كامل صار الى الثقل وقالوا في حمى حموي او قالوا في مثله في الحي حيوي نقل انه يجوز ليا الى البا الى
ثلثة لما ولا عن بين انه فكون ما اليا ان الى يت تستاجع لو اصل الا الحلية ثم حر منه نعتد الجمهور وبعضهم
يقلب الا الحلية واوا فيقول في حي وعلى هذه اللغة نبه هنا واما اذا كانت اليا المكسورة كما بين فالثانية
لنيا النسب بان كانت بعد حرف واحد او حرفين فانه يعد حرف بين سنان بعد حرف تنقلب او لا ها وتقلب
الثانية المعانين لها وانفتاح ما قبلها ثم تقلب الالف واوا كما لا يعا سبق في الثالثة فتقول في
حي حيوي وهذا الثاني لا اولى بدل واو ولا رد اليها فيقول في طي طووي كما في الخلاصة
وعلم التثنية والجمع بنحو يا طيب وكاد يشذ علم مبتدأ يعني علامة وبنحو خبره والجمع علامة
على التثنية باسقاط الاداة وهذا اذا لم يسم به واما اذا سمي على حالها فانه ينسب لواحده ولجمع
الاثر في نحو هندات وركعات وثمرات ويا لا تباع فاذا انسب لما جمع فاقلت ذلك بسكون الواو وسط
ردا الى واحده واذا انسب لما سمي به فلت ذلك لان بقيه بحركته ووجه الحمل الذي نحو علامة
التانيث سواء ثم ... الا انها لا يجري ثم الاختلاف لتغيير اخر وباب طيب علما على باب جاعل
بنحو ضابط ذلك بتقع قبل الحرف المكسور ليا النسب يا مكسورة مدغم فيها يا اخرى فيحذف
المكسورة ونقول طيبي بالسكون بخلاف ما اذا كان ثاني اليا مدغمة كمفيل وهي المراة التي تحمل
في الضلع او مشددة مفتوحة كهبيخ وهو الغلام الممتلئ او معل بينهما وبين المكسور حاجل
نحو مهيم تصغير مهيام مفعال وهام او تصغير مهوم وهو المتبالي جانه اذا صغرته حذفت
الواو الثانية وجعلت يا التصغير مكانها فتنقلب الواو الياء فيها يا كما في سيد وانشد يا مخير
في التصغير في الحذف وتعاقب سعيرج وسعيرج ماذا اردت النسب وجب التعويض بلا بعوض باب
سيد فيحذف اليا التي هي بدل الواو وهكذا ذلك احتجاجا به وعلى هذا الجمع مهيم محسن باب
فلا تحذف اليا فيها كما مهيم اسم فاعل من هيم الحب وفانك تقول في النسب اليه مهيمي
بالسكون ووجه شذوذه قولهم ... في النسب يعني ابدل اليا الاولى الباقي على ... واما الثانية
ثبت فقد حذفت على ما تقتضيه قاعدة اليا وانما ذكر واشتراط هذا الباب وانما كان شاذا
مع ان ذلك الغلب الشاة مختص به ومعلى معيلة وفي جعيلة فعلى فعلي وفاعل نادر فعل
الله وانه وارد طويلة جليلة له قلت النسب الى معيلة معلي يعني بحذف كحنيفة وصنيعه تحذف
تا التانيث لعدم وبا معيل للاستثقال وقلت النسب لمعيلة كجهينة فعلي بحذف معنى لمثل
علو معيلة ومعلى محكيان نقلا وكذا نقول في النسب الى ما لا نادر فيه والعقال اذا كان ما قبلها الاخ

كعل وفعل تحذف ياء معيل ومعلي وتبقى العين وتقلب الياء الباقية الفا ولاما واوا والعين فنقول
علوي وفعلي وما نقل في معيلة وجعيلة مشروط بما اذا لم تكونا معتلة العين ولا مضاعفتين
والا فتمت ايام تحذف ياؤهما فنقول في طويلة وقريرة طويلي وقريري وفي جليلة وملبا قليلة
جليلي وقليلي وحمل على هذا وبه تثنية به يعني اي حكمه في النسب وفي التثنية واحد فنقول
في النسب الى حمراء حمراوي لان همزته للتانيث وفي النسب الى كساء وعلباء كساءي وعلباءي و
كساوي وعلباوي لان همزة الاول اصل والثاني للالحاق ونقول في النسب لقراء قراءي لا يجوز
لا بمعنى نه الحلية والنسب لصدر جملة وصدر مركب والثاني في اضافة باعتبار اولها واوا اذاتي تعرف على
ذا الشعب الا اول اسم يحقق بسبب فنقول في النسب الى برق نحره برقي وشذ قولهم في النسب
الى كنت كنتي وهو حكم الجملة الملحق بباب الحكاية يجيء ولو لا وانما سمي بها ونقول في النسبة
الى بعلبك بعلي ومنهم من يجري النسبة لعجزه وصدره ومنهم من يجيزها سماعا على سبيل الاستقلال
فنقول بعلي بكي ومنهم من نسب لهما كمن قيس فنقول بعلبكي ومنهم من يصيغ منهما اسما على فعلل
وينسب له فيقول في حضر موت حضرمي واما المركب الا ضافي وان قصد الموضع بالثاني مسمى
مفقودا ثم اضاف اليه الاول فاذا انسب اليه حذف المضاف كزبيري في ابن الزبير لان المضاف
اليه وهو الزبير مفقود معين لولده ونسبة الابن اليه واما ان يجيء الثاني مفقودا كما ذكر حذف
المضاف اليه كعبد واوي في عبد مناف واوي القيس لانه لم يقصد الى مناف والقيس واضافا
منه عبد واوي اليه فليس للثاني يدل على حاله فنزل منزلة بعلبك في ان الثاني ليس له مدلول
على حياله فيعمل به ما جعل بذلك وجاء منافي في عبد مناف قال سيبويه سألت الخليل عن
قولهم في عبد مناف منافي فقال اما القياس فكما ذكرت الا انهم قالوا منافي مخافة اللبس قال الجار
بردي وفي هذا الكلام نظر لان قائل ان يقول لا نسلم ان الثاني ليس بمقصود في عبد مناف فان مناف اسم صنم
وهو مقصود الاضافة اليه وحقيقة ما ذكر ... عبد الاول في قوله خلفكم ونعيس واحد اي الخلفاء
نفر بين والمعنى خلفكم ونعيس فكم ... جنسها عربية فيشبه جعلهما انما هما اسم ما طلبا والمولد
جعلا لو شركا فيهما وانما حسب معنيا اولادهما الاربع بعبد مناف وعبد العزى وعبد قصي وعبد الدار
وذكر صاحب انه اضاف فقط ولم ينسب الى صنم مناف والعزى واحد الى نفسه وواحد الى داره
ومعنى دار الندوة اه والجار بردي قال جواب عما اشار اليه اي معنى المضاف اليه في قوله الا انهم
كلام مقصودا قبل العلمية وبه يحصل معنى الاضافة وفي قول المضاف عن ... عند ذلك ونسب اليه

Copyright © King Saud University