جاء غاضبا يتمتم ويتنهد وجاء يضرب اصدريه اذا جاء جاء غاضبا لا حاجة جاء اذا
قضى حاجته فيه جاء شاتيا من عنانه وقال الحسن البصري يا بؤس عبيد دنيا الناس
يضحكون فيقال لنفسي حوم ايضا يضايح بالباطل يلتفت بنفسه فمر وربه ويضرب
صدريه يقول هلمنا اذا جاء وهو يبني فمر عن يفاك يمفتك الله ويفتك الظلمون يبلي
يلج فيه وقيل ايلج الشق فيشقه استخرجت استخرجته اصبت خبيئا
استخرجت استتبع العلق جمع علقة وهي العلائق التي تتشبث بها الصوف
وغيرها تحريب دابيس في الحرب اي تشوي والبيس بعراف العلا العلا
بعلا العلا تجلت ضحت فقيل الامل يدركه الرجا اشربه دخل العنهة
بسم فيتسم يقطع الرجا العبرات يعرات الحياء سرو شراب الشق وما يتاربه
واراد السمر وسبا البسيس والوبيا الحبس والرجوع الى الطعام والعودا
حمرا الارض واحوا ابو جر محمود او هذا وما تقرمه كلمة اشتال والقرد
فم الفراع واصله الشوى يكثر نباوي دبر قه اي خوفه وقرد وقرف اذا
خاف يكم يحزن ويبتع انتشر الهيا تشجرها وجرونها ذلا دلقا الهراق
توبيها وذلك معناه فاريك بلشاوله اقتبر انبعي بسبله كرفه نفرت
بمنفارك وهذا مثل والبنية البغلة التي لا ترجعت فيها والبت القطع
سيرها واعلبها لا ابر السيبان ناصر وبحاربها الابلو الكثير الغلبة ويروى
فاطوا بها بغير معجمة وهو حاسر التحل خاصة الهوا الساحر عجله سرقة
بعله فريضة عنيبة انعبت وبيت كلعبت وبيرك وهذه لا تعجب لا تتبع
والاحى الضرر وشمل جمع مضرع مثل منفعة وحيلة واراد به اخراج
كلامه على الحق الى الخداع والباطل متبرع اوا اعلى سماء آخر شك مشيخ
الاشعريين هو ابو موسى الاشعري خدعه عمرو بن العاص بالحكم بالخلع
واسم ابو موسى عبد الله بن قيس وخصمه معاوية وجنون انواع وهو ابا

الكلام

والكلام والاحلام زابوة طالبة والحب جعلها بحبة بريبة توبيخ لا حرقة
تشفيه الوراع والعبر الغضب والبقة سبيرة لا يرى الا شفاه اي اسير
سريع لا يلتفت معه الرئيس ابيع العطاء الحال الوجه وقطع الصلاة بالشق

شرح المقامة السادسة والاربعين

نزع بي شوق حملني وخلف به الشام بالله معناه الله
التحبب كانه قال ما اعجبه وعلب خفيف الحاذ قليل العيال والحاذ قيل هو
الطريق في وسط الظهر وقيل الحاذ اصل الفخذ وهو كقلب العبر الحاذان اذيا
والعبر بين حيث النفاذ سريع الخروج من بلد الى اخر بعيشة علة وخيفت
الخلفت بسر عند خلفت رجوعها نوالت في بيوتها والرجوع جمع رجع الى
تبعتها ربعها ظلمت عشيتها وقصرتها فاني اسلي وافاطع وفرقت الشيء
اذا تم وبقل العزل عزاب الحب والاراك هو العلقش افكر كبه وفرافصرت
على الشيء اذا تركته وانت قادر عليه ولوعه حبه استطار يستفزها ويقلق
اللغو يبرئ هذان استطار لا يكون بمعنى الطيران انما يكون معنى الا
فتنطار الصحيح انه يستعمل في الطيران واكثر استعماله في الانتشار
وشبهه وقوعه نزوله ويع يذكرون الغراب للاوان ويتشاءمون به وبه
يتميزون جراقيم اليه لوكه ويقولون غراب البين غراقر خرضوا الصفني
الحلو القارع والمرح النشاط وجبه النفس من الضرب والوح حرم مدينة
بينها وبين دمشق مائة ميل اصطاف سكن في الصيف واسمر اختبر والر
فاعة تجاوز الحد في الوقاحة واصله خفة العقل والبقعة القطعة من
الارض وكذلك الرقعة وتكون ايضا في الثوب واطرحه يذكر عنه وافوا
اهل البلاد في الوفاعة والجوه والصبر والعقل النجع للدجم اذا استطاب لرجم
الشيطان وسومه واشارها خبيثة اقتت واصله ضربت خبيثة روح نسبتها

Copyright © King Saud University