للفعل المحذوف الاخر فقد اشار اليه بقوله وقف بها السكت على الفعل الفعل
بحذف اخرى مطلقا من سال اي ان بها السكت تلحق في الوقف اخر الفعل
المحذوف الاخر فيشمل المضارع المجزوم نحو لم يعطه ولم يقه والامر من
المعتل اللام نحو اعطه وقه الا ان الحاقها نحو لم يعه ومنه مما بقي من
الفعل فيه حرف واحد او حرفان احدهما حرف المضارعة واجب
كما اشار اليه بقوله وليس حتما اي في جميع المواضع سوى ما
اذا كان الفعل قد بقي على حرف واحد نحو ع او حرفين احدهما
حرف المضارعة كيع مجزوم وما فانه واجب فيقال عه ولم يعه
وفهم منه ان الحاقها لما بقي من حروفه اكثر من حرفين نحو اعط
ولم يعط جائز لا لازم فتقول لم يعط واعط ولم يعطه بالحاق
الهاء في نحو قه ولم يقه بالحاق الهاء خامة فراع انت مارعوا
اي العرب الاعراب قوله ما متعلق بقف وقصرها
من ورد وعلى الفعل متعلق بحتم وما موصولة مفعول بمراع وجملة
رعوا بفتح العين صلة ما والعايد محذوف والتقدير فراع الذي
رعوه قاله الشاطبي والمراعاة المحافظة تنبيه كان الاولى
ان يقول فارع ما رعوا او فراع ما رعوا ليوافق الفعلين لتمام
شرع في الحاقها بعد ما الاستفهامية بقوله وما في الاستفهام
ان جرت ما بحرف او بالضاف حذف الفها وجوبا واوصلها
الها ان تقف فالمجرورة بالحرف نحو عم وفيم والمجرورة بالضاف
نحو اقتضاءه الا ان المجرورة بالضاف يلزمها الحذف ولحاق الها
كما اشار الى ذلك بقوله وليس حتما في جميع المواضع سوى ما اذا
اخفضا باسم كنوك في اقتضاء ما اقتضا فاقتضا مضاف ليس فاذا
وقفت عليها قلت في اقتضاء ما اقتضى زيد اقتضاء مه تنبيه
قال الشاطبي تقديره اقتضا اي شيء اقتضى وجاء بسوا وعس
او بجميل او مطل او نحو ذلك مما يقع عليه ما وقد يكون اقتضى زيدا
وعمرا اتهى واحترز بقوله ما في من الموصولة والشرطية والمصدرية
فلا تحذف الف شيء من ذلك في الوقف ولا يلحقه ها السكت الاعراب
قوله وما مبتدا او ان حرف شرط وحذف الفها جواب الشرط وجملة
الشرط والجواب خبر المبتدا وفي الاستفهام متعلق بمحذوف وقصرتيه

اعني

سقط من خط ي

ليس في خط الاستفهام

اعني قاله المكودي والها في اوصلها مفعول اول بأول والها مفعول ثان
وان تقف شرط محذوف الجواب لدلالة ما تقدم عليه وحتما خبر ليس وفي
ليس ضمير هو اسمها يعود على الحاق الها وفي سوى يتعلق بحتم وما
موصولة وصلتها اخفضا ولا يتعلق باخفضا ثم انتقل الى الحاقها
في غير الفعل الفعل الاخر وما الاستفهامية فقال ووصل ذي الها اجز
كاين بكل ما جرى كخير بنا لربنا عند الوقف عليه نحو قوله تعالى يا موم
اقرؤا كتابية ولم صنعه بنا احترز به من ما لا يلزم بناؤه كالمنادى فلا يوصل
به الها ومثله الفعل الماضي وشذ مجيء ذلك كما قال ووصلها بغير خير بنا
ادم شذ نحو واعجبي من عله قال الراجز يا رب يوم لي لا كالدهر اريض
من تحت واضحي من علة وقوله في الدام المسا استحسنا بيا لاحسنه
الاتصال فلا يعد مع قوله ووصل ذي الها البيت البين للوضوح تكرارا
فتامل فمثال حركة البنا الدام الذي يستحسن لحاق الها فيه حركة
الواو والياء نحو وهي فيجوز هوه وهيه وقد قرئ بها وقوله ووصلها
شذ اي الها عايدة على ها السكت وغير يتعلق بوصل وادم في موضع
الصفة لبنا وشذ خبر المبتدا والدام اسم مفعول من ادام يديم
فهو مدام وهو يتعلق باستحسن وربما اعطى لفظ الوصل ما للوقف
ثبرا من لحاق الها نحو قوله تعالى لم يتسنه وانظر وغيره مخيرا جلوه ما يتي
وفي ذلك تنظما كقوله انوا بارك فقلت سوف انتم وقوله فتحمر يجب
الحلق الاضحما وكالحرف ولحق القضا وهو في النثر قليل وفي
الشعر كثير الاعراب قوله ووصل مفعول مقدم باجز ودي
مضاف اليه والها مفعول ثاني واجز فعل امر وبكلما متعلق باجز
وما موصولة او نكرة موصوفة وجملة جرى بالبنا للمفعول صلة ما او صفتها
ونثرا قال المكودي منصوب على اسقاط الخافض والتقدير في
نثر وفشا معطوف على اعطى ومنتظما حال من الضمير المستتر في فشا
الامالة اي هذا باب الامالة وهو مصدر املت الشيء اماله اذا مددت به
الى غير الجهة التي هو منها من مال الشيء يميل اذا انعرف عن القصد وهي
على قسمين اماله الالف واماله الفتحة فاماله الالف هي ان تنحو بالالف نحو
الياء والفتحة نحو الكسرة وذكر لها المصنف ستة اسباب الاول انقلابها
اي الالف الثاني الياء الثالث كونها تدل على ما يدل عليه ثلث الرابع ما

حتما خبر الكن الذي في نسخ الشرح وسياق بقاله في الاعراب

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)