي واما
س فلم يذكر الا ال فلما ان كان مخالفا للصفات من جهة انه لا يجري
على الموصوف المونث واما يقع الوصف به في بعض الاحيان وذلك
اذا كان الموصوف نكرة التحق بالاسماء اما ما هو وصف محض فيجب
قلبه مثنى كثيرة نحو امراة خيلى ونسمة صيرى قال س هذا ايل
كما يبل يبغى يجئ لثقله كما ان الجمع ثقيل واما القشم فتيله فانه
وان كان ثقيلا ولكنه اشبه الخفيف قال س وبذلك على ان فيعلى
وفيعل فيما انه يكون فيما صفة انتهى وقد تلخص ان المعتل الوسط
يوعا وجعله س نوعين وانه جوز قلبه الواو وقلب الضمة وس وجه
قلب الواو وفيما اشبه الاسم وقلب الضمة فيما لم يشبهه تنبيه
قال الشاطبي اعقل الناظم مما قبله فيه الواو وبابه اجوادل
وليس كذا يعالجه الطبيبا انتهى قال ابن عازي وما يعالج به انه لوح
له بقوله كالمصطفى والمرتجى ولم يذكر واويا كما فعل في الافعال وبقوله
ويائي على الثاني بيانا له على انه اذا اوي لهذا المجموع فقاس رفض
وذلك يستلزم لقلب الواو يا فصل
قوله من لام فعلى اى بفتح الفا قوله اسما رفعت الصفة
فان الثابت فيها مخصوصها وخرج بها فرقا بين الاسم والصفة من غير
سبب لفظي واوثر الاسم بالاعلال لانه اخف فكان احمل للثقل ان
قوله اني الواو تدل بها واما اذا كانت لام فعل واوا فانها تسلم
في الاسم

في الاسم والصفة فلم يفرقوا في ذوات الواو بين الاسم والصفة
قوله غالبا قال الشاطبي احترازا من قولهم للرابعة ريا ولولد البقرة
الوحشية طفيا ولكان بعينه سغبا قال ابن هشام اشهد ابو علي في يا
فعلى التي لا يكون مونث افعل
والا النغام وحفانه وطفا من اللهو الناشط
مسندة لانه على ان فيها تنبيها اسما لا مصدرا وكذا رواه القالي عن الاصمعي
طفا بالضم وقال ابو سعيد لم اسمع طفا الا بفتح الطاء في الشعر قال
القالي وقراءة علي ابن ابي بريد وابن ابي اسحاق بالفتح والنغام جمع نغة
للذكر والانثى وحفانه رئيسه لحفيفهما عند طيرانه اي صوتها وقيل
ولده وولد الابل ايضا وقيل صغير النغام والابل لانها تخف بابوبها
اي تطيف بهما والحفان يكون ايضا الخدم لانهم يحفون بمن يخدمونه
واللهق الابيض والناشط الذي يخرج من بلد الى بلد لفتونه وقيل هذا
البيت يقبح جنادبه وكذا صياح السماسرة الواسط قوله
قال ابن يسعون وكان صواب الرواية ورال النغام اي فرخها ولكن
للرواه صحفوه ورالة صغاره ورواه بعضهم كذلك والاقارب
موضع للاستثناء هنا ولك ان تقول الا بمعنى لكن كقوله الا كاثرة
الذي ضيعتم فهو استثناء منقطع قال ابن عصفور هذا غلط لانه
لابد ان يكون قبله استثناء حتى يعطف عليه قال ابن يسعون والخبر
محذوف اي ولكن النغام وما عطف عليه راتعات بهذا القفر قال
ابن عصفور وهذا اخطا رده الفارسي في البغداديات بقوله ذي الرمة
عشية مال حبلة غير انني بعد الحجى والخط في الارض مولع
ولا يصح ان يقدر هنا خبرا ليس له ما يرفعه قال ابن عصفور وعندي
ان ان شرطية وحذف فعل الشرط وان لا يصح جادبه كان الذي يصيح
من شدة الحر النغام وحفانه وحذف الجواب ايضا ونظيره ان خيرا
فخير قوله بالعكس جا لام فعلى وصفا اي بضم الفا واراد بالعكس
ان في المذكورة اذا كانت لامها ياء سلمت في الاسم نحو الفتيا والصفة
نحو القضيا تنبيه الاخفش فلم يفرق وانما فعلى هذه بين الاسم والصفة

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)