هميم

وهو مرفوع على الخبرية للمبتدا اذ هو هما وتميم قبيلة فهم بمعنى خالف ولقب هذا
الشاعر بالاخطل لكبر اذنه واسمه غوث بن غوث التغلبي وكان نصرانيا
وجاز حذف النون في اللذان واللتان لعدم الالتباس ولا يجوز هذا
الحذف في نون ذان وتان للالتباس بالمفرد ولعدم الطول وتلخص في نون
الموصول ثلاث لغات الاثبات والحذف والتشديد وفي نون الاشارة
لغتان الاثبات والتشديد واما جمع الذي فشيئان الاول الأُلى على
وزن العلا ويكتب بغير واو وقال الموضح في شرح اللمحة مقصورا على الاشهر
كقوله رأيت بني عمي الألى يخذلونني على حدثان الدهر اذ يتقلب
وقد يمد كقوله أبى الله للشم الألاء كأنهم سيوف أجاد القين يوما صقالها
ويكون هذا الجمع للعاقل كثيرا كما في هذين البيتين ولغيره قليلا كقوله
تستخفني للوصل ايامنا الألى مررن علينا والزمان وريق والثاني الذين
بالياء مطلقا في الاحوال الثلاثة وهي مبنية وان كان الجمع من خصائص
الاسماء لان الذين مخصوص بأولي العلم والذي عام فيها كالعالم والعالمين فلم
يجر على سنن الجموع المتمكنة بخلاف المثنى فانه جار على سنن المثناة
المتمكنة لفظا ومعنى وبعضهم وهم هذيل او عقيل بالتصغير فيهما
واو للتشكيك بالواو رفعا نطقا قال شاعرهم نحن اللذون صبحوا
الصباحا يوم النخيل غارة ملحاحا فنحن مبتدا واللذون خبره تنبيه
من المعلوم ان الالى وفي اسم جمع لا جمع فاطلاق الجمع عليه مجاز تنبيه قد
يستعمل الذي بمعنى الجمع كقوله تعالى كمثل الذي استوقد نارا باللات
واللاء واللواتي واللاي والذي واللوا التي قد جمعا واللاء كالذين
نزرا اي قليلا وقعا قال الشاعر فما آباؤنا بأمنّ منه علينا اللاء قد مهدوا
الحجورا تنبيه ملخص الاعراب ما مر ان موصول الاسماء مبتدا اول والاسماء
مضاف اليه والذي مبتدا ثان حذف خبره والجملة معطوفة بحرف عطف
محذوف للضرورة اي ومنه الانثى والتي بدل من الانثى واليا بالنصب
للضرورة مفعول مقدم لتثبت واذا ظرف متضمن معنى الشرط منصوب بجوابه وما
زائدة وثنيا مبني للمفعول ونائب الفاعل الالف فيه وهو ضمير يرجع الى الذي
والتي والجملة في محل جر باضافة اذا اليها ولا ناهية وتثبت بضم التاء المثناة
فوق مضارع اثبت مجزوم بلا الناهية وجواب اذا محذوف دل عليه ما قبله والانتقال
هنا [illegible] وما موصول اسمي في محل نصب بفعل محذوف وجملة تليه من الفعل

اسمي

والفاعل

٢٧

والفاعل والمفعول صلة ما فلا محل لها وجملة اوله العلامة لا محل لها ايضا
لانها مفسرة والنون مبتدا وان حرف شرط وتشد مجزوم بان على انه
فعل الشرط والفاء رابطة لجواب الشرط مجردة عن معنى العطف اذ
لا يعطف الجواب على الشرط ولا نافية للجنس وملامة اسم لا مبني معها
على الفتح وسكونها عارض لاجل الوقف وخبرها محذوف تقديره فلا ملامة
عليك والنون مبتدا ومن ذين وتين في موضع الحال من [illegible] تشددا او شددا
مبني للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه يعود الى النون والالف
للاطلاق وايضا مفعول مطلق ونحوه مبتدا وسوغ الابتداء به ما فيه
من معنى الحصر وبذاك متعلق بتصد او جملة تصد في موضع رفع خبر المبتدا
والالف للاطلاق وجمع مبتدا والذي مضاف اليه والالى خبره والذين
معطوف على الالى ومطلقا حال من الذين وبعضهم مبتدا وبالواو متعلق
بنطق ورفعا مفعول لاجله وجملة نطقا خبر بعضهم وباللات متعلق بجمع
والباء بمعنى على واللا معطوف على اللات والياء محذوفة منهما والتي مبتدا
وجملة قد جمعا خبره والالف فيه للاطلاق واللا مبتدا وكالذين متعلق
بحال محذوفة من فاعل وقع ونزرا حال اخرى وجملة وقعا خبر اللاء
والالف للاطلاق وتقدير البيت التي قد جمع على اللات واللا وقع نزرا مشابها
للذين فاسمعه وقد يتعارض اللا والالى فيقع كل منهما مكان الاخر قال
مجنون ليلى محا حبها حب الألى كن قبلها وحلت مكانا لم يكن حل من قبل
اي حب اللاتي بدليل عود الضمير المؤنث عليها وقال اخر
فما آباؤنا بأمنّ منه علينا الالى قد مهدوا الحجورا
اي اللاء بدليل عود الضمير المذكر عليه ثم شرع في الضرب الثاني وهو
المشترك فقال مشيرا لاحد الستة ومن بنحو ما اي يساوي ما ذكر الذي
والتي وفروعهما اي يطلق على ما يطلق عليه بلفظ واحد وهي مختصة بالعاقل
نحو قوله تعالى ومن عنده علم الكتاب ويكون لغيره اي ينزل منزلته نحو قوله
تعالى ومن اضل ممن يدعو من دون الله من لا يستجيب له وقول الشاعر أسرب
القطا هل من يعير جناحه لعلي الى من قد هويت أطير فدعا الاصنام نزلها
منزلة سوغ ذلك او اختلط به تغليبا للافضل نحو قوله تعالى يسجد له من في السموات
ومن في الارض فان الاول يشمل الملائكة والشمس والقمر والنجوم وغيرها
والثاني الادميين والجبال والشجر والدواب وغيرها او اقترن به في عموم فصل من