ومما لا يجوز تصغيره حتى يصغر فيجب ان يصغر اولا ويزاد عليه
ياء فيقال مثليل ومثلي وان كان معتلا وجب التصحيح قبل
التصغير فيقال في لؤلؤ ولؤلؤ وما اعلاه الواو كيا بالتقدير وماه
بالهاء وعلى ذلك ان زيدت على الهاء الفا بالتقي الفان فانه لث
الثانية حذفها فيما اصغر اغشيش كحمر ووحي وما ينقول
لوي كما تقول ووي واصلها لوي ووي وتقول كيي بطلان
ياءات كما تقول حيي وتقول موي كما تقول في تصغير الماء المعر
وبا موية اي مثل الامة مماه مرة اليها **فصل**
وتصغير الترخيم ان تصغر الرباعي الاصلية للنفاد فتحذف
منها ثم توقع التصغير على اصوله ومن ثم لا يقال في نحو جعفر
وسبعل لغرهما من الزوائد وكما في نحو مستخرج وتخرجم
متداع بعد الزيادة فيهما لا خلاف بالزوائد ولم يكن لها
صيغتان ومما فعيل كحميد واحمد وحامد وتحميد وحمدان
وفعيعل كعريكيس وعيجيل لانه ثم وزيادة **فصل**
ولحوق تاء التانيث تصغيرها بلا بلبس من مؤنث عاري
ثلاثي اصل وفي الحال نحو هند وسير وعبر وان زاد داخل
حروف الحال نحو دكر وكذا ان عرضت ثلاثية بسبب التصغير
نحو تمرة مكلفا وتمرة وحنظل مصغر تصغير الترخيم

جلاب بحرف فلا تلحقهما التاء فيهما انتهى لئلا يلتبس بالمذكر وجلاب نحو زينب وسعاد لتجاوزهما الثلاثة وشذ
ترك التاء في تصغير حزب وعرب وزع ونغر ونحو من مع
ثلاثية وعمرو والنصر واجيلا في تصغير وزاء واعلم وقولا
مع زيادة نيف على الثلاثة **فصل** وان تصغر عشر
المتمكن اي اربعة افعل في التعجب والمركب المزجي كبعلبك وسيبويه
في لغة من بناهما واما من اعربهما فلا اشكال وتصغير ما تصغير
المتمكن نحو ما احيسنه وبعيلبكه وسيبيويه واسم اي
شارة وسمع ذلك في همس كلمات وهنيهات وتاء وتاءان وتان
... واواء واسم الموصول وسمع ذلك منه ايضا في خمس
كلمات وهي اليه والتي وتثنيتهما وجمع اليه وبرابغير تصغير
التحقير في ثلاثة امور اجتلاب اياء الساكنة واستدام كونها
قبلها مفتوحا ولزوم تكميل ما نقص منها عن الثلاثة وتجاوز العدد
في ثلاثة امور ايضا بقاء اولها على حركته اصلية وزيادة الف
بعد اخر حروفه ضم اول ذلك في عين المختوم بزيادة تثنية
او جمع واذا التاء فرتفع ثانية وذلك في نحو اوتا تقول تيا
وتيا واصلها تيا وتيا فحذفت الياء اولا وتقول في تيا
وتيا وتقول التيا بالفتح في لغة من قصر وبالمد في لغة من مد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)