تقول في افتعل من صبر اصطبر وان شئت ادغمت في الصغير ابن عمرو ابو
مثله وفي ضرب اضطرب وان شئت ان الطاء حرف مستطيل
ومن ضجر اضطجر ثم تجتلب الضاد لاجتماع المثلين في كلمة
تاركهم في اضطلم اصطلم ثم لك فلك ثلاثة اوجه ابدالهما رو الادغام مع
ابدال الاول من جنس الثاني ومع عكسه وقد روي بيت قوله

هو الجواد الذي يعطيك نائله عفوا ويظلم احيانا فيظّلم

فصل في ابدال الدال من التاء وجوبا من تاء
افتعال الذي فاؤه دال او ذال او زاي تقول في افتعل من ادّان
ثم تقلب دالا كما فعلت في اضطجع ومن زجر ازدجر وان شئت ادغمت كما
في اضطجع ومن ذكر ادّكر بالمهملة والمعجمة وبعضهم
بعكس ومنه قرئ شاذا فهل من مذّكر بالمعجمة

فصل في ابدال الميم

ابدلت وجوبا من الواو في فم بدليل افواه
مجموعا الفاء تخفيفا ثم ابدلوا الميم من الواو وما في اضافته
ترجع به الى الاصل فيقول فوه وربما بقي الابدال نحو لخلوف
فم الصائم وابدلت من النون بشرط سكونها ووقوعها
قبل الباء سواء كانت في كلمة او في كلمتين نحو انبعث ومن بعثنا
وشذوذ في نحو قوله وكفك المخضب البنام واصله البنان
وجاء عكس ذلك في قولهم اسود قاتن واصله قاتم ...

583

هذا باب نقل حركة المتحرك المعتل الى الساكن

الصحيح وذلك في اربع مسائل احدها ان يكون الحرف المعتل
عينا لفعل وتحتها بغير النقل في المسائل الاربع ان يبقى الحرف المعتل
ان جانس الحركة المنقولة نحو تقول ونبيع اصلهما تقول ونبيع مثل
تقتل وتضرب وان تقلبه حرفا يناسب تلك الحركة
ان لم يجانسها نحو يخاف ويخيف اصلهما يخوف كيعلم ويخوف
كيكرم ويمتنع النقل ان كان الساكن معتلا نحو بايع وعوق
وبيّن او كان فعل التعجب نحو ما ابينه وابين به وما اقومه
واقوم به او مضعفا نحو ابيض واسود او معتل اللام
نحو اهوى واعيى المسألة الثانية في الاسم المشبه للمضا
رع في وزنه دون زيادته او في زيادته دون وزنه فالاول كمقام
اصله مقوم على مثال يفعل فنقلوا وقلبوا والثاني كان
تبني من البيع او من القول مثل تحلئ بكسر التاء
بعد اللام فانك تقول تبيع بكسر وبعدهما ياء
ساكنة وتقول كذلك ومثل الياء منقلبة عن الواو لسكونها
بعد الكسرة فان اشبهه في الوزن والزيادة معا او باينه فيهما
معا وجب التصحيح فالاول نحو ابيض واسود واما نحو يزيد
علما فنقول الى العلمية بعد ان اعل اذ كان فعلا والثاني

Copyright © King Saud University