ثم سواي ان تسمع حديثي وادلك له وصف الحية الرامة
الملك فلسعتها وامر جميع من في القصر بالصياح والصراخ
والتصويح في المدينة واقبلت وهم الاطباء والحكماء فقال الم
الرجل وهو في اثر صاحبه ما الخبر وما حادث في المدينة فالوالدة
امة الملك لسعتها حية فقال عنهم وا وهم وبرؤها وانا ابرئها
بلا امر اذا جلت قدرتي لوقتها فمضوا الى الملك واخبروه بذلك الم
فقال علي به فمثل بين يديه فقال له الملك اما انت الرجل الذي
ادعى بصنعة فما فضلك فقال الرجل عندي فضل وليس معي شيء
اداوي به بشك وبتراب امر الله تعالى لوقتها فقال له الملك ان فعلت
ذلك بلغتك كل ما تؤمله وتريده ثم انه اخذ موروا شم الت
وصفت له الحية فدفنها وعرفها اذاها وسقاه الملسوعة فبرأت
لوقتها بقدرة الله تعالى فعرف الملك ابوها واعطاه ما الذي وعدها
من خير اما انقلب العالم ثم ساء وعم الشر ورجع مرجع مملكة

وضع له وقال الملك لعمر الله تعالى بك علي وعلى ولدي اذ كنت انت
الذي بشفائها بشرتني ما بغية الك وما هابتك وارتكاب قم
فقم لك عندي عظيم فقال ايها الملك فضي تحية لخزيمة اجيب
ان امتثر حضرها للملك فقال هات حديثك فقص عليه خبره من اوله الى
اخره فضحكة الملك وامر له بجائزة سنية وكسوة وامر الطابع
فضرب موضع ازاره ان يضرب السابع وقال له انت احق بالضرب لانه
فعل معك جميلا وفعلت انت ما انت اهله واعتقك من البلاء
وارمت قتله وهذا اما كان من حديثهم **باب**

ان الحيلة واضرابه فان الملك الفيلسوف وان كان

ان الرجل لا يصيب الخير الا بعقله ورأيه وعقله فمثال الرجل العاقبة
يصيب الرزقة والمنزلة الجليلة والعطية الاوفر والرجل العاقل
اللبيب يصيبه البلاء والجهد الشديد فان الفيلسوف كما ان القلب
لن يسمع الا باذنه ولن ينتفع الا بعينه فكذلك العقل لبس تمامه

Copyright © King Saud University